

عليه فإن اقتصاديات وسائل الإعلام تعني بدراسة الكيفية
التي يدير بها مؤسسات الإعلام ومواردها لانتاج وتوزيع
وشر مضامين تبث برغبات والأهتياجات الفعلية والتنوع
للجماهير المختلفة .

إن تحول شكل الأهتمام بوسائل الإعلام بين الماضي والحاضر
كان نتيجة عدة عوامل أهمها مايلي :-

- ١- النمو السريع لصناعة الإعلام .
- ٢- ضخامة الاستثمارات في مجال الإعلام .
- ٣- ظهور شركات متعددة الجنسيات أو العابرة للقارات .
- ٤- دخول الحكومات في هذا النشاط الاقتصادي .
- ٥- صعوبة مشاكل الانتاج في الإعلام (تعقد نشاط
وسائل الإعلام نفسها)
- ٦- ثورة الاتصال (تكنولوجيا المعلومات والاتصال الجديدة)

ففي بعض الجامعات العالمية تدرس اقتصاديات الإعلام
في كليات إدارة الأعمال . بينما في حالات أخرى تقع ضمن
مجال الاتصال والإعلام . وكليات الصحافة .

وعلى الرغم من الأهمية البالغة التي يحظى بها موضوع اقتصاديات
الإعلام في العالم فإنه مازال من الموضوعات العسية على الدراسات
التي في العالم العربي .

نفعي بأقتصاديات الإسلام هو لا حتميتها بل هو كل ماله علاقة
بتحويل وسائل الإسلام من ناحية رأس المال -

ولهذا نرى أن هو إبقاء المشروع الإسلامي مستمرا وأخاطب اقتصادياً
كما أن أقتصاديات الإسلام هي فرع من فروع لأقتصاد لتطبيق
الذي يدرسها، الانتاج والتوزيع والاستهلاك لمكونات
وسائل الإسلام.

وتعد دراسة أقتصاديات الإسلام أحدى المجالات الحديثة
في عقل الدراسات الاقتصادية للأسياس الحديثة.

- ١- ضخامة الاستثمارات في مجال الإسلام.
- ٢- النمو المتصاعد لأقتصاديات العالمية.
- ٣- دخول الحكومات في هذا المجال الاقتصادي.
- ٤- التطوير التكنولوجي في المجال التكنولوجي أدى إلى
تركيز الاهتمام على وسائل الإسلام - ليس باعتبارها
مصادر للمعلومات فقط أو الترفيه - وإنما باعتبارها
كيانا أقتصادياً ضخماً.
- ٥- صعوبة مشكلات الانتاج في الإسلام.

إذا أصبحت وسائل الإسلام مؤسسة أقتصادية حيث أرتبط
البعض لأقتصادي والاشتراكي بها بالبعد الإسلامي الذي
يستهدف التحسين

١٩٨٠
١٩٨١
١٩٨٢
١٩٨٣
١٩٨٤
١٩٨٥
١٩٨٦
١٩٨٧
١٩٨٨
١٩٨٩
١٩٩٠
١٩٩١
١٩٩٢
١٩٩٣
١٩٩٤
١٩٩٥
١٩٩٦
١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
٢٠٠٢
٢٠٠٣
٢٠٠٤
٢٠٠٥
٢٠٠٦
٢٠٠٧
٢٠٠٨
٢٠٠٩
٢٠١٠
٢٠١١
٢٠١٢
٢٠١٣
٢٠١٤
٢٠١٥
٢٠١٦
٢٠١٧
٢٠١٨
٢٠١٩
٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢
١٣
١٤
١٥
١٦
١٧
١٨
١٩
٢٠
٢١
٢٢
٢٣
٢٤
٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠