

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة المستقبل
الكلية/ المعهد: كلية الآداب والعلوم الإنسانية
القسم العلمي: قسم اللغة الانجليزية وآدابها
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة الانجليزية وآدابها
النظام الدراسي: السنوي
تاريخ اعداد الوصف: 5/1/2025
تاريخ ملء الملف: 5/1/2025

1


التوقيع: د. ٢٠١
اسم معاون القسم: ميثم عبد الخضر جبار
التاريخ 12/1/2025

أ.د. عاصم عبود زبار


التوقيع:
اسم رئيس القسم: أ.د. عاصم عبود زبار
التاريخ 12/1/2025

دقق الملف من قبل
وحدة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير وحدة ضمان الجودة والأداء الجامعي: د. ٣٠٣ رسل نعمة محال
التاريخ 12/1/2025
التوقيع: 


مصادقة السيد العميد
أ.د. حسين وحيد عزيز
2025/1/12

1. رؤية البرنامج
تحقيق التميز الأكاديمي في التمكين المعرفي والبحثي للطلبة في اللغة الإنجليزية والأدب الإنجليزي والترجمة على الصُّعد المحلية والإقليمية والدولي

2. رسالة البرنامج
السعي لأعداد طلبة أكفاء يمتلكون المهارات المعرفية العلمية والبحثية الضرورية في اللغة الإنجليزية والأدب الإنجليزي ، وتزويد الطلبة وتحفيزهم عملياً وعلمياً ليكونوا مؤهلين للمنافسة في سوق العمل والتعمق بالبحث العلمي.

3. اهداف البرنامج
1. تطوير مهارات الطلبة اللغوية والاتصالية 2.تشجيع الطلبة على الادراك التام لثقافات العالم المتحدث باللغة الانجليزية. 3.تطوير مهارات التفكير الناقد والابداعي لدى الطلبة وتنمية قدراتهم البحثية في مجال التخصص 4.إعداد كوادر متميزة في اللغة الانجليزية ، قادرة على المساهمة في خدمة المجتمع المحلي والإقليمي من جهة والتواصل مع حضارات العالم الاخر من جهة أخرى

4. الاعتماد البرامجي
هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟ نعم , وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟ نعم

6. هيكلية البرنامج			
هيكل البرنامج	رمز المقرر	عدد المقررات	ملاحظات *
المرحلة الاولى	MU1021000	4	
	MU1021001	4	اساسي
	MU1021002	4	اساسي
	MU1021003	4	اساسي
	MU1021004	4	اساسي
	MU1021005	4	اساسي
	MU1021006	4	اساسي
	MU1021007	6	اساسي
	MU1021008	6	اساسي
	MU1021009	6	اساسي
المرحلة الثانية			اساسي
	MU1022001	6	اساسي
	MU1022002	4	اساسي
	MU1022003	6	اساسي
	MU1022004	4	اساسي
	MU1022005	6	اساسي
	MU1022006	6	اساسي
	MU1022007	4	اساسي
	MU1022008	4	اساسي
	MU1022009	4	اساسي
	MU1022010	4	اساسي
المرحلة الثالثة	MU1023001	4	اساسي
	MU1023002	4	اساسي
	MU1023003	6	اساسي
	MU1023004	6	اساسي

اساسي	4	MU1023005	
اساسي	4	MU1023006	
اساسي	4	MU1023007	
اساسي	6	MU1023008	
			المرحلة الرابعة
اساسي	6	MU1024001	
اساسي	4	MU1024002	
اساسي	4	MU1024003	
اساسي	6	MU1024004	
اساسي	4	MU1024005	
اساسي	4	MU1024006	
اساسي	4	MU1024007	
اساسي	4	MU1024008	

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
المرحلة الاولى	MU1021001	ادب:مدخل الى الشعر الانكليزي	نظري	عملي
	MU1021002	القراءة	نظري	
	MU1021003	النحو	نظري	
	MU1021004	التلفظ	نظري	
	MU1021005	الكتابة	نظري	

	نظري	مهارات التواصل	MU1021006	
	نظري	اللغة الاجنبية الثانية(اللغة الفرنسية)	MU1021007	
	نظري	اللغة العربية	MU1021008	
	نظري	الحاسوب	MU1021009	
	نظري	الديمقراطية وحقوق الانسان	MU1021010	
	نظري	النحو	MU1022001	المرحلة الثانية
	نظري	الشعر	MU1022002	
	نظري	الرواية	MU1022003	
	نظري	الكتابة والقراءة	MU1022004	
	نظري	المسرحية	MU1022005	
	نظري	النظام الصوتي	MU1022006	
	نظري	مهارات التواصل	MU1022007	
	نظري	اللغة الاجنبية(اللغة الفرنسية)	MU1022008	
	نظري	اللغة العربية	MU1022009	
عملي	نظري	الحاسوب	MU1022010	
	نظري	جرائم البعث	MU1022001 1	
	نظري	النحو التركيبي	MU1023001	المرحلة الثالثة
	نظري	علم اللغة	MU1023002	
	نظري	الشعر	MU1023003	
	نظري	الرواية	MU1023004	
	نظري	المسرحية	MU1023005	
	نظري	الترجمة	MU1023006	
	نظري	المقالة	MU1023007	
	نظري	اللغة الثانية(اللغة الفرنسية)	MU1023008	

المرحلة الرابعة	MU1024001	الشعر الحديث+الشعر ما بعد الحداثة	نظري	
	MU1024002	الرواية الحديثة	نظري	
	MU1024003	المسرح الحديث	نظري	
	MU1024004	النقد الادبي	نظري	
	MU1024005	النحو التحويلي	نظري	
	MU1024006	علم اللغة	نظري	
	MU1024007	الترجمة	نظري	
	MU1024008	اللغة الثانية(اللغة الفرنسية)	نظري	
	MU1024009	بحث التخرج	نظري	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
فهم المفاهيم الأساسية	الإلمام بالنظريات اللغوية الأساسية
المهارات	
مهارات التفسير والتحليل	تحليل النصوص الأدبية واللغوية بطرق نقدية ومنهجية.
مهارات البحث العلمي	كتابة البحوث العلمية الأكاديمية
القيم	
الأمانة الأكاديمية والنزاهة في البحث والدراسة	الالتزام بالأمانة الأكاديمية والنزاهة في البحث والدراسة

9. استراتيجيات التعلم والتعليم
التعلم القائم على التفاعل – استخدم الأنشطة التفاعلية مثل المناقشات، وتمثيل الأدوار، والألعاب اللغوية لتعزيز الفهم والاستيعاب.
التعليم السياقي – قدم المفردات والقواعد في سياقات طبيعية من خلال القصص، والمقالات، والمواقف الحياتية الواقعية.
التكرار والتعزيز – كرر المفاهيم بطرق متنوعة مثل الاستماع، والقراءة، والكتابة، والمحادثة لضمان ترسيخ المعرفة.
الدمج بين المهارات – ركز على التكامل بين المهارات الأربع (الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة) لضمان تطوير شامل للغة.

10. طرائق التقييم
الامتحانات التحريرية

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
		عام	خاص	ملاك	مهاضر
1.د. عاصم عبود زبار الدليمي		اللغة الانجليزية	طرائق	ملاك	
م.د. رضا غانم داخل		اللغة الانجليزية	طرائق	ملاك	
م.م. محمد يونس جاسم		اللغة الانجليزية	طرائق	ملاك	
م.م. راقب عباس جريو		اللغة الانجليزية	طرائق	ملاك	
م.م. مرتضى حامد حمزه حسين		اللغة الانجليزية	طرائق	ملاك	
ا.م. مسلم محمد لهمود حسين المعموري		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.د. عقيل مسلم محمد المعموري		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.د. علي كريم طبك جايخ		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.د. سلام حسن مكي رسول		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.م. هاله هلال حسن عبد جابك		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.م. زينب حاكم موسى عبد		اللغة الانجليزية	ادب	ملاك	
م.م. استبرق وليد عطوان حياوي		اللغة الانجليزية	علم اللغة	ملاك	
م.م. براء ستار حمد مزهر		اللغة الانجليزية	علم اللغة	ملاك	
م.م. رشا احسان سعدون		اللغة الانجليزية	علم اللغة	ملاك	

	ملاك			علم اللغة	اللغة الانجليزية	م.م. هاله حيدر محي
	ملاك			علم اللغة	اللغة الانجليزية	م.م. التفات عليوي محمد
	ملاك			ادب	اللغة الانجليزية	م.م. زينب كريم عبد الكاظم
	ملاك			اللغة الانجليزية	اللغة الانجليزية	تبارك فاضل محمد
	ملاك				اللغة	ا.م.د. احمد روضان
	ملاك			علم اللغة	اللغة الانجليزية	م.د. احمد هاني نايف شيحان
	ملاك			علم اللغة	اللغة الانجليزية	ا.م. احمد جندي علي
	ملاك			علم اللغة	اللغة الانجليزية	م.م. مصطفى مسلم سعيد
	ملاك			تاريخ حديث	تاريخ	ا.م.د. ميثم عبد الخضر جبار

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التوجيه على مستوى المؤسسة • برنامج تعريف عام يشمل عرضاً لمهام الجامعة، رؤيتها، أنظمتها الأكاديمية والإدارية. • جلسات تعريفية حول لوائح العمل، سياسات البحث العلمي، والأنظمة المالية والإدارية. • توفير دليل تدريسي يحتوي على الحقوق والواجبات والمسارات الأكاديمية. 2. التوجيه على مستوى القسم • اجتماع تعريف مع رئيس القسم والزملاء لمناقشة الأهداف الأكاديمية ومتطلبات المقررات. • تحديد مشرف أكاديمي من أعضاء الهيئة التدريسية لمساعدة العضو الجديد خلال الفترة الأولى. • جولة تعريفية بالمرافق الأكاديمية، القاعات الدراسية، والمختبرات اللغوية والمكتبات. 3. الدعم المستمر والتطوير • عقد ورش تدريبية حول استراتيجيات التدريس، استخدام التكنولوجيا، والتقييم الأكاديمي. • تزويد الأعضاء الجدد بفرصة مراقبة محاضرات الزملاء لاكتساب الخبرة. • تقديم جلسات متابعة خلال الفصل الدراسي الأول لمعالجة التحديات وضمان التكيف الفعال. 4. التوجيه للأعضاء الزائرين وغير المتفرغين • تقديم دليل موجز حول متطلبات التدريس، التقييم، والإجراءات الإدارية. • تيسير التواصل مع الطلاب والزملاء لضمان تجربة تدريس سلسة. • دعمهم بالمصادر التعليمية والتقنيات المتاحة في المؤسسة. التقييم والتطوير

• جمع ملاحظات من الأعضاء الجدد لتحسين برامج التوجيه. • تحديث إجراءات التوجيه بشكل دوري وفقاً لاحتياجات الكادر الأكاديمي.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
خطة وتطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس 1. تطوير استراتيجيات التدريس والتعلم • تبني أساليب تدريس حديثة مثل التعلم القائم على المشكلات، والتعلم النشط، والتعليم المدمج. • استخدام التكنولوجيا في التدريس من خلال المنصات الرقمية، والمحاكاة، والتقييم الإلكتروني. • تعزيز التعلم التفاعلي عبر النقاشات، ودراسات الحالة، والتطبيقات العملية. 2. تقييم نتائج التعلم • تطبيق معايير واضحة لقياس مخرجات التعلم بناءً على الأهداف الأكاديمية. • استخدام أدوات تقييم متنوعة مثل المشاريع البحثية، والاختبارات التكوينية، والتقييم الذاتي. • إجراء تحليل دوري لنتائج الطلبة لتحديد نقاط الضعف وتحسين الأداء التدريسي. 3. التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس • تنظيم ورش عمل ودورات تدريبية في مجالات التدريس، التقييم، والبحث العلمي. • دعم المشاركة في المؤتمرات الدولية والتبادل الأكاديمي لتطوير الكفاءات. • تحفيز النشر الأكاديمي في المجالات المحكمة وتعزيز البحث التطبيقي. 4. التحفيز والتقييم المستمر • إنشاء نظام تقييم دوري لأداء التدريسيين يعتمد على آراء الطلاب والزملاء. • تقديم حوافز مهنية مثل الجوائز التقديرية والتمويل البحثي لدعم الابتكار في التدريس. • تشجيع التعاون الأكاديمي بين أعضاء هيئة التدريس محلياً ودولياً. التنفيذ والمتابعة • تشكيل لجان أكاديمية لمتابعة تنفيذ التطوير المهني. • إعداد تقارير سنوية لتقييم تأثير التطوير الأكاديمي على جودة التعليم. • تحديث الخطط وفقاً لاحتياجات الأكاديمية والتطورات العالمية.

12. معيار القبول
القبول المركزي • يتم التقديم عبر وزارة التعليم العالي وفقاً لمعدلات الطلبة في المرحلة الإعدادية. • تعتمد القبولات على المعدل التنافسي وعدد المقاعد المتاحة في القسم. • يتم إعلان القبولات عبر البوابة الإلكترونية الرسمية للوزارة. 2. القبول المباشر • يشمل بعض الفئات مثل المتفوقين، ذوي الاحتياجات الخاصة، أبناء التدريسيين وفقاً لضوابط محددة. • يتم التقديم مباشرة إلى الجامعة أو الكلية بعد استيفاء الشروط. 3. القبول الموازي (النفقة الخاصة) • يتيح للطلبة أصحاب المعدلات الأقل التقديم مقابل رسوم دراسية محددة. • يخضع الطالب لنفس المناهج والاختبارات كطلبة القبول المركزي. 4. القبول المسائي • يستهدف الموظفين والطلبة الراغبين في الدراسة خارج الدوام الرسمي. • يتطلب رسوماً دراسية وتكون معدلات القبول أقل من القبول الصباحي.

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
الوثائق الرسمية للجامعة

- أدلة البرامج الأكاديمية الصادرة عن الجامعة والكلية.
- الخطة الدراسية المعتمدة من القسم الأكاديمي.
- لوائح وأنظمة التعليم العالي الخاصة بالبرنامج.

14. خطة تطوير البرنامج

تطوير البرنامج الأكاديمي في قسم اللغة الإنجليزية وآدابها

1. تطوير المناهج الدراسية

- تحديث المقررات لتشمل أحدث النظريات والمناهج في اللغويات والأدب والترجمة.
- إدراج مقررات جديدة في تحليل الخطاب، الذكاء الاصطناعي في اللغات، وأدب ما بعد الحداثة.
- التركيز على مهارات التواصل الأكاديمي والمهني لتعزيز فرص توظيف الخريجين.

2. تعزيز المهارات اللغوية والعملية

- دمج التكنولوجيا في التدريس عبر التطبيقات والمنصات الرقمية التفاعلية.
- تفعيل أنشطة المحادثة والنقاش باللغة الإنجليزية داخل وخارج الصفوف الدراسية.
- توفير ورش عمل ودورات مكثفة في الترجمة الفورية والتحرير.

3. تطوير طرق التدريس والتقييم

- اعتماد أساليب التدريس الحديثة مثل التعلم القائم على المشاريع والتعلم التعاوني.
- تحديث أساليب التقييم لتشمل الاختبارات التفاعلية، العروض التقديمية، والمشاريع البحثية.
- إدراج نظام التقييم المستمر لقياس تطور مهارات الطلاب بشكل دوري.

4. تعزيز البحث العلمي والتواصل الأكاديمي

- تشجيع الطلاب وأعضاء هيئة التدريس على النشر في المجلات العلمية المحكمة.
- تنظيم مؤتمرات وندوات أكاديمية لمناقشة القضايا اللغوية والأدبية المعاصرة.
- دعم مشاريع التخرج البحثية التي تركز على تطبيقات اللغة في المجتمع وسوق العمل.

5. بناء شراكات أكاديمية ومهنية

- عقد اتفاقيات مع جامعات ومؤسسات دولية لتبادل الطلاب والأساتذة.
- توفير فرص تدريبية للطلاب في مؤسسات الترجمة، الإعلام، والتعليم.
- تعزيز التعاون مع السفارات والمراكز الثقافية لتنظيم أنشطة ثقافية ولغوية.

6. تطوير البنية التحتية والدعم الأكاديمي

- تحديث المكتبة الرقمية والورقية بمصادر حديثة في اللغة والأدب والترجمة.
- توفير مختبرات لغوية مجهزة ببرامج متخصصة في النطق والترجمة.
- تقديم دعم أكاديمي وإرشادي للطلاب من خلال مراكز الاستشارات اللغوية.

التنفيذ والمتابعة

- تشكيل لجنة لمتابعة تنفيذ الخطة وتقييم أثرها بشكل دوري.
- إشراك الطلاب في عملية التقييم والتطوير عبر الاستبيانات والمقابلات.
- تقديم تقارير سنوية عن مدى تحقيق الأهداف وتحديث الخطة بناءً على التغذية الراجعة.

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الادب	MU1021001	المرحلة الاولى
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحقوق	MU1021010	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	MU1021003	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	القراءة	MU1021400	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الكتابة	MU1021500	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الصوت	MU1021600	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحاسوب	MU1021700	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة العربية	MU1021800	
												اساسي	اللغة الفرنسية	MU1021900	
												اساسي	مهارات التواصل	MU1021100	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر	MU1022001	المرحلة الثانية

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	MU1022 200	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية	MU1022 300	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرحية	MU1022 400	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النظام الصوتي	MU1022 500	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الانشاء والاستيعاب	MU1022 600	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	مهارات التواصل	MU1022 700	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي اساسي	اللغة الثانية	MU1022 800	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي اساسي	اللغة العربية	MU1022 900	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الحاسوب	MU1022 100	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو التركيبى	MU1023 100	المرحلة الثالثة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة	MU1023 200	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الترجمة	MU1023 300	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الشعر	MU1023 400	

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرحية	MU1023 500	المرحلة الرابعة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي اساسي اساسي	الرواية	MU1023 600	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي اساسي	المقالة	MU1023 700	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة الفرنسية	MU1023 800	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النقد الادبي	MU1024 001	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	المسرحية	MU1024 200	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الرواية	MU1024 300	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	الترجمة	MU1024 400	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	علم اللغة	MU1024 500	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	النحو	MU1024 600	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي	اللغة الثانية	MU1024 600	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اساسي اساسي اساسي	مشروع البحث	MU1024 700	

