**التقويم** : - وهي اصدار احكام على قيمة لــــ : ( شيء , او شخص , او موضوع ) فانه من المفضل ان يتم ذلك بصوره احكام موضوعيه من خلال استخدام المعايير او المستويات او المحكات لتقدير القيمة .

**مفهوم التقويم في التربية الرياضية**

يفهم التقويم على انه العملية التي يجريها المربي الرياضي (مدرس التربية الرياضية المدرب) كل حسب مجال عمله بقصد معرفة قدرة ألاستفادة من الدرس أو البرنامج التدريبي ومدى تأثيره في تغيير سلوك التلاميذ أو اللاعبين مع اكتسابهم المهارات الحركية المتعددة، والعادات تقدم أو تأخر مستوى اللاعب وما هي الأسباب ولتوضيح ما يعنيه التقويم في الميدان التربوي – الرياضي، وعلى صعيد التدريس أو التدريب، قد يتطلب عمل المدرس أو المدرب أن يتخذ قرارات عديدة في مجال عمله المتشعب، ومن القرارات المهمة التي يتخذها، هو مايتعلق في الإجابة عن الأسئلة الآتية :-

أي نوع من اللاعبين يستحق الثواب والإطراء ؟

ما نوع التدريب الذي يعطيه المدرب للاعبيه ؟

ما هي الطرائق والوسائل التي يعتمدها في كل مرحلة من مراحل التدريب؟

 من هم اللاعبون الذين يحتاجون الى جرعات تدريبية رائدة ؟

 والواجب هنا أن المدرب يحاول جمع البيانات عما ورد من أسئلة لغرض تكوين أحكام تمكنه من اتخاذ قرارات بشأنها، كما أن نوعية القرارات التي يتخذها تعتمد على الدقة والفائدة واكتمال البيانات التي جمعها ؛ ولهذا فأن إتباع الطريقة العلمية المنظمة في جمع البيانات يعدا أمراً مهماً، وأن هذه العملية (جمع البيانات) عادة ما تعرف بالتقويم.

ومن هنا نستطيع أن نعرف التقويم طبقاً لـــ (تينبرك)"" هو عملية الحصول على المعلومات (البيانات) واستخدامها لتكوين الإحكام والتي بدورها تستخدم في عملية صنع القرار "".

وأن (البيانات) "" هي حقائق حول متغيرات (أشخاص – مواد – برامج) يحصل عليها المدرس أو المدرب باستخدام أدوات أو إجراءات معينة (اختبار، قياس، استفتاء، مقابلة، ملاحظة...الخ) أما (الأحكام) فهي " تغيير البيانات لتحديد الظروف الحالية أو التوقع للأداء المستقبلي ".

وأخيراً (القرارات) هي إقرار مبدأ عمل واحد أو إجراء واحد يتخذه الفرد من مجموعة إجراءات أو بدائل عدة ".

**التقويم وانواعه: للتقويم نوعان رئيسيان هما :**

اولا : **التقويم الذاتي** : في حياتنا اليومية كثيرا ما نجد ان الانسان لايقف عند التقويم , حيث اعطائه قيمه ما لما يدركه و يحسه , الا ان هذا التقويم يغلب عليه طابع التمركز حول الذات , اي بمعنى ان احكامه تكون بقدر ارتباطه بذاته , اذ تعتمد على معايير ذاتيه ذات سمات متعددة منها المنفعة الشخصية , والعلاقات الطيبة , والشعور بتهديد الذات , والاحساس بقصور المكانة الاجتماعية و الحسد .... الخ .

ثانيا**: التقويم الموضوعي** : حتى يكون المربى الرياضي ( مدرس التربية الرياضية او المدرب ) منصفا في احكامه وقراراته لا بد وان يعتمد على بيانات يحصل عليها من جراء استخدامها للعديد من المقاييس المقنعة ذات المواصفات المتعارف عليها علميا و تقنيا , ومثالها : القياسات و الاختبارات ذات العلاقة بالقياس الجسمي , كقياس ( الاطوال , و الوزن , و المحيطات لأعضاء الجسم ) , وكذلك الاداء البدني و الحركي ( كاختبارات صفة السرعة , وصفة القوه , والمطاولة ... الخ ) لتحديد مستويات النمو البدني واللياقة البدنية و الحركية لشخص ما .

**التقويم الموضوعي التقويم الذاتي ( الغير موضوعي)**

1-الملاحظات دقيقة 1- الملاحظات غير دقيقة

2- معلومات ثابتة وصادقة 2 - المعلومات تعتمد عل التخمين والتكهن

3- اراء مخصصة 3- راي عام

4- الحياد 4- التحيز

5- ناتج عن التراث الفكري والمهاري 5- صادرعن جهل او معلومات خاطئة

6- استعمال الأدوات الدقيقة 6- استعمال أدوات

7- راي محدود وخاص 7- اراء مطلقة وعامة

**إضافة على ذلك ان التقويم الغير موضوعي يتصف ب:-**

أ- قراءة سريعة

ب- لايعتمد على الفحص الدقيق

ج- لايعتمد على القوانين الاحصائية

والتقويم لايتم الا من خلال احكام موضوعيه ومن خلال استخدام المعايير او المستويات او المحكات لتقدير القيمة .

**فالمعايير** : " قيم تصف مجموعات متعددة على اختبار او مقياس .... و المعايير وصفيه لأنماط موجوده من الاداء ولا يجب اعتبارها مستويات مثلى او مستويات مرغوب في الوصول اليها "

اما **المستويات** لا يمكن هنا اعتبارها معايير , لان المعايير معلومات تدلنا على كيفية الاداء الافراد في اي من الاختبارات البدنية او الحركية ... في حين نجد المستويات معلومات تدلنا على ما يجب ان نؤديه الافراد .

اما **المحكات** : هي " معايير نحكم بها على الاختبار او نقُيمه , وقد تكون مجموعه من الدرجات او المقاييس او التقديرات او الانتاج .

**استخدامات و اغراض التقويم في المجال الرياضي :**

مما لاشك فيه ان يكون كل من ( اللاعب , المدرب , المنهج التدريبي ) هي الأعمدة الأساسية لبناء هيكل العملية التربوية ـ التدريسية ( او التعليمية بالنسبة للميدان المدرسي ) . وان كل منهم يؤثر في الاخر، حيث ان فقدان او ضعف احدهم يخل في هذا الترابط و متانته .

الابعاد التي من الضرورة تقويمها :

1ـ الصفات السلوكية و الخلقية : ( روح العزم و التصميم والإرادة , الشجاعة , الامانة , روح الجماعة , احترام المنافس ) .

2ـ القدرات العقلية : ( الذكاء , سرعة اتخاذ القرار السليم , القدرة على التصرف في الظروف الحرجة , تفهم ابعاد اللعبة ) .

3ـ القياسات الجسمية : ( الطول , الوزن ,الاعراض , المحيطات ,نسبة سمك الدهن ) .

4 ـ مكونات اللياقة البدنية و الحركية : ( الصفات البدنية المتخصصة في لعبه رياضيه ما مثل القوه , السرعة , المطاولة , المرونة , الرشاقة , ومكوناتها من مطاولة السرعة , و القوه المميزة بالسرعة و مطاولة القوه .... الخ ) .

5ـ القدرات المهاريه و الخططيه ذات العلاقة باللعبة .