****

**المحاضرة رقم(2)**

**العنوان/ مفهوم النقطة والخط**

**اولا مفهوم النقطة**

تلك الجزئية بالغة الأهمية في عالم التصميم والرسم والإبداع .. تلك النقطة التي تُشغِلْ مُحيطنا أينما تواجدنا .. فكيف يمكن أن نستغلها وأن نعمل لتطويرها لتصبح إبداعاً فنياً يوصلنا الى عالم الشهرة وكيف أُصبِحْ من النقطة مصمماً رائعاً ؟ أبسط الأشياء التي تمكنك من تصميم الفكرة هي عبارة عن وضع نقطة للبداية ,فالنُقاط لها دلائل كثيرة جداً لتستعمل في التصميم , انظر حولك بتمعن سترى الكثير من النقاط في محيطك فإما أن تكون متصلة مع بعضها البعض او بشكل بشكل متوازي او بشكل أُفقي والكثير من العناصر التي تتكون من النقطة , إذاً فالنقطة هي عبارة عن عالم من عوالم التصميم . من الناحية الفنية تعتبر النقطة من ابسط عناصر الفن والتصميم التي يمكن ان تدخل في تكوين أي شيء ,وهي تعتبر تمديد مكاني , و النقطة ليس لها أيُ أبعاد لا طول ولا عرض ولا ارتفاع لكننا نستعملها بأحجام مختلفة في التصميم وفي حياتنا اليومية , حيث تعتبر النقطة وسط اللوحة البيضاء شيء مختلف في كل الأوضاع الفنية فهي تُثير الأحاسيس لدى الانسان في أوضاعها المختلفة .

**تعريف النقطة:-** النقطة هي الوحدة الأساسية في التصميم، وهي تمثل مكاناً على سطح معين. تعتبر النقطة نقطة انطلاق لأي تصميم، ولها تأثير كبير على الشكل والوزن البصري للعمل الفني.

**الخصائص:-**

- **الحجم**:- يمكن أن تكون النقطة صغيرة أو كبيرة.

- **اللون**:- يمكن أن تختلف النقاط في الألوان مما يضيف بعداً جاذباً.

- **التوجُّه**:- يمكن أن تعبر النقطة عن اتجاه معين إذا تم توجيهها بزاوية معينة.

**الأهمية في التصميم الداخلي:-** تساعد النقاط في توجيه عين المشاهد، ويمكن استخدامها للإشارة إلى ملامح معينة أو لتحديد الفضاء.

**ثانيا مفهوم الخط**

**تعريف الخط:-** الخط هو سلسلة من النقاط المتصلة، يمكن أن يكون مستقيمًا أو منحنيًا. يعتبر الخط من العناصر الأساس في كلاً من التصميم والثلاثي الأبعاد.

**أنواع الخطوط:-**

- الخطوط المستقيمة:- تنتج إحساسًا بالنظام والاستقرار.

- الخطوط المنحنية:- تعطي شعورًا بالتدفق والراحة.

- الخطوط العمودية:- توحي بالارتفاع والهيبة.

- الخطوط الأفقية:- تعكس الاسترخاء والهدوء.

**الأهمية في التصميم الداخلي:-**

تلعب الخطوط دورًا رئيسيًا في تحديد الشكل العام للمساحات والأثاث. يمكن استخدامها لتوجيه عين المشاهد، خلق حركة، أو تحديد شكل الغرف. **خاتمة -**النقطة والخط هما عنصران أساسيان في تصميم الداخلي. يساعد فهم هذين المفهومين في تطوير مهارات التصميم وزيادة الوعي بالعناصر البصرية وكيفية استخدامها بشكل فعّال.

**أسئلة واجابات**

1-ما هي خصائص النقطة في التصميم الداخلي؟ ج -الحجم، اللون، والتوجُّه.

2-كيف يمكن استخدام النقطة في توجيه عين المشاهد؟ ج -من خلال وضعها في أماكن استراتيجية لجذب الانتباه نحو عناصر معينة.

3-ما الفرق بين الخط المستقيم والخط المنحني؟ ج - الخط المستقيم يوحي بالنظام، بينما الخط المنحني يعطي شعورًا بالديناميكية.

4- كيف تؤثر الخطوط العمودية على التصميم الداخلي؟ ج -تعطي إحساساً بالارتفاع وتعزز من الهيبة في المساحات.

5-ما هو الدور الذي تلعبه الخطوط في تحديد الفضاء؟ ج -تحدد شكل الغرف وتسهم في خلق إحساس بالحركة أو الاستقرار.

. **مدرس مادة: أسس والعناصر التصميم**

**الدكتور/ اسرار سمندر**

**جامعة المستقبل كلية الفنون الجميلة/التصميم**

**المصادر**

1. أسس التصميم الداخلي - مؤلف: أحمد عبد الرحمن - سنة: 2020.

2. عناصر التصميم والإبداع - مؤلف: مريم الخالدي - سنة: 2021.

3. النقطة والخط: الفنون البصرية - مؤلف: سامي العلي - سنة: 2019.

