



جامعة المستقبل
كلية الآداب / قسم الاعلام

التحرير الصحفي – فن الخبر والتقارير

مرحلة أولى

اعداد الاستاذ

م.م عبدالرحمن عباس الزبيدي

(المحاضرة الاولى)

مفهوم الخبر الصحفي

الخبر الصحفي

يُعرّف الخبر الصحفي على أنّه وسيلة لنقل المعلومات والحقائق الجديدة والآنية الحدوث، وينقل بطريقة واقعية وموضوعية تتعلق بالواقع الذي يعيشه الأفراد، ويهتم بقراءته أعدادٌ كبيرة من الجماهير.

أنواع الخبر الصحفي

هناك أنواع عدة للخبر الصحفي تختلف باختلاف المعيار الذي تقسم به الخبر ويمكن تحديد الأنواع التالية للخبر :

أولاً. التقسيم الجغرافي للخبر :

معيار هذا التقسيم هو مكان وقوع الخبر أو بتعريف أدق موطن الخبر، وعلى أساس هذا المعيار نجد نوعين من الأخبار هما :

أ. الأخبار الداخلية: وهي التي تقع داخل المجتمع الذي تصدر فيه الصحيفة.

ب. الأخبار الخارجية: وهي التي تقع خارج المجتمع التي تصدر فيه الجريدة.

ثانياً. التقسيم الموضوعي للخبر :

معيار هذا التقسيم هو موضوع الخبر فهناك أخبار إقتصادية، سياسية، عسكرية، رياضية علمية، فنية وغيرها.

ثالثاً. التقسيم الزمني للخبر :

ويقوم على أساس الوقت الذي يقع فيه الحدث، ويقسم إلى:

- أ. أخبار متوقعة: وهي تلك الأخبار التي يعلم الصحفي بموعد وقوعها مقدماً.
- ب. أخبار غير متوقعة: وهي الأخبار التي يجهل الصحفي عنها شيئاً ولا يتوقع حدوثها.

رابعاً. الخبر الجاهز والخبر المبدع:

أ. الخبر الجاهز: هو الخبر الذي يحصل عليه الصحفي من خلال المطبوعات والمنشورات، ولا يبذل مجهوداً في الحصول عليه، ومثل هذه الأخبار تكون في متناول يد الجميع.

ب. الخبر المبدع: هو الخبر الذي يبذل الصحفي جهداً ليحصل عليه.

خامساً. الخبر الخفيف والخبر الجاد:

أ. الخبر الخفيف: هو الخبر الذي يثير إنتباه القراء ويسليهم كأخبار الرياضة والنجوم وغيرها.

ب. الخبر الجاد: هو الخبر الذي يحيط القراء بالأحوال والمواقف المهمة التي من شأنها التأثير على الحياة اليومية كالقضايا الإقتصادية والسياسية.

سادساً. الخبر المجرد والخبر المفسر :

أ. الخبر المجرد: يقتصر على تسجيل الوقائع أو تصوير الحدث دون أن يدعمها بمعلومات خلفية.

ب. الخبر المفسر: هو الخبر المدعم بخلفية من المعلومات والبيانات التي تشرح تفاصيل الحدث وأبعاده.

سابعاً. الخبر الملون والخبر الموضوعي:

يكون الخبر ملوناً عندما يتعرض لحذف بعض الوقائع أو إختلاف الوقائع أو تضمينه رأياً، ويكون موضوعياً عندما يطرح كما هو من دون وجهات النظر .