

## ثانياً: مسؤوليات المدرب

- ١ - معرفة القانون الدولي ليتصرف بحسبه.
- ٢ - كتابة ترتيب مرور أعضاء الفريق و المعلومات الأخرى المطلوبة بالتنسيق مع لجنة تنظيم البطولة و بحسب القواعد المنظمة لتلك البطولة.
- ٣ - تحاشي أي تصرفات قد تؤخر المسابقة أو أي تصرف آخر قد يحرمه من حقوقه و تحاشي التصرفات المزعجة للآخرين.
- ٤ - تحاشي الكلام مع القضاة الفعليين أثناء البطولة.
- ٥ - المشاركة في الحفلات الختامية.

## حقوق وواجبات القضاة

- ١ من بين كل الأشياء: كل عضو في لجنة الجهاز يجب أن يتحمل المسؤوليات التالية:
  - أ- الإتيان التام لدليل التحكيم و القواعد التقنية لأداء و أن يكون ملماً بالمعلومات الفنية التي تتعلق بأداء مهامه خلال البطولة.
  - ب - أن يكون حائزاً على شارة تحكيمية دولية أو محلية صالحة للمشاركة في البطولات الدولية للاتحاد و أن تكون درجته تسمح بذلك.
  - ج - أن يكون خبيراً و ملماً بكافة قواعد التحكيم و أن يفهم المواضيع الخاصة و أن يكون متخصصاً في الجمباز ( التقنية و الحس اللاعب).
  - د- تقييم التمارين بفاعلية و فورية و سرعة و في حالة الشك يعطي الشك لصالح اللاعب.
  - هـ - أن يحضر كل اجتماعات الحكام و يحضر التدريبات على منصة البطولة أثناء المسابقات الرسمية للاتحاد.
  - ز- الظهور بالمظهر اللائق خلال البطولة و يكون مستعداً و مرتاحاً و متيقظ ، اللباس الرسمي ( جاكيت أزرق غامق) و بنطلون كحلي ، شميز بلون فاتح مع ربطة عنق ، و أن يكون جاهزاً على الأقل بساعة قبل المنافسة حتى يعرف المستجدات قبل البطولة.

## مهام أعضاء اللجنة الفنية

- أعضاء اللجنة الفنية أو من يمثلونهم سوف يعينون كأعضاء في اللجنة العليا للبطولة و مراقبون للأجهزة عليهم المسؤوليات التالية:

- ١- المشاركة في إدارة اجتماعات القضاة و اجتماعات التعليمات المختلفة و إرشاد القضاة للخروج بتقييم صحيح في الجهاز المعني.
- ٢- تطبيق قواعد القضاة بنزاهة و بالتنسيق فيما بينها و بين القواعد المنظمة لتلك البطولة.
- ٣- تسجيل محتوى التمارين بطريقة الرموز.
- حساب درجة D.
- حساب حسومات لجنة E.
- تدوين كل محتوى درجة D و درجة E لتقييم اللجنتين.
- ٤- مراقبة التقييم الكلي و الدرجة النهائية لكل تمرين.
- ٥- التأكد من أن اللاعب استحق درجته الحقيقية بالتعامل مع الحدث و كما مدون في الفقرة ٧ و ٨.
- ١ - إطلاق الدرجة (إعلان صلاحيتها) إذا لم يكن هناك اعتراض أو احتجاج بحسب الفقرة ٧ و ٨ .

### تنظيم لجان الأجهزة

#### تكوين لجنة الجهاز

- ١ في كل بطولات الاتحاد الدولي (في بطولات العالم – بطولات كأس العالم – الألعاب الاولمبية) سوف تتكون لجنة الجهاز من :
  - أ - لجنة (D) تتكون من حكيم ، و يجب أن يكون مسئول اللجنة (D1) معيناً من الاتحاد الدولي للجماز و ذلك بحسب القواعد الفنية للاتحاد الدولي.
  - ب - لجنة (E) و تتكون من ٦ حكام.
  - ج - قضاة مساعدين و حكام إضافيين كالتالي:
    - قضاة خطوط للتمارين الأرضية.
    - قاضي لطاولة القفز.
    - ميقاتي في التمارين الأرضية أو لتوقيت الإحماء.
    - عدد متنوع من المساعدين، المحاسبين، السكرتارية، عامل كمبيوتر، راكضين ( من يقومون بتسليم الأوراق من الحكام إلى D1) و بما تتطلب البطولة.
- ٢ العدد المطلوب في لجان الأجهزة هو نفسه في كافة أدوار البطولة (التأهل، نهائيات الفرق، نهائيات المجموع العام، نهائيات الأجهزة).

٣ قواعد الفروق المقبولة للعلامات الأربع الوسطية أو في بطولة لأربعة حكام أو أقل من لجنة (E) الفرق بين علامتي الوسط أو الأربع الوسطية سوف تكون محسوبة، و الفرق يجب أن لا يزيد عن:

الفرق المسموح به	الدرجة	الحسومات النهائية
٠,١٠	بين ١٠,٠٠ و ٩,٦٠	< صفر - ٠,٤٠
٠,٢٠	بين ٩,٦٠ و ٩,٤٠	< ٠,٦٠ - ٠,٤٠
٠,٣٠	بين ٩,٤٠ و ٩,٠٠	< ١,٠٠ - ٠,٦٠
٠,٤٠	بين ٩,٠٠ و ٨,٥٠	< ١,٥٠ - ١,٠٠
٠,٥٠	بين ٨,٥٠ و ٨,٠٠	< ٢,٠٠ - ١,٥٠
٠,٦٠	بين ٨,٠٠ و ٧,٥٠	< ٢,٥٠ - ٢,٠٠
٠,٧٠	أقل من ٧,٥٠	أكبر من ٢,٥٠

٤ الانتقاء و التعيين للقضاة أو إجراء قرعة لاختيارهم لكل لجنة سوف يتم بحسب القواعد الفنية المعمول بها في تلك البطولة نحو القضاة.

#### تنظيم الجلوس و طريقة عمل القضاة

١ كل قاض سوف يأخذ موقعاً مناسباً و مسافة مناسبة من الجهاز ليتسنى له من الرؤية الكلية للأداء كاملاً ليتمكن من إتقان تقييم الأداء.

٢ في بطولات الاتحاد الرسمية لجنة (D) يأخذون أماكنهم على خط واحد و بينهما مسافة بسيطة.