



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة المستقبل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

القدرات الحركية  
المراحل الأولى

م.م ضي سالم حمزة الجبوري

2024-2023

## القدرات الحركية

وهي صفات مكتسبة يكتسبها اللاعب او المتعلم من المحيط او تكون موجودة وتطور حسب قابليته الجسمية والحسية والادراكية من خلال الممارسة والتدريب.

وتقسم القدرات الحركية الى :

- الرشاقة .
- المرنة .
- التوازن .
- التوافق .

1- الرشاقة :

وهي قابلية الجسم على اداء الحركات الصعبة والمعقدة والوصول الى تحقيقها والسيطرة عليها وخاصة عندما يكون الجسم في حالة حركية وتعني ايضا القدرة على تغيير الاتجاه في اثناء الحركة السريعة باقل زمن ممكن وبدقة عالية .

### انواع الرشاقة

الرشاقة العامة : وهي المقدرة على اداء واجب حركي يتسم بالتنوع والاختلاف والتعدد بدقة وانسيابية وتوقيت سليم وبشكل عام .

الرشاقة الخاصة : وهي المقدرة على اداء المهارات الحركية المطلوبة بتوافق وتوازن ودقة وتطابق مع الخصائص والتركيب والتقويم الحركي لواجبات المعاشرة في النشاط الرياضي التخصصي .

### العوامل المؤثرة على الرشاقة

1- الوزن                          2- العمر والجنس

3- شكل الجسم ونمطه        4- العب والألعاب

5- اثر التدريب وتكراره    6- القوة العضلية

## 2- المرونة :

وهي قدرة الجسم على اداء الحركة بواسع مدى وتعنى قابلية العضلة او المفصل على استغلال اقصى للحركة في اثناء القيام بالتمرينات والحركات البدنية.

### انواع المرونة :

1- المرونة العامة : وهي الوصول الى حد مقبول من المرونة عند امتلاك مفاصل الجسم لقدرات حركية جيدة .

2- المرونة الخاصة : هي امكانية معينة لاجزاء من الجسم للاعب او المتعلم على اداء المهارات الرياضية باواسع مدى حركي ممكنا ، وكذلك قسمت المرونة الى قسمين :

أ / المرونة الايجابية : وهي المدى الحركي للمفصل عندما يتحرك تحت تأثير العضلات العامة دون تدخل خارجي .

ب / المرونة السلبية : وهي الزيادة في المدى الحركي للمفصل بفعل قوة خارجية كالجاذبية الارضية او الزميل .

## 3- التوازن

وهي القدرة على الاحتفاظ بثبات الجسم عند اداء مختلف المهارات والوضعيات الحركية والثابتة

### اشكال التوازن :

1- التوازن الثابت : هو قدرة اللاعب او المتعلم على الاحتفاظ بتوازنه والسيطرة على جسمه في حالة الثبات ( الوقوف ) .

2- التوازن الحركي : هو قدرة اللاعب او المتعلم على التوازن والسيطرة على جسمه في اثناء اداء حركي معين مثل ( المشي ) .

### انواع التوازن :

- أ / التوازن المستقر :  
هو التوازن الذي يحدث في حالة كبر قاعدة الارتكاز واقتراب مركز ثقل الجسم من الارض .
- ب / التوازن القلق : ويحدث في حالة صغر قاعدة الارتكاز وابتعاد مركز ثقل الجسم عن الارض .
- ج / التوازن المستمر : وهو التوازن الذي يحدث في حالة استمرار الجسم بالحركة .

#### 4- التوافق

وهي المقدرة على استخدام مراكز الاحساس والحركة في اجزاء الجسم لتنفيذ اكثـر من واجب حركي بسلامة ودقة .

##### انواع التوافق :

###### التوافق العام والخاص :

1- التوافق العام  
يلاحظ في مهارات ( المشي والركض والوثب ... الخ )

2- التوافق الخاص  
 فهو الذي يتماشى مع طبيعة الفعالية والنشاط الحركي .

###### 3- التوافق بين اعضاء الجسم :

وهذا النوع يحدد التوافق الذي يشارك فيه الجسم كلـه اما التوافق الأطراف فيستخدم في الحركات التي تتطلب مشاركة القدمين فقط او اليدين فقط او اليدين والقدمين معاً .

###### وهو على نوعين :

أ / توافق قدمين – عين .

ب / توافق الذراعين – العين .