

الدرس الثالث / همزة القطع وهمزة الوصل

النطق بهمزة القطع والوصل :

1 - همزة القطع : وهي همزة يابسة (.. ء ..) ، تأتي في بداية الكلمة ، وفي وسطها ، وفي نهايتها ، لكن اللغويين اصطلحوا على إطلاق هذه التسمية على ما ورد منها في أول الكلمة فقط تمييزاً لها عن " همزة الوصل " ، همزة القطع على شكل " ألف " توضع فوقها الهمزة مع حركاتها مثل : " أحمد ، أم " ، إلا إذا كانت مكسورة فتوضع الهمزة تحت الألف مثل " إلى ، إبراهيم " ، وقليل منهم من يكتبها فوق الألف ، ويضع الكسرة تحت الهمزة مثل " آآ " وهو نادر وقليل جداً .

وتأتي همزة القطع في الأسماء والأفعال والحرروف :

أ - في الأسماء : تردد الهمزة للقطع في الأسماء كلها عدا الأسماء التي سندكرها في همزة الوصل ، مثل " أحمد ، أبجد ، أنت ، أيام ، إيناس ، أمل ، ألم ، أمة " .

ب - في الأفعال : تردد الهمزة للقطع في الأفعال في ثلاثة مواضع :

- الأول : الفعل المبدوء بهمزة أصلية مثل : " أَكَلَ ، أَخَذَ " .

- الثاني : الفعل الرباعي المبدوء بالهمزة ، وفي أمره ومصدره مثل : " أَكْرَمَ ، أَكْرِمَ ، إِكْرَامًا ، أَعْطَى ، إِعْطَاء " .

- الثالث : في المضارع المسند إلى المتكلم سواءً أكانَ ثالثياً أم رباعياً أم خامسياً أم

سداسياً ، مثل : "أنا أذهبُ ، وأسافِرُ ، وأستغفِرُ "

ت - في الحروف : وتكون الهمزة للقطع في الحروف كلها باستثناء حرف "أَلْ" مثل : "إِنَّ ، أَنَّ ، إِذَا ، إِلَى ، أَمَّا ، أَلَا ، أَيَا " .

همزة القطع : هي الهمزة التي يُنطق بها في ابتداء الكلام ، ووسطه ، وظيفتها قطع ما قبلها عما بعدها وترسم فوق الألف إذا كانت مفتوحة أو مضمومة ، وتحت الألف إذا كانت مكسورة .

تقع همزة القطع في الأفعال ، والأسماء ، والحروف :

في الأفعال :

- تقع في الفعل الماضي المبدوء أصلية ، نحو : (أخذ ، أكل ، أذن) .
- تقع في مضي الفعل الرباعي ، وأمره ، ومصدره ، نحو : (أكرَم ، أكْرِم ، إكراماً) .
- تقع في الفعل المضارع المبدوء بهمزة المتكلم الواحد ، نحو : (أعلمُ ، أعبدُ ، أستغفُرُ) .

تقع همزة القطع في :

- مصادر الفعل الرباعي المهموز ، نحو : (أخرج ، أسلم) .
- تقع في الأسماء والضمائر ، نحو : (أب ، أم ، أخت ، أسماء ، أنهار) .

في الحروف :

همزات القطع في الحروف هي :

- همزة الاستفهام ، كقوله تعالى : {أَسْحِرْ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ} (يونس / 77) .
- همزة النداء ، كقولنا ، نحو : (أزيدُ أقبلْ) و (أزيدُ أعمل الخير) .

• همّات الحروف والأدوات ، ما عدا همزة (ال) التعريف ، نحو : (إذ ، إذاً ، إما ، إن ، إلّا) .

(عليوي ، 2013 م : 110-111) .

2- همزة الوصل : وهي تلك الألف التي تردد في أول اللفظ ، ولكنها لا يتلفظ بها ، بل ينطّها اللسان إلى ما بعدها ، ويوضع فوقها علامه صادٍ صغيرة (.. ص ..) للإشارة إلى أنها للوصل وليس للقطع ، مثل : " كَتَبْتُ ، اسْمَكَ في دفترِي " .

وترد همزة الوصل في الحالات الآتية :

أ- من الأسماء في عشرة أسماء فقط هي : (ابن ، ابنة ، اثنان ، اثنتان ، امرؤ ، امرأة ، اسم ، است ، ايمن ، في القسم ، ابنة)

ب- من الحروف في حرف (أَلْ) فقط .

ج- من الأفعال في ثلاثة أفعال :

أمر الثلاثي ، مثل : " انصُر ، اذْهَبْ " .

ماضي الخماسي المبدوء بالهمزة وأمره ومصدره ، أيضاً مثل : " اقتَرَبَ ، اقتَرَبَ اقتِرَابًا " .

ماضي السادس المبدوء بالهمزة وأمره ومصدره ، أيضاً مثل : " اسْتَغْفِرَ ، اسْتَغْفِرَ ، استغفاراً " . (السرحان ، 2008 م : 20-21) .

همزة الوصل :

هي همزة متحركة تُوضع في أول الكلمات الساكنات الأوائل للتوصل إلى النطق بالساكن .

مواضع همزة الوصل :

- تقع في أمر الفعل الثلاثي ، نحو "أَكْتُب ، أُخْرُج" .
- تقع في مضار الفعل الخماسي والسداسي وأمرهما ومصدريهما ، نحو الخماسي (انتصر) وأمره (انتصر) ، ومصدره (انتصار) ، وإذا ثنيت هذه المصادر أو جُمعت ، فهمزتها همزة وصل أيضاً ، نحو : (انتصاران ، انتصارات ، استخراجان ، استخراجات) . (عليوي ، 2013 م: 108).

الفرق بين همزة القطع وهمزة الوصل :

جدول (83)

همزة القطع	همزة الوصل
1- همزة القطع ينطبق سواء كانت في بداية الكلام أو في درجه .	1- إن همزة الوصل لا ينطق بها إلا إذا وقعت في ابتداء الكلام .
2- همزة القطع تقع في أولاها مثل أبداً أو في وسطها مثل سأل أو في آخرها مثل بدأ .	2- إن همزة الوصل لا تقع إلا في أول الكلمة .
3- همزة القطع تكون اصلية .	3- إن همزة الوصل لا تكون إلا زائدة في أول الكلمة ، ويؤتى بها للتوصل إلى النطق الساكن .
4- همزة القطع ترسم الف فوقها عين مبتورة "ء"	4- لا ترسم همزة الوصل إلا بصورة ألف مجردة ، أو بصورة ألف فوقها "ص" .

همزة القطع والوصل :

تكتب الهمزة في أول الكلمة الفا دائماً وهي نوعان :

1- همزة قطع .

2- همزة وصل .

أولاً : - همزة القطع: هي الهمزة التي ينطق بها دائماً ، سواءً كانت في بدء الكلام أم في درجه "أي عند وصله بما قبله" ، وتلحق ألفها في الكتابة العلامة "ء" وهي قطعة على هيئة رأس العين ، نضعها تحت الألف إن كانت مكسورة مثل : "إبرة" و "إذا" ، ونضعها فوق الألف إن كانت مفتوحة أو مضمومة في مثل : "أكتب" و "أربب" و " أسبوع" و "أساعد"

وتقع همزة القطع :

1. في جميع الأسماء عدا "ابن ، ابنه ، اسم ، امرأة ، امرؤ ، اثنان ، أيم ، أيمن" فالهمزة فيها للوصل .

2. في أول جميع الأحرف ماعدا "أل" فهمزتها للوصل .

3. في أول الفعل الماضي الثلاثي ومصدره مثل : "أخذ ، آخذـا" و "أكل أكلـا" .

4. في أول الفعل الماضي الرباعي ومصدره مثل : "أراد" ، "أسرع" ، "إسراـعا" ،
واشباهها

(العادلي ، 2007م ، 134-135) .