



محاضرة رقم 13 لمادة النماذج بمعنوان: النسبة والتناسب لنماذج التصميم

المقدمة:-

النسبة والتناسب هما عنصران أساسيان في التصميم الداخلي، حيث يؤثران على الجماليات والوظيفة العملية للتصميم. في النماذج المصغرة، تلعب النسبة والتناسب دوراً كبيراً في ترجمة التصميم إلى واقع ملموس، مما يضمن أن النموذج يعكس التصميم النهائي بدقة. خلال هذه المحاضرة، سنتعرف على مفهوم النسبة والتناسب، أهميتهما، وكيفية تطبيقهما في بناء النماذج. النسبة والتناسب هما جوهر التصميم الداخلي الناجح، حيث يضمنان توازناً بين الجمالية والعملية. في النماذج المصغرة، تساعد هذه القواعد على إنتاج تمثيلات دقيقة وواقعية للتصاميم. عند الالتزام بالمعايير الصحيحة وتطبيق قواعد النسبة والتناسب، يمكن تحقيق نماذج متميزة تمهد لتنفيذ المشاريع بنجاح.

تعريف النسبة والتناسب الأهمية:-

النسبة:- هي العلاقة بين جزء وجزء آخر أو بين جزء والكل، وتستخدم لقياس الأحجام والمسافات.

التناسب:- هو تحقيق التوازن والتناغم بين العناصر المختلفة في التصميم لضمان الشعور بالراحة البصرية.

أهمية النسبة والتناسب في النماذج للتصميم الداخلي:-

- يساهمان في تحقيق الدقة والواقعية للنموذج المصغر.
- يعكسان النسب الحقيقية للفراغات والأثاث.
- يضمنان أن النموذج يعبر عن التصميم النهائي بشكل واضح.
- يُحسّنان من التناسق البصري في العرض النهائي.

قواعد النسبة والتناسب في التصميم الداخلي:-

• النسبة الذهبية: (Golden Ratio) تستخدم لتحقيق توازن مثالي بين الأجزاء المختلفة. ونسبتها تقريباً 1:1.618.

• قاعدة الثلث: (Rule of Thirds) تقسيم الفراغ إلى ثلاثة أجزاء لتحقيق توزيع متوازن للعناصر.

• تناسب الكتل: التوازن بين الأحجام المختلفة للقطع والأثاث داخل الفراغ.

تطبيق النسبة والتناسب في النماذج:-

- اختيار المقياس المناسب: تحديد مقياس النماذج مثل (1:10 أو 1:20) لتصغير الأحجام بدقة.
- تصميم الأثاث: التأكد من أن أبعاد الأثاث متوافقة مع حجم الغرف والمساحات.
- التفاصيل المعمارية: توظيف النسبة الصحيحة في النوافذ، الأبواب، والجدران لتعكس التناسب الحقيقي.

التحديات في تحقيق النسبة والتناسب:-

- الحفاظ على دقة المقياس أثناء التصميم.
- التوفيق بين الجمالية والوظيفية.
- التعديل على العناصر المتداخلة لضمان الانسجام.

الأسئلة:-

- س1-ما الفرق بين النسبة والتناسب؟ ج -النسبة هي العلاقة بين جزء وجزء آخر أو الكل. اما التناسب هو تحقيق التوازن والتناغم بين العناصر المختلفة.
- س2-ما هو المقياس الشائع استخدامه في النماذج المصغرة؟ ج: المقياس الشائع هو 1:10 أو 1:20، حيث يمثل كل وحدة في النموذج 10 أو 20 وحدة في الواقع.
- س3-كيف تُستخدم النسبة الذهبية في التصميم الداخلي؟ ج: تُستخدم النسبة الذهبية لتوزيع العناصر بشكل متوازن وجمالي يحقق الراحة البصرية.
- س4-لماذا تعد النسبة والتناسب مهمة في النماذج المصغرة؟ ج: لأنها تضمن أن النموذج يعكس التصميم الواقعي بدقة، مما يساعد على فهم العلاقات بين الأحجام والفراغات.
- س5-ما هي التحديات التي تواجه المصمم عند تطبيق النسبة والتناسب في النماذج؟ ج : الحفاظ على دقة المقياس أثناء التصميم، والتوفيق بين الجمالية والوظيفية، وضمان تناسب العناصر المختلفة.

مدرس مادة النماذج
دكتور/ اسرار عباس سمندر
جامعة المستقبل كلية الفنون/التصميم

Sources and References

1. The Golden Ratio: The Story of Phi, the World's Most Astonishing Number - تأليف Mario Livio.
2. ArchDaily - مقالات عن النسبة والتناسب في التصميم.
3. Interior Design Illustrated by Francis D.K. Ching.
- 4 Dezeen. دليل النماذج المعمارية من موقع.
- 5.Coursera وSkillshare. دورات تعليم النماذج على منصتي.

