

## الظلة (الطارمة) :-

لا يخلو البيت العراقي من وجود طارمة واحدة، أو طارمتين، أو أكثر ، والطارمة

تطل مباشرة على الفاء المكشوف في الطابق الأرضي والطابق الأول ، وللطارمة أهمية وتكون الطارمة عادة في الطابق العلوي ، وتدعي اغراض الرواق نفسها ولكن موادها البناءية خفيفة حيث شيد سقف الطارمة من جذوع النخيل والحصير ، وللطارمة اهمية كبيرة في حماية أهل الدار من الظروف الجوية المتقلبة، إذ تقدم الغرف في الطابقين الأرضي والعلوي، وتُستعمل الطارمة في الطابق الارضي للنوم صيفا في حالة عدم وجود السرداد، وكذلك لتناول وجبات الطعام أما الحديثة منها فتشيد بالحديد(الشيلمان ) والأجر، ويستند السقف على أعمدة من الأجر أو الخشب، ومعظم الأعمدة الخشبية تكون طويلة وممشوقة، وتجانها مزخرفة بزخارف متوعة. أما الأعمدة الاجرية فتزين تيجانها بزخارف نباتية .