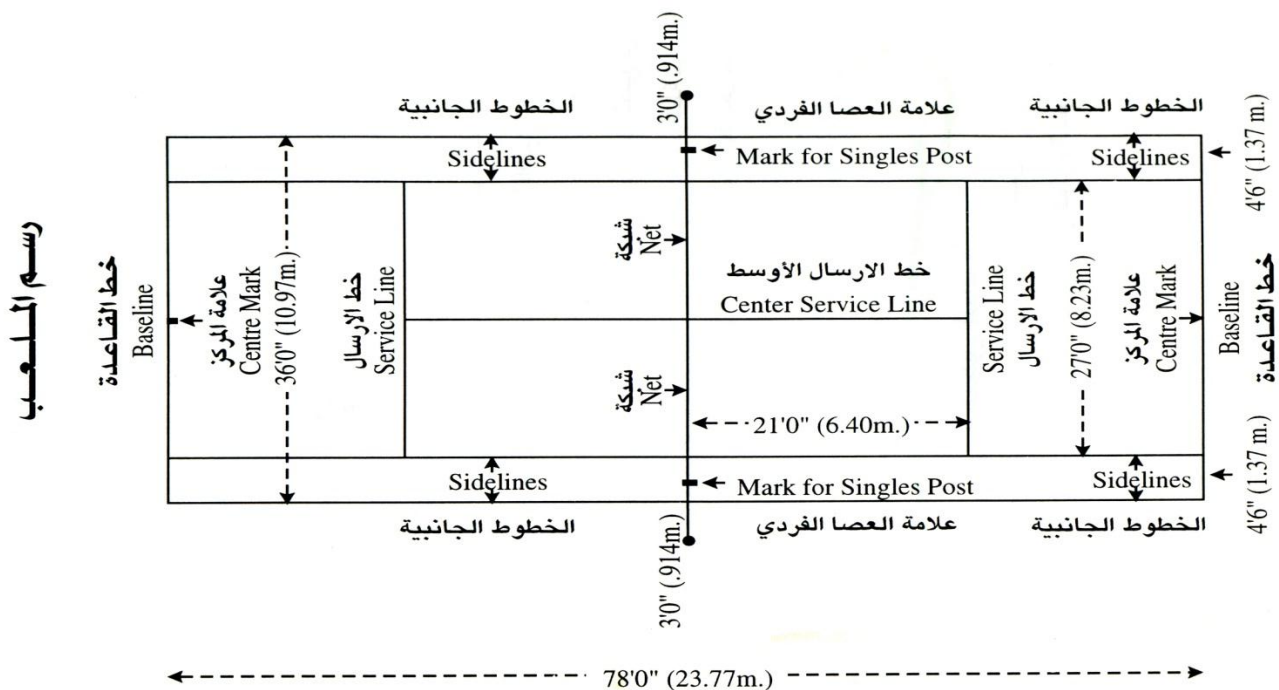


القاعدة (1): الملعب

الملعب مستطيل الشكل - الطول 78 قدم - العرض: ملعب الفردي 27 قدم - ملعب الزوجي 36 قدم. كل الخطوط ترسم بعرض 1 إلى 2 أنش، ما عدا خط القاعدة 4 أنش خط منتصف الإرسال وعلامة الإرسال ترسم دائما بعرض 2 أنش. ترسم جميع خطوط الملعب بنفس اللون.



الإعلانات:

غير مسموح بها على:

- 1- الشبكة
2- ارضية الملعب
3- عصي الفردي
4- شريط الشبك Net Strap or Cable
5- قائم الزوجي



الشبك:

- يقسم الملعب الى نصفين متساويين.
- مثبت بعصى الفردي أو قوائم الزوجي التي يكون ارتفاعها بحد اقصى 3.5 قدم.
- يكون مشدود ويملئ المنطقة بين عصي الفردي / قوائم الزوجي.
- فتحات الشبك تكون صغيرة بحيث لا تسمح بمرور الكرة من خلالها.



- منتصف الشبك يربط بالرباط Strap ابيض اللون، عرض الرباط 2 انش. هذا الرباط يعمل على تثبيت الشبك من المنتصف ويكون ارتفاع الشبك عند المنتصف 3 قدم.
- يغطي السلك الممتد اعلى الشبك Cable في الجزء العلوي من الشبك شريط ابيض بعرض 2 إلى 2.5 انش من الجانبين.

- يثبت عصي الفردي على بعد 3 قدم من الحد الخارجي لحدود ملعب الفردي.
- يثبت قائم الزوجي على بعد 3 قدم من الحد الخارجي لحدود ملعب الزوجي.



www.shutterstock.com - 35703796

القاعدة (2): الثوابت Permanent Fixtures

- كل ما هو موجود على أرض الملعب، كل ما كان موجود بالملعب وقت بدأ المباراة:
 - الجدار / السور الخلفي والجانبى، الجمهور، كراسي الجمهور
 - كل الثوابت حول وفوق الملعب.
 - حكم الكرسي، كراسي الحكام، حكام الخطوط وحكم المنت.
 - جامعي الكرات إذا ما كانوا في مكانهم الصحيح.
 - كاميرات التصوير والمصورين.
 - عصى الفردي، وقائم الزوجي.
 - الجزء من الشبك الممتد بين عصى الفردي وقائم الزوجي خلال مباراة فردية على ملعب زوجي، يعتبر من الثوابت وليس جزء من الشبك.
- اهمية الثوابت:

تنتهي النقطة / الكرة عند ملامستها للثوابت.

القوائم وعصى الفردي من الثوابت لكن لهم حالة خاصة:

- اثناء الرالي تعتبر جزء من الشبك أذن تستمر الكرة في اللعب إذا لامست الكرة عصى الفردي (مباراة فردية) / قائم الزوجي (مباراة زوجي) خلال الرالي.
- اثناء الإرسال تعتبر من الثوابت أذن تنتهي الكرة / النقطة.

القاعدة (3): الكرة

- الكره عادة يكون لونها أبيض أو أصفر
- الكرات المستخدمة تكون معتمدة من ITF حسب المواصفات.
- قبل البدء في البطولة يحب الاعلان عن:
- 1- عدد الكرات في اللعب (2، 3، 4 أو 6).
 - 2- نظام تبديل الكرات إن وجد، ويكون:
- أ- بعد عدد فردي من الأشواط (7/9 أو 9/11 أو 11/13 ... وهكذا) بحيث يكون اول تبديل للكرات قبل شوطين من باقي التبديلات خلال المباراة، لماذا؟
- الجواب: لان فترة الاحماء تعادل شوطين.
- ملاحظة: لا يتم تبديل الكرات خلال شوط كسر التعادل، وهو يعادل شوط واحد في تبديل الكرات.
- في هذه الحالة تبدل الكرات يؤجل تبديل الكرات إلى الشوط الثاني من المجموعة التالية.
- ب- تبديل الكرات عند بداية المجموعة

حالات:

- إذا كانت الكرة مكسورة/مقطوعة خلال نقطة، يجب أن تعاد النقطة.
- إذا كانت الكرة منخفضة الضغط (مفشوشه) وليست مقطوعة/مكسورة، لا تعاد النقطة لكن تسحب الكرة من اللعب وتبدل في الوقت المناسب بكرة بنفس الحالة.