

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المستقبل
كلية الفنون الجميلة



الدليل التعريفي كلية الفنون الجميلة

College of Fine Arts

UOMUS.EDU.IQ
Tel: 6163



العام الدراسي
2024 - 2025



العراق - بابل-طريق حلة / نجف - مقابل جامعة بابل

تصميم/م.م محمد يعرب

الفهرس

الصفحة	
1	كلمة السيد عميد الكلية المحترم
2	المقدمة
التوجه الاستراتيجي	
3	نبذة عن الكلية
3	رؤية الكلية
3	رسالة الكلية
4	اهداف الكلية
ادارة الكلية	
5	مجلس الكلية
6	مخطط الهيكل التنظيمي للكلية
8	الهيئة التدريسية
9	الكادر الفني والإداري
16	النظام الدراسي ومدة الدراسة ولغة الدراسة.
17	مفردات المناهج الدراسية واعتمادتها
الطلبة	
21	آلية قبول الطلبة في البرنامج
26	الأجور الدراسية والمساعدات المالية
26	آلية توزيع الطلبة على الصفوف
27	آلية اجراء الامتحانات والتقييم للبرنامج
27	آلية التدريب الصيفي للطلبة
28	توصيف عمل الخريج



26	آلية توزيع الطلبة على الصفوف
27	آلية اجراء الامتحانات والتقييم للبرنامج
27	آلية التدريب الصيفي للطلبة
28	توصيف عمل الخريج
	سمات خريج البرنامج
	الطلبة الخريجين الأوائل وحسب السنوات
29	اعداد الطلبة المقبولين في القسم حسب السنوات
	اعداد الطلبة الخريجين للقسم وحسب السنوات
القاعات والمخبرات	
24	القاعات الدراسية
25	المختبرات (اسماء وصور المختبرات مع نبذة)
28	المرافق الترفيهية (نوادي والملاعب و الساحات خضراء)
	ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
29	اسماء لجنة الجودة واللقب العلمي مع ذكر الشهادة والتخصص.
30	توصيف عمل عضو ارتباط الجودة في القسم
30	الاعتماد البرامجي
العلاقات الخارجية (الاتفاقيات)	
30	العلاقات الخارجية (الاتفاقيات)
	الخاتمة: آلية التواصل مع القسم
32	آلية التواصل





الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله سيدنا محمد النبي الأمين وعلى آله أفضل الصلة وأزكي التسليم

تسعى كلية الفنون الجميلة في جامعة المosateبل، التي تأسست في عام 2023، إلى تقديم برنامج أكاديمي متميّز يرتكز على الفنون الأكاديمية الراقية. تهدف الكلية إلى تعزيز وترسيخ الهوية العراقية من خلال تقديم فن يجمع بين العمق الحضاري والثقافي، مع التزام بالجودة والتميز. من خلال أقسامها المتخصصة، مثل قسم التصميم وقسم التربية الفنية، تجمع الكلية بين الأهداف والرؤى لتعزيز الدركة الفنية ورفع مستوى البحث العلمي. بالإضافة إلى تقديم تعليم فني وتدريب عملي متقدم.

تضم كلية الفنون الجميلة فريقاً متميّزاً من الكوادر التدريسية والادارية ، الذين يسهمون بفعالية في تطبيق خطط التنمية والتعاون مع المؤسسات الفنية والثقافية والاجتماعية المحلية لتعزيز التنمية المستدامة وتعزيز الدور الثقافي، بالإضافة إلى ذلك، تقدم الكلية خدمات استشارية وأكاديمية متخصصة للمؤسسات الحكومية والخاصة، مما يعكس التزامها بتقديم قيمة مضافة للمجتمع من خلال التعليم والبحث والخدمة.



17 GOALS FOR SUSTAINABILITY

14 LIFE BELOW WATER

13 CLIMATE ACTION

12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION

المقدمة

ان من جملة ما تسعى اليه جامعة المستقبل من مواكبة لتطورات العصر استحدثت كلية الفنون الجميلة لتعنى بالطروحات الجمالية والفنية وتنشيط دور الفن في استحضاره مفهوم الحداثة في العلوم والآداب والفنون فضلاً عن دورها في نشر الوعي الانساني والوجداني . حيث تطلق كلية الفنون الجميلة في جامعة المستقبل والتي شاهدت النور هذا العام 2023-2024 بتخصصاتها الفنية المختلفة مستلهمة فكرة ان الفن هو روح الشعوب ومنه تنبع الحضارة وان الابداع الفني يعكس فلسفة ورقة الفنان . ومن ها حددت كلية الفنون الجميلة هدفها الذي يسعى بشكل اساسي الى تعزيز الفكر الاكاديمي والفنى جنبا الى جنب مع تركيزها على الحرفيه والتطبيق العملي واضعة في اولياتها الحفاظ على مستوى رائد ومتميز على كافة الاصعدة وتوفير تعليم عالي نوعي في تخصصات مختلفة تخدم المجتمع المحلي والمجتمعات المحيطة من خلال تخريج طلبة متميزين مؤهلين اكاديميا ضمن الاحتياجات المطلوبة في سوق العمل لتحقيق الازدهار باستخدام اساليب علمية وفنية متقدمة تعمل على توسيع الفكر النقدي والابداعي في مجالات الفنون لجعلهم قادرين على الدخول الى عالم الاحتراف ما امكن ذلك وبكفاءة عالية تقوم على تطبيق احدث التقنيات التي تمثل التطور المستمر لمواكبة المتطلبات العلمية والفنية. حيث ضمت كلية الفنون الجميلة في جامعة المستقبل قسمان : الاول قسم التربية الفنية والثاني قسم التصميم .



التوجه الاستراتيجي

اولاً / نبذة عن الكلية:

أسست كلية الفنون الجميلة للعام الدراسي 2023-2024 بموجب الأمر الإداري الصادر من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ذي العدد ت 7 / 35 / 5066 في 29/11/2022. حيث تكون الكلية من قسمين هما:

1- قسم التربية الفنية: يقبل القسم خريجو الدراسة الإعدادية للفروع (الادبي، والحيائي ، والتطبيقي) معهد الفنون الجميلة (الاختصاص المناظر) ، (الفنون التطبيقية) (عام - فن التربية الاسرية - فن الديكور) ، الصناعة ، التجارة ، الزراعة ، الحاسوب وتقنية المعلومات ، معهد الحرف والفنون الشعبية . اعدادية فرع الفنون. مدة الدراسة أربع سنوات يمنح الخريج بعدها شهادة بكالوريوس في التربية الفنية معادلة للشهادات الممنوحة في هذا الاختصاص من الكليات والجامعات الحكومية.

2-قسم التصميم: يقبل القسم خريجو الدراسة الإعدادية للفروع (الادبي، والحيائي ، والتطبيقي) معهد الفنون الجميلة (التصميم- خط وزخرفة) ، (الفنون التطبيقية) (تقنيات التصميم والتزيين المعماري – تقنيات الخط والزخرفة-تقنيات الخزف-صناعة الملابس- التصميم الطباعي-تصميم الأقمشة -فن التربية الفنية- فن الديكور) ، الصناعة ، التجارة ، الزراعة ، معهد الحرف والفنون الشعبية . اعدادية فرع الفنون. مدة الدراسة أربع سنوات يمنح الخريج بعدها شهادة بكالوريوس في التربية الفنية معادلة للشهادات الممنوحة في هذا الاختصاص من الكليات والجامعات الحكومية.

ثانياً / رؤية الكلية:

أعداد الطالب من المرحلة الأولى إلى الرابعة علمياً وفنياً فضلاً عن مهارات التي يكتسبها من خلال درس الرسم والتخطيط والالوان والاعمال اليدوية فضلاً عن انماء ثقافته من خلال دراسة تاريخ الفن القديم والحديث والمعاصر والمدارس الفنية وغيرها من المواد التي تؤهله ليكون مدرساً ومصمماً ناجحاً في مجال التربية والتصميم.

ثالثا / رسالة الكلية:

تسعى الكلية لتقديم المواد العلمية والدراسية بأفضل الطرق الممكنة بما يؤدي إلى اكتساب المهارات الحديثة العلمية والفنية القادرة على خلق الإبداع والتميز.

تكمّن رسالة الكلية في بث الرقي الفني والأدبي وإنعاش الإنسان العراقي عبر خلق ثورة تجتمع عندها إرادات القائمين على العملية الفنية الإبداعية بهدف توجيه المجتمع الذي عاش مدة من الزمن في ظلمة التخلف والجهل والأمية ما يتطلب معه نفض غبار ذلك الإرث والانطلاق نحو عالم جديد يعيد الثقة إلى المجتمع في استعادة دوره الريادي والحضاري ولا سيما في محافظة بابل التي شهدت أرضها ارفع واجل الحضارات وانبثت ذيرة العلماء والأدباء والفنانين والسياسيين والرياضيين.

ولتحريك العجلة العلمية في هذه الكلية على وفق ما ينال لها فقد ارتأينا ان تكون البداية من قسمي التربية الفنية والتصميم أملاين بزيادة فرص استحداث أقسام جديدة لها ليتكامل بناء هذا الصرح على وفق رؤية منهجية تتيح فرص النمو والازدهار باوسع واسع مشرفاتها .. ولتكون مخرجات هذا الصرح أدوات هذه المؤسسة في إشاعة الثقافة الفنية المؤطرة أكاديميا بما يجعلها فاعلة ومؤثرة ومسكة بدورها الريادي الحقيقي في استئناف الهمم والعزائم وتنمية الذوق الفني لبناء المحافظة والبلد.

رابعا / اهداف الكلية:

1) تهدف كلية الفنون الجميلة الى تحقيق تغير في سلوك الطلبة من خلال تنمية قدراتهم المعرفية والنفس حركيه والوجودانيه ويمثل القسم نظام تعليمي مؤسساتي يعني بحقن الفن بكافة جوانبه وابعاده الفكرية والجمالية والتقنية والأدائية

2) العمل على تنمية مهارات الطلبة الفنية والمعرفية والذوقية في مجال التصميم
3) تطوير طرائق وأساليب التدريس من خلال استخدام برامج وتقنيات التدريس الحديثة .

- 4) العمل على تنمية مهارات التفكير الابتكاري للطلبة بدلًا من الحفظ والتلقين .
- 5) استخدام وسائل وأجهزة حديثة لأغراض الطباعة بأنواعها الطباعة بالشاشة الحريرية النافذة والطباعة الفائرة والطباعة البارزة . توظيف إمكانيات الطلبة العلمية والفنية والمهارة فيما يخص فرع التصميم الداخلي في إعادة تأهيل القاعات الدراسية من حيث الفضاءات الداخلية والتصميم العام للقاعة .
- 6) خلق شخصية متوازنة متكاملة للطالب (فكراً وسلوكاً) وتنمية النشاطات المختلفة وبث روح الابتكار والإبداع والتجديد والمبادرة
- 7) دعم منظمات المجتمع المدني والجمعيات والنقابات والاتحادات العلمية والفنية وتشجيعها وتوفير سبل تطويرها وتنميتها .



12 RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION

ادارة الكلية

مجلس الكلية

يتكون مجلس الكلية من :-

1. العميد / رئيسا للمجلس
2. معاون العميد العلمي
3. معاون العميد الاداري
4. رئيس قسم التربية الفنية
5. رئيس قسم التصميم
6. مقرر مجلس الكلية
7. امانة مجلس الكلية
8. ائل التدريسيين
9. ائل الطلبة

يتولى مجلس الكلية المهام التالية :-

- (أ) التوصية بما تحتاجه الكلية من اعضاء الهيئة التدريسية والمحاضرين .
- (ب) تأليف اللجان العلمية والامتحانية والتربوية وفقا لحاجة الكلية .
- (ت) تنفيذ قرارات مجلس الجامعة او الكلية المحال اليه .
- (ج) اقرار مشاريع البحوث العلمية المقدمة من اعضاء الكلية واقتراح سبل انجازها .
- (د) مناقشة مناهج الدراسة ومفرداتها ومتابعة التطورات العلمية وتوجيه الكادر التدريسي لتحديث وتطوير المنهج الدراسي .
- (ه) الاشراف على سير التدريس واساليبه وتقديم مستوى الكادر التدريسي للقسم واقتراح الخطط لتأهيل وتطوير الكادر التدريسي والاداري في الكلية .
- (و) متابعة الشؤون العلمية للطلبة في كافة المراحل الدراسية



مخطط الهيكل التنظيمي للكلية

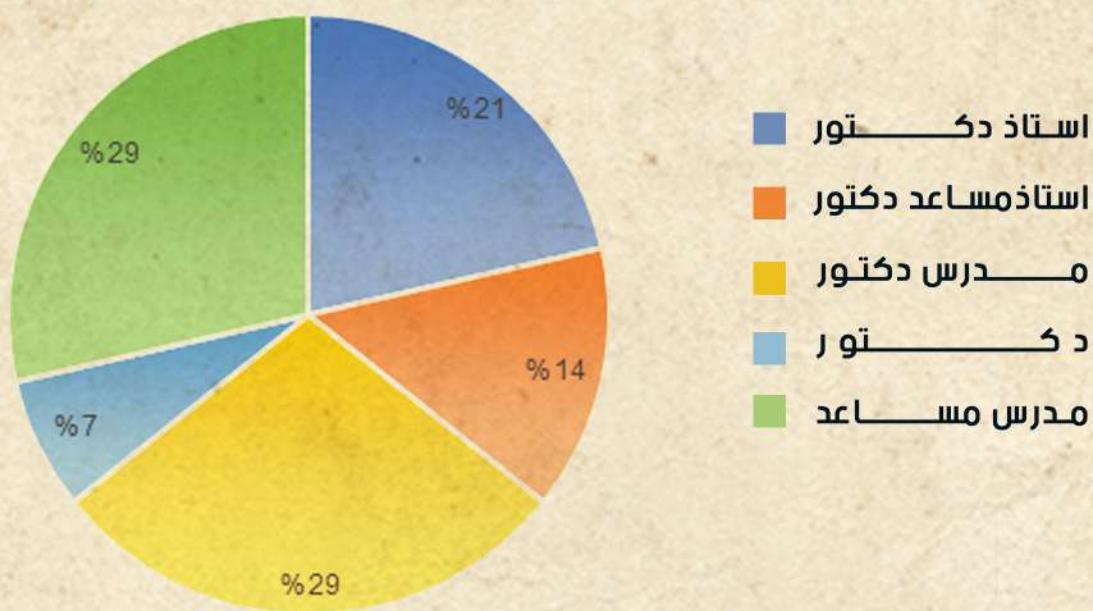


الميئـة التدريـسية

تـكون المـيئـة الـاـكـادـيمـيـة مـن حـمـلة شـهـادـة الدـكـتوـرـاه وـالـماـجـسـتـير وـيـكـلـف مـن هـم يـحـمـلـون لـقـب مـدـرـس مـسـاعـد فـاعـلـى بـتـدـرـيس المـقـرـرات النـظـرـيـة وـالـعـمـلـيـة فـي الـكـلـيـة

المنصب	التخصص	اللقب العلمي	الشهادة	الاسم الرباعي واللقب العلمي	ت
عميد الكلية	تقنيات تربية	أستاذ دكتور	دكتوراه	هدى هاشم محمد	.1
رئيس قسم التربية الفنية	تربيـة فـنـية	أسـتـاذ دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	عارـف وـحـيد اـبـراهـيم	.2
المعـاـون العـلـمـي	تربيـة فـنـية	أسـتـاذ دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	حامـد عـبـاس مـخـيف	.3
رئيس قسم التصميم	فنـون تـشـكـيلـية	استـاذ مـسـاعـد دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	علي عـطـية مـوسـى	.4
تدريسي	فنـون تـشـكـيلـية	استـاذ مـسـاعـد	دـكـتوـرـاه	مجـيد حـمـيد حـسـون	.5
تدريسي	التـرـبـيـة الـفـنـيـة	مـدـرـس مـسـاعـد	ماـجـسـتـير	محمد يـعـرب عـبـد الجـبار	.6
تدريسي	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	حنـين محمد عـبـيد	.7
مـقـرـر قـسـم التـصـمـيم	هـنـدـسـة الـعـمـارـة	مـدـرـس مـسـاعـد	ماـجـسـتـير	ضـحـى يـاسـر حـمـزة	.8
مـقـرـر قـسـم التربية الفنية	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس مـسـاعـد	ماـجـسـتـير	سـهـيـة كـاظـم جـاسـم	.9
تدريسي	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس مـسـاعـد	ماـجـسـتـير	سـارـة طـاهـر عـبـد الـواـحد	.10
تدريسي	الـتـصـمـيم	دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	اسـرـار عـبـاس سـمـنـدر	.11
تدريسي	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس مـسـاعـد	ماـجـسـتـير	احـمـد حـمـيد لـفـة	.12
تدريسي	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	حـمـزة عـلـاوـي مـسـرـيـت	.13
تدريسي	ترـبـيـة فـنـية	مـدـرـس دـكـتوـر	دـكـتوـرـاه	مـصـطـفـي صـاحـب عـبـاس	.14

مخطط الالقاب العلمية في الكلية



الهيئة التدريسية في كلية الفنون حسب الشهادة واللقب العلمي

اللقب العلمي							الشهادة		القسم
استاذ	استاذ مساعد	استاذ مساعد دكتور	درس	مدرس دكتور	مدرس مساعد	مدرس مساعد	دكتوراه	ماجستير	
3				2	2	2	5		التربية الفنية

اللقب العلمي							الشهادة		القسم
استاذ	استاذ مساعد	استاذ مساعد دكتور	درس	مدرس دكتور	مدرس مساعد	مدرس مساعد	دكتوراه	ماجستير	
		2		1	2	2	2	3	التصميم

لجان الكلية ونشاطاته ومهامه

مهام القسم العلمي وصلاحياته :- عمادة الكلية

أ. مهام عميد الكلية

- 1) تحقيق الأهداف والسياسات العليا في الجامعة.
- 2) تنفيذ قرارات مجلس الكلية فيما يتعلق بالأقسام.
- 3) الإشراف على إعداد الخطة الاستراتيجية للكتابة ومتابعة تنفيذها.
- 4) الإشراف على إدارة شؤون الكلية التعليمية والبحثية والإدارية والمالية والثقافية.
- 5) الإشراف على تطوير الكلية إدارياً وأكاديمياً وبحثياً.
- 6) القيام بالعمل التدريسي المكلف فيه لكل فصل دراسي.
- 7) مراقبة موازنة الطلبة وإجراء الامتحانات للمساقات النظرية والعملية.
- 8) تنسيق وتطوير علاقات الكلية داخل الجامعة وخارجها.
- 9) الإشراف على توفير كل متطلبات الكلية التعليمية والبحثية والإدارية والمالية.
- 10) الإشراف على رفع مستوى الجودة وتطوير مخرجاتها.
- 11) تنفيذ ومتابعة قرارات مجلس الكلية.
- 12) عمل المراجعة والتقييم الدوري الكفيل بتطوير مناهج الكلية العلمية والأكاديمية.
- 13) استضافة المحاضرين الخارجيين لقاء محاضرات في موضوعات محددة على طلبة الدراسات الأولية والعلية.
- 14) الإشراف على سير التدريس واساليب التدريس وعلى قيام اعضاء الهيئة التدريسية بواجباتهم .
- 15) اعداد التقارير العلمية الفصلية والسنوية عن نشاطات الكلية العلمي .
- 16) عرض البحوث على اللجان العلمية لأغراض التعزيز والترقية .
- 17) توزيع الطلبة على المواقع التدريسية وتوزيع الإشراف عليه بين منتسبي الكلية واصدار الاوامر الإدارية اللازمة لذلك .
- 18) اقتراح اصدار الاوامر الإدارية الخاصة بالتفرغ الجامعي والمحاضرات الاضافية على وفق الحاجة الفعلية وانسجاما مع الضوابط الجامعية النافذة بعد موافقة مجلس الكلية .
- 19) الإشراف على الشؤون العلمية للطلبة لمختلف المراحل الدراسية .

- (20) اقتراح الخبراء للنظر في الترقيات العلمية لتدريسيي الكلية .
- (21) تكليف اي من التدريسيين للقيام بالمهمات التدريسية وحسب الحاجة الى ذلك بغض النظر عن السقف المحدد من قبل الجهات الاعلى .
- (22) الموافقة على قيام اعضاء الهيئة الـ تدريسية بالقاء المحاضرات في البرامج التدريسية او الدراسية للأقسام الـ اخرى .
- (23) الموافقة على ترشيح اعضاء الهيئة التدريسية للمشاركة في اللجان الفنية والادارية والعلمية .
- (24) توجيه الاستفسارات لأعضاء الهيئة التدريسية في حالة تغييرهم او تأخرهم عن دخول المحاضرات ومساعلتهم .
- (25) رئاسة اللجنة العلمية في الكلية .
- (26) مفاتحة القسم العلمية في الجامعة والاقسام العلمية المعاشرة في الجامعات العراقية الـ اخرى وهيئة المعاهد الفنية فيما يتعلق بالشؤون العلمية والتدريسية او انتقاء المحاضرين واستحصال الموافقة الـ لازمة على الاستفادة من خدماتهم على ان تعلم عمادة الكلية بذلك .
- (27) اصدار الاوامر الـ ادارية الـ لازمة فيما يتعلق بشؤون الكلية العلمية .
- (28) تحديد احتياجات الكلية من التدريسيين والفنين والاداريين .
- (29) اقتراح العدد والشروط الخاصة بخطة القبول في القسم العلمية وحسب الطاقة الاستيعابية .
- (30) التوصية باقرار النتائج النهائية لطلبة الكلية ومتابعة الطلبة في كل ما يتعلق بسيرهم الدراسي

- . 31) توزيع الدروس على اعضاء الهيئة التدريسية في القسم العلمي .
- . 32) وضع الجداول الدراسية وجداول الامتحانات الخاصة بالاقسام .
- 33) عقد اجتماع بطلاب وطالبات الكلية بما لا يقل عن مرة واحدة لكل فصل دراسي للوقوف على احتياجاتهم والمشاكل والمعوقات التي تواجههم خلال مسيرتهم العلمية بالجامعة والاستماع إلى مقترناتهم وآرائهم وإيجاد الحلول اللازمة بذلك .
- 34) إعداد تقارير تقويم الأداء الوظيفي لأعضاء هيئة التدريس والموظفين الإداريين في الكلية التابع له
- 35) الأشراف على عملية الإرشاد الأكاديمي في الكلية وتوزيع الطلبة على أعضاء هيئة التدريس .
- 36) إجراء معادلات المواد للطلبة المنتقلين من تخصصات أخرى أو من جامعة أخرى .
- 37) النظر في الأعذار المقدمة من الطلبة لغيبهم عن المحاضرات أو الامتحانات

بـ. مهام مقرر ين القسم

- 1) النيابة عن رئيس القسم في بعض الصلاحيات التي يخولها له رئيس القسم من خلال الإشراف على تنظيم شؤون القسم .
- 2) تنفيذ ومتابعة قرارات مجلس ورئيسة القسم .
- 3) مساعدة رئيس القسم في اعداد التقارير العلمية الفعلية والسنوية عن نشاطات القسم العلمية.
- 4) مساعدة رئيس القسم في الادارة على الشؤون العلمية للطلبة لمختلف المراحل الدراسية
- 5) رفع مذكرات لرئيس القسم في كل ما يقع من الطلبة او موظفي القسم من إخلال بالواجبات المطلوبة أو أي مخالفات أخرى .
- 6) رفع المذكرات الخاصة بتحديد احتياجات القسم من التدريسيين والفنيين والاداريين .
- 7) مساعدة رئيس القسم في توزيع الدروس على اعضاء الهيئة التدريسية في القسم العلمي .
- 8) وضع الجداول الدراسية وجداول الامتحانات الخاصة بالقسم .
- 9) اعداد الحمل التدريسي واجور المحاضرات للمحاضرين الداخليين والخارجيين
- 10) متابعة التزام الطلبة بالضوابط والتعليمات الجامعية والزي الموحد ورفع مذكرات بالتوصية بإصدار قرارات الفصل بسبب الغياب للطلبة لمن يتجاوز النسبة المسموحة بها من طلبة القسم على وفق التعليمات النافذة .

لجان الكلية

مهام اللجنة الامتحانية

- أ. تطبيق التعليمات والضوابط والتوجيهات الصادرة عن الوزارة والجامعة ومجلس الكلية واللجنة الامتحانية المركزية بشأن الامتحانات والسجلات الامتحانية.
- ب. يكون عمل اللجنة الفرعية تحت أشراف مباشر من السيد العميد.
- ج. قابلية اللجان الامتحانية للتغير في تشكييلاتها سنوياً وحسب مستجدات الأمور.
- د. تقوم اللجنة الامتحانية الفرعية بالمهام الآتية:
 - 1) تنظيم القاعات الامتحانية وتوزيع الطلبة عليها بما يضمن سلامة سير الامتحانات.
 - 2) تهيئة قوائم باسماء الطلبة مع تأشير حالات الرسوب والغياب والعبور والتأجيلات بشكل دقيق.
 - 3) استلام درجات السعي بعد إعلانها من القسم.
 - 4) استلام الأسئلة الامتحانية صبيحة يوم الامتحان.
 - 5) توزيع الدفاتر الامتحانية على القاعات وأستلامها بعد انتهاء الامتحان على ان تكون الدفاتر الامتحانية مختومة بختام الكلية.
 - 6) رفع الأسماء ووضع الأرقام السرية على أغلفة الدفاتر الامتحانية وإعادة لصقها بعد الانتهاء من عملية تصحيحها وتدقيقها.
 - 7) تشكيل لجان لتصحيح الدفاتر وتدقيقها من ذوي الاختصاص داخل القسم على أن يصحح أستاذ المادة ما لا يقل عن سؤالين من أسئلة الامتحان اذا كانت (5) اسئلة او اكثر وسؤال واحد اذا كانت الأسئلة اقل من ذلك.
 - 8) تنزيل الدرجات المثبتة على الدفاتر الامتحانية في قوائم خاصة بكل مادة وتدقيقها نهائياً وتنزيلها في سجل الدرجات وذلك بإنجازه من خلال ترقيم صفاته ومنع الحك.
 - 9) حفظ الدرجات الامتحانية كافة للطلبة في برنامج الكتروني خاص باللجنة فضلاً عن الاحتفاظ بالنتائج النهائية على أقراس (CD) حفاظاً عليها من التلف.
 - 10) رفع نتائج الامتحانات الى السيد العميد للمصادقة عليها تمهدأ لإعلانها.
 - 11) اعلن النتائج الامتحانية لدورين الاول والثاني..
 - 12) استلام الاعتراضات المقدمة من الطالب على نتائجهم الامتحانية والنظر فيها خلال مدة (5) أيام.
 - 13) في حالة ثبوت غش الطالب او اساءة التصرف داخل القاعة الامتحانية فلللجنة التوصية بفصله او رسوبه حسب التعليمات النافذة.

لجان الكلية

مهام اللجنة العلمية

1. النظر في الطلبات والمقترحات المقدمة من قبل أعضاء الهيئة التدريسية في القسم بتعديل المناهج بالإضافة والحذف منها وحسب النسبة المحددة بالتعليمات والبت بها.
2. إقرار مفردات المواضيع الدراسية ومتابعة تنفيذ المناهج الدراسية وعدد الوحدات لمواضيع الدراسات الأولية .
3. متابعة الحركة العلمية في القسم و وضع الخطط لتطويرها.
4. تسجيل ومتابعة النشاط البحثي لكافة التدريسين والمنتسبيين في القسم.
5. فتح الدورات التطويرية في القسم والترشيح للدورات التطويرية خارج القسم لكافة منتسبيين القسم.
6. النظر في عقد المؤتمرات العلمية والندوات والحلقات الدراسية وورش ورفع التوصيات لعقدها.
7. مراجعة الكتب المنهجية وتقديم المقتراحات لتعديلها.



اللجان الرئيسية والفرعية لقسام الكلية



اللجان الرئيسية

النوع	الجنة	النوع	الجنة
رئيسا	مجلس الكلية	رئيسا	اللجنة العلمية
عضووا		عضووا	
رئيسا	اللجنة الامتحانية الرئيسية	رئيسا	لجنة الشيت الإلكتروني
عضووا		عضووا	
عضووا		عضووا	
قسم التصميم		م.م ضحى ياسر حمزة	
قسم التربية الفنية		مصطففي احمد صفاء الدين	
رئيسا	اللجنة التدقيقية	أ.م.د. مجید حمید حسون	
عضووا		م.د اسرار عباس سمندر	
عضووا		م.م سارة طاهر عبد الواحد	
رئيسا	لجنة الجودة والاعتماد الأكاديمي	م.م ضحى ياسر حمزة	
عضووا		م.م سهيلة كاظم جاسم	
عضووا		م.م احمد حميد لفته	
رئيسا	لجنة البحث والأنشطة العلمية	أ.د هاشم محمد	
عضووا		أ.م.د. علي عطيه موسى	
عضووا		م.م ضحى ياسر حمزة	
رئيسا	لجنة البحث التطبيقية	أ.د عارف وحد الخاجي	
عضووا		أ.م.د. مجید حمید حسون	
عضووا		م.د عوني هادي عبود	
رئيسا	لجنة تكنولوجيا المعلومات	م.م ضحى ياسر حمزة	
عضووا		سارة عبد الرزاق مقبل	
عضووا		مصطففي احمد صفاء الدين	

اللجان الرئيسية والفرعية لقسام الكلية

اللجان الفرعية

ثانياً: اللجان الفرعية

الجنة	ت	الاعضاء	المهام
لجنة النشاطات والبرامج الحكومية	.1	ا.د حامد عباس مخيف	رئيسا
		م.د اسرار عباس سمندر	عضوا
		م.م سارة طاهر عبد الواحد	عضوا
لجنة الاستدامة	.2	م.م محمد يعرب عبد الجبار	رئيسا
		سارة عبد الرزاق مجبل	عضوا
		مصطفى احمد صفاء الدين	عضوا
لجنة دفعات الطلبة وتوزيع ال巴حات	.3	م.م سارة عبد الرزاق	رئيسا
		جوان هادي حسين	عضوا
		سامح عدنان سعيد	عضوا
لجنة تمكين المرأة	.4	ا.د حامد عباس مخيف	رئيسا
		جوان هادي حسين	عضوا
		سامح عدنان سعيد	عضو
لجنة الارشاد والتوجيه التربوي	.5	ا.د هدى هاشم محمد	رئيسا
		ا.د عارف وحيد ابراهيم	عضوا
		ا.د حامد عباس مخيف	عضو
لجنة الأنشطة الطلابية	6	ا.د هدى هاشم محمد	رئيسا
		م.د حنين محمد عبيد	عضو
		م.م احمد حميد لفته	عضو
لجنة الورش والندوات	7	ا.د عارف وحيد ابراهيم	رئيسا
		ا.م.د علي عطية موسى	عضو
		ا.م.د مجید حميد حسون	عضو
لجنة الانضباط	8	ا.د عارف وحيد ابراهيم	رئيسا
		ا.م.د علي عطية موسى	عضو
		المبرمج مصطفى احمد صفاء الدين	عضو

النظام الدراسي ومدة الدراسة ولغة الدراسة

نظام سنوي (فصلي)-مدة الدراسة 4 سنوات	نظام ومدة الدراسة
اللغة العربية و مادتين بلغة الإنجليزية	لغة الدراسة
الاقسام المعاذرة في الجامعات الحكومية	المناهج المعتمدة
السعي السنوي 40% (الفصل الأول 20+الفصل الثاني 20) الامتحان النهائي 60% (40 نظري + 20 عملي)	الامتحانات والتقويم
يعتبر من الاساسيات لتخرج الطالب	مشروع التخرج

مفردات المناهج الدراسية واعتماديتها

المناهج الدراسية لقسم التربية الفنية المنهاج الدراسي للمرحلة الأولى

النوع	المادة الدراسية	النوع	المادة الدراسية	النوع	المادة الدراسية	النوع	المادة الدراسية
نظري	لغة انكليزية	نظري	تاريخ الفن القديم	نظري	حقوق الانسان والديمقراطية	نظري	اسس حاسوب
نظري	تاریخ الفن القديم	نظري	حقوق الانسان والديمقراطية	تطبيقي	اسس حاسوب	تطبيقي	مبادئ التمثيل
نظري	اسس حاسوب	تطبيقي	مبادئ التمثيل	تطبيقي	اصوات و الفاء	تطبيقي	الخطيط والالوان
نظري	اصوات و الفاء	تطبيقي	الخطيط والالوان	عملی	علم عناصر التشكيلي	عملی	مبادئ التربية الفنية
نظري	مبادئ التربية الفنية	نظري	مبادئ التربية الفنية	-	اشسطة رياضية	-	اللغة العربية
مستوف	اللغة العربية	مستوف	اشسطة رياضية	-	عدد الوحدات الكلية	-	عدد الوحدات الكلية
-	عدد الوحدات الكلية	-	عدد الوحدات الكلية	11	16	1	1

المناهج الدراسية لقسم التربية الفنية

منهاج الدراسي للمرحلة الثانية

النوع	المادة الدراسية	ت
نوع المقرر	العنوان	
نظري	تربيـة جـمالـية	1
تطبيـقي	الرسم بـالحـاسـوب	2
نظري	تـارـيخ الفـن الـاسـلامـي	3
تطبيـقي	اسـالـيب التـمـثـيل	4
عملي	التـخطـيط	5
عملي	الـنـحت	6
تطبيـقي	علمـ المنـظـور	7
تطبيـقي	الـاخـرـاج المـسـرـحي	8
عملي	الـاـلوـان	9
نظري	مـصـطـلـحـات وـمـفـاهـيم فـنيـة	10
تطبيـقي	الـخـط وـالـزـخـرـفة	11
نظري	جرـامـ البـعـث	
عدد الوحدات الكلية		
24	24	12

منهاج المرحلة الدراسية الثالثة

النوع	اسم المقرر بالعربي	ت
نوع المقرر	العنوان	
نظري	تـارـيخ الفـن الحديث	1.
نظري	اـصـوـل مـناـهـج بـحـث	2.
تطبيـقي	طـرـائـق تـدـرـيس التـرـبـيـة الفـنيـة	3.
تطبيـقي	الـاـنـشـاء تصـوـيرـي	4.
عملي	الـخـزـف	5.
تطبيـقي	مسـرـح مـدـرـسـي	6.
تطبيـقي	تـذـوق موـسـيـقـي	7.
نظري	علمـ النـفـس الفـني	8.
عملي	جـدارـيـات	9.
عملي	الـاشـغال الـيدـوـيـة	10.
عدد الوحدات الكلية		
22	12	11

المناهج الدراسية لقسم التربية الفنية منهاج المرحلة الدراسية الرابعة

ن	اسم المقرر بالعربي	نوع المقرر	عدد ساعات النظري	عدد ساعات العملي	عدد الوحدات
1	تجارب فنية حرة	عملي	-		2
2	قياس ونقويم	نظري	2		2
3	مشروع	عملي	-		3
4	نقد وتدوّق فني	نظري	2		2
5	تقنيات مسرحية	تطبيقي	1		2
6	مشاهدة وتطبيق	عملي	-		1
7	رسوم متحركة بالحاسوب	عملي	-		1
	عدد الوحدات الكلي		5	16	13



المناهج الدراسية لقسم التصميم

المناهج الدراسية : المرحلة الاولى

النوع	الوحدة	عدد الساعات			المادة الدراسية	نوع
		المعدل	العملي	النظري		
2		-		2	تاريخ تصميم داخلي	1
2		-		2	تقنيات مواد	2
2		4		-	نمذج	3
2		4		1	تصميم داخلي 1	4
3		-		2	المنظور	5
2		2		1	حاسوب	6
3		4		1	رسم معماري	7
2		4		-	تطبيقات لونية	8
2		-		2	اللغة الانكليزية	9
19		20		10	المجموع	

المناهج الدراسية : المرحلة الثانية

النوع	الوحدة	عدد الساعات			المادة الدراسية	نوع
		المعدل	العملي	النظري		
2		-		2	اللغة العربية	1
2		-		2	اللغة الانكليزية	2
2		-		2	تاريخ حضارة	3
2		-		2	وسائل اتصال	4
2		-		2	حقوق الانسان والديمقراطية	5
3		4		1	الرسم الهندسي	6
3		4		1	اسس وعناصر التصميم	7
2		4		-	تخطيط	8
2		4		-	الوان	9
2		4		-	ورش (دراسات حرة)	10
2		2		1	الحاسوب	11
24		22		13	المجموع	

المناهج الدراسية لقسم التصميم

المناهج الدراسية : المرحلة الثالثة

الوحدات	عدد الساعات			المادة الدراسية	ت
	المعدل	العملي	النظري		
2	-	2		ادارة وتنظيم مشاريع	1
2	-	2		تكليف	2
2	-	2		تصميم بيئي	3
2	-	2		علم النفس الفنى	4
3	4	1		تركيب معمارية	5
3	-	2		بحث التخرج	6
4	8	-		المشروع	7
2	-	2		اللغة الإنكليزية	8
19	12	13		المجموع	

المناهج الدراسية : المرحلة الرابعة

الوحدات	عدد الساعات			المادة الدراسية	ت
	المعدل	العملي	النظري		
2	-	2		أصول بحث	1
3	2	2		مكملات للتصميم الداخلي	2
2	-	2		التذوق الفنى	3
2	-	2		هندسة بشرية	4
3	4	1		تصميم داخلي 2	5
3	4	1		التصميم بالحاسوب E	6
3	4	1		تصميم اثاث	7
3	4	1		تقنيات الاظهار والاخراج	8
2	-	2		اللغة الإنكليزية	9
23	18	12		المجموع	

الطلبة

آلية قبول الطلبة في البرنامج

يعتبر الطالب مسجلًا بصورة نظامية بعد صدور أمر إداري بقبوله في أحد أقسام كليات الجامعة وتسديدة للجور الدراسية حيث يقوم الطالب بملئ استمارة التقديم وحسب شروط القبول لكل قسم ورفق جميع المستمسكات المطلوبة ومن ثم رفع البيانات بعد التأكد من صحتها وسلامتها من قبل موظفي وحدة التسجيل.

شروط قبول الطلبة في القسم:-

٤ خريجو الدراسة الإعدادية للفروع العلمي و الأحيائي و التطبيقي و الأدبي بمعدل 50 للدراسة الصباحية والمسائية

الاجور الدراسية والمساعدات المالية

السنة الدراسية	اجور الدراسة الصباحية
2024-2023	1.600.000
2025-2024	1.600.000

ملاحظة حول المساعدات المالية / يعفى الطالب الأول على المرحلة الأولى من الأجر الدراسية للمرحلة التي تليها ويحصل الطالب الثاني على المرحلة على تخفيض بنسبة 75% والطالب الثالث يحصل على تخفيض بنسبة 50%.

اما الطلبة الاوائل على باقي المراحل ف يحصلون على تخفيض بنسبة 50% للطالب الاول على المرحلة و 30% للطالب الثاني على المرحلة و 20% للطالب الثالث على المرحلة .

علما ان هنالك تخفيضات متفرقة للطلبة من عوائل الشهداء والمتقاعدين وذو الدخل المحدود وذلك بعد موافقة السيد رئيس الجامعة . ويكون تسديد القسط الدراسي على اربع دفعات كل دفعه 400 الف

آلية توزيع الطلبة على الصفوف

يوزع الطلبة على الصفوف والقاعات بحسب المرحله الدراسية مع الاخذ بنظر الاعتبار
عدد الطالب على ان لا يزيد عدد الطالبه في الصف الواحد عن 72 طالب

آلية اجراء الامتحانات والتقييم للبرنامج

خلال سنوات الدراسة التي يقضيهما الطالبه في الكلية يتطلب منه اجتياز العديد من الامتحانات التي تنقله من سنة دراسية الى سنة دراسية اخرى والتي تنتهي بتخرجه

1 - الامتحانات الشهرية واليومية :

يتم اجراء تقييم الطلبة خلال فترة الدراسة على مدار الفصل الدراسي او العام الدراسي في البرنامج العلمي من خلال اجراء امتحانات شهرية ويومية تحدد من قبل التدريسي بالتنسيق مع الطلبة ورئاسة القسم . بالإضافة الى احتساب النشاطات الصيفية واللاصفية التي يكلف بها الطلبة خلال الفصل الدراسي في درجة التقييم النهائية حيث يجمع الطلبة درجة التقييم (درجة السنوي) من 40% او 50% او من 60% حسب طبيعة المادة على ان يتم اعلانها للطلبة قبل اجراء الامتحانات النهائية .

تعطى صلاحية للفحص العلمي والتدرسي لداء اختبارات اضافية في حالة وجود تلاؤف في مادة ما لتعمل على تحسين نتائج الطلبة وترك الحرية للتدرسي بتقدير الوزن الخاص بذلك الامتحان مع بقية الامتحانات . يتم عرض نتائج الامتحانات على الطلبة للطلعاع والاستفادة من الاخطاء التي يمكن تجاوزها من خلال عرض الحلول النموذجية لامتحانات على الطلبة

2 – الامتحان النهائي

يكون الامتحان النهائي من 60% في المواد التي تتضمن الجوانب العملية حيث يجرى امتحان للطلبة وحسب جدول امتحاني يحدد بالتشاور مع الطلبة وبدفاتر امتحانية خاصة ومحفوظة من قبل الاجان الامتحانية حيث تسليم الدفاتر الامتحانية الى مدرس المادة بعد حجب الاسماء من الدفاتر وتتحقق الدفاتر من قبل التدرسي وتسليم الى الاجان الامتحانية التي تقوم بجمع درجة السعي مع درجة الامتحان النهائي ومن ثم يتم عرض النتائج على الطلبة حيث يعلن التقييم لكل مادة .

توضيف عمل الخريج

- العمل في المؤسسات الحكومية والخاصة لكل القسمين التصميم والتربية الفنية .
- العمل ضمن المكاتب والشركات الهندسية كمصممين داخلي وديكور ولاسيما في المجال الهندسة المعمارية
- العمل في شركات الاثاث والتصميم الداخلي.
- العمل في الواقع الاعلانية عبر شبكة الانترنت لقسم التصميم
- العمل كتدريسي ضمن المدارس والجامعات الحكومية والاهلية لقسم التربية الفنية
- العمل في شركات الدعاية والإعلان لقسم التصميم
- المشاركة والعمل ضمن المعارض الفنية والتصميمية المحلية والعالمية
- كما يمكن لخريج قسم التربية الفنية والتصميم اكمال الدراسات العليا والعمل في التدريس الأكاديمي في الجامعات الخاصة والحكومية.





اعداد الطلبة المقبولين في القسم وحسب السنوات

العدد المقبول	السنة الدراسية
104	2024-2023

إحصائية اعداد طلبة المرحلة الثانية

الدراسة	المجموع	عدد الطالبة	عدد الذكور	عدد الاناث
التربية الفنية	73	73	42	31
التصميم	31	31	18	13
المجموع	104			



القاعات والمخترنات

القاعات الدراسية

توجد للقسم قاعات دراسية مخصصة للطلبة ومزودة بعارة بيانات ومحفظة للدراسة وجميع القاعات مكيفة ومزودة بمقاعد دراسية مرتبة وبسبورات ذات نوعية جيدة ومميأة للدراسة .



المراافق الترفيهية-نوادي والملاعب والمساحات الخضراء

تحتوي الجامعة على العديد من الدوائر والمساحات الخضراء والتي تعتبر مكان استراحة الطلاب والترفيه عنهم لما تحتويه من اعداد كبيرة من الاشجار والنخيل وانوع الورود ونباتات الزينه وكذلك تحتوي على اكبر نادي طلابي ذو طابقين بواقع مساحة وملعب خماسي لكرة القدم وكذلك تحتوي على محمية لحيوانات الاليفه والخيول العربية الاصيلة . وهذه المراافق بأنواعها تدل على مدى اهتمام الجامعة بالطالب وتوفير جميع سبل الراحة والرفاهيه له لكي يبدع في مجال دراسته ويتفوق فيها



ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

اسماء لجنة الجودة واللقب العلمي مع ذكر الشهادة والتخصص

رئيساً

م.م ضحى ياسر حمزة

• ماجستير هندسة العمارة / تخصص التصميم الحضري

عضوأ

م.م سهيلة كاظم جاسم

• ماجستير فلسفة فن / التربية الفنية

عضوأ

م.م احمد حميد لفته

• ماجستير تربية فنية

توضيف عمل عضو ارتباط الجودة في الكلية

يتم تشكيل لجان الجودة في الأقسام العلمية بداية كل عام دراسي جديد تتولى مسؤولية إدارة ضمان الجودة وتنفيذ المهام الموكولة إليها من قبل السيد العميد المحترم ومسؤولي شعبة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي بهدف تنفيذ إجراءات التقويم والاعتماد الأكاديمي وتطوير مستوى الأداء في كافة الجوانب ونشر ثقافة الجودة في القسم الدراسي وتمثل مهام اللجان بالآتي:

- 1) التنسيق مع السيد رئيس القسم العلمي لإنجاز المهام المكلف بها.
- 2) فتح ملف شخصي بالأنشطة العلمية والإدارية الخاصة بأعضاء الهيئة التدريسية والموظفين.
- 3) المساعدة في ملء الملفات التقويمية لمنسبي القسم العلمي.
- 4) توثيق مفردات المناهج والوصف الأكاديمي وحسب المراحل الدراسية والنظام المعمول فيه وتحديثها لكل عام دراسي جديد ومتابعة نشرها في الموقع الإلكتروني.
- 5) متابعة تنفيذ إنجاز المناهج الدراسية وفق نصاب الملاك التدريسي ومن خلال استماراة تعد من قبل وحدة ضمان الجودة.

- 6) متابعة سير العملية الامتحانية بهدف تحقيق جودتها وفق استماراة تعد من قبل وحدة ضمان الجودة.
- 7) جمع البيانات والاحصائيات التفصيلية عن القسم العلمي وفق استماراة صادرة من شعبة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.
- 8) المساعدة في نشر الادلة الارشادية لأساليب وقواعد تطبيق ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
- 9) اعداد تقرير فصلي وسنوي يتضمن كافة نشاطات القسم العلمي وبمختلف الجوانب.
- 10) تحديث وإنجاز الأدلة والوثائق والسجلات البرامجية التخصصية للقسم العلمي.
- 11) العمل على استماراة تقييم القسم العلمي نهاية كل عام دراسي.
- 12) أي مهام أخرى يكلف بها مسؤول الجودة في القسم من قبل شعبة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي لتعزيز دور ضمان جودة والاعتماد الأكاديمي

العلاقات الخارجية والاتفاقيات

نظراً للأهمية الكبيرة في موضوع العلاقات الخارجية والتعاون البحثي والتوأمة وغيرها من الأمور المهمه فأن الكلية تسعى وتحت إدارة الجامعة في تطوير جميع السبل من التعاون البحثي الى تبادل الخبرات على المستوى المحلي والدولي والذي يجب في مطلع الكلية بالدرجة الاولى ومن ثم يسهم بشكل كبير في رفع التصنيف الدولي لجامعةنا لذلك نحن نسعى ومستمرین في تطوير هذا الجانب وفي شتى المجالات البحثية وتبادل الخبرات والمؤتمرات المشتركة وغيرها.

الخاتمة

كل ماتم أيجازه في هذا الدليل ما هو الا استنادا الى توجيهات معالي السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي و توصيات مجلس كلية المستقبل الجامعية برئاسة السيد عميد الكلية الاستاذ المساعد الدكتور حسن شاكر مجدي والذي تمت فيه التأكيد على تطبيق آليات التعليم الإلكتروني والمدمج في ظل التحديات التي يعيشها العراق والعالم ولمواصلة المسيرة العلمية باشرت كل الوحدات في كلية المستقبل طيلة العام الدراسي ومن ضمنها كلية التربية الفنية ووحدة تكنولوجيا المعلومات بعمل سلسلة من الورش التعريفية للأساتذة والطلبة حول كيفية تطبيق التعليم الإلكتروني . وايضا قيام الكادر التدريسي بكلية الفنون الجميلة بعمل الورش والمتابعة والتواصل الدائم مع الطلبة واللتزام بالمنهاج الدراسي.

وتم تهيئة الوسائل والمستلزمات الضرورية لنجاح عملية التواصل بين الأساتذة والقسام العلمية مع الطلبة ليصال المواد العلمية الدراسية واستثمار الوقت لتحقيق الفائدة لطلبتنا لإكمال المواد الدراسية و متابعة المحاضرات لاكمال كل المنهج واجراء الامتحانات النهائية للطلبة بنجاح باهر وبدون أي معرقلات تذكر.

لذا لايسعنا الا ان نحمد الله كثيرا وان نتقدم بالشكر الجزيل والدعاء بالتوفيق الدائم للسيد رئيس الجامعة أ.م.د حسن شاكر مجدي لدعمه المتواصل وتوفير كل المتطلبات الضرورية لإنجاح العام الدراسي 2023-2024 . وفي الختام وفق الله الجميع وبارك الله سعيهم

آلية التواصل مع الكلية

يتم التواصل مع الطلبة والكادر التدريسي
عن طريق البريد الجامعي الخاص بجامعة المستقبل

أسم التدريسي	المنصب	الإيميل الجامعي
أ. د هدى هاشم الربيعي	عميد الكلية	huda.hashim@uomus.edu.iq
م.م ضحي ياسر حمزة	مسؤول وحدة الجودة	dhuhayassir.hamza@uomus.edu.iq
مصطفى احمد صفاء الدين	مبرمج (مسؤول الموقع الالكتروني)	mustafa.ahmed.safauldeen@uomus.edu.iq

اشراف العميد- الدكتورة
اد هدى هاشم محمد الربيعي
إعداد
مسؤول وحدة ضمان الجودة والاعتماد الكاديمي
م.م ضحي ياسر حمزة
مسؤول موقع الكلية
المبرمج مصطفى احمد صفاء الدين