## المادة ( 10 ) Rule رمية الارسال - The throw off

1. تؤدى رمية الإرسال في بداية المباراة من قبل الفريق الذي فاز بالقرعة واختار البدء بحيازته للكرة، عندئذ يحق للفريق المنافس في اختيار جهة الملعب، وبالعكس، إذا فضل الفريق الذي فاز بالقرعة باختيار جهة الملعب، عندئذ يؤدي الفريق المنافس رمية الإرسال. يتبادل الفريقان جهتى الملعب في الشوط الثاني من المباراة، ويؤدي رمية الإرسال الفريق الذي لم تكن له رمية الإرسال في بداية المباراة. تجرى قرعة جديدة قبل كل فترة إضافية، وتطبق أيضاً على الفترات الإضافية جميع التعليمات الواردة أعلاه (حسب المادة 1:10).

 At the start of the game, the <u>throw-off</u> is taken by the team that wins the <u>coin toss</u> and elects to start with the ball in its possession. The opponents then have the right to choose <u>ends</u>. Alternatively, if the team that wins the coin toss prefers to choose ends, then the opponents take the throw-off.

The teams change <u>ends</u> for the second half of the game. The throw-off at the start of the second half is taken by the team that did not have the throw-off at the start of the game.

A new coin toss is undertaken prior to each overtime period, and all the above-stated regulations under Rule 10:1 also apply to overtime.

- يعد تسجيل الهدف يتم استناف اللعب برمية إرسال من قبل الفريق الذي احتسب الهدف عليه (على أي حال إنظر المادة 2:9، الفقرة الثانية).
- After a goal has been scored play is resumed with a throw-off taken by the team that conceded the goal (see, however, 9:2, 2nd paragraph).
  - ق. يطبق الاختيارين التاليين لرمية الارسال:
    أ. رمية الارسال من خط المنتصف.
    تودى رمية الارسال من منتصف الملعب وفي أي اتجاه (مع السماح بحوالي 1.5 متر من منتصف الملعب) مسبوقة بإشارة الصافرة بعد ذلك يجب ان تودى خلال 3 ثواني ( 1.5 1 أ ، 1.5 7 ، الفقرة الثالثة ) ويجب على اللاعب الذي يودي رمية الإرسال أن يأخذ مكانه على الأقل بقدم واحده على خط المنتصف والقدم الأخرى على أو خلف الخط (1.5 6)، ويبقى في هذا الوضع حتى تغادر الكرة يده (1.5 1 أ ، 1.5 7 الفقرة الثالثة ) ( إنظر أيضا الإيضاح رقم 5).
    لا يسمح لزملاء الرامي باجتياز خط المنتصف قبل إشارة الصافرة ( المادة 1.5 2).
- 3. The following two throw-off options shall apply:
  - a. Throw-off from the center line

Page | 43

The throw-off is taken in any direction from the centre of the (with a tolerance sideways of about 1.5 meters from the center court ). It is preceded by a whistle signal, following which it must be taken within 3 seconds (13:1a, 15:7 3 rd paragraph). The player taking the throw-off must take up a position with at least one foot on the centre line, and the other foot on or behind the line (15:6), and remain in this position until the ball has left his hand (13:1a, 15:7 3 rd paragraph) (see also Clarification No. 5).

The teammates of the thrower are not allowed to cross the centre line prior to the whistle signal (15:6).

## Rule ( 10 ) المادة رمية الارسال - The throw off

تؤدى رمية الارسال في أي اتجاه من منطقة رمية الارسال مسبوقة بإشارة صافرة بعد ذلك يجب أن تؤدى خلال ثلاث ثواني (13 1 أ ، 15: 7 الفقرة الثالثة ).

#### b. Throw-off from the throw-off area

Page | 44

- The throw-off is taken in any direction <u>from the throw-off area.</u> It is preceded by a whistle signal, following which it must be taken within three seconds (13:1a, 15:7 3<sup>rd</sup> paragraph).

- The whistle signal by the referees can be given when the ball is inside the throw-off area and the thrower has at least one foot inside the throw-off area. (15:6).

The thrower is not allowed to cross the throw-off area line with any part of the body until the throw-off is considered taken (13:1a, 15:7 3 rd paragraph).

# · سمح للرامي بالتحرك داخل منطقة رمية الإرسال، لكن لا يسمح له بتنطيط الكرة بعد إطلاق الصافرة (1:13 ، 15: 7 الفقرة الثالثة ).

 he thrower is allowed to move inside the throw-off area, but he is not allowed to bounce the ball after the whistle signal (13:1a, 15:7 3 rd paragraph).

- The execution can be done running. It is not allowed to jump during the execution of the throw-off (13:1a, 15:7 3 rd paragraph).
  - يتم اعتبار رمية الارسال قد نفذت عندما:
  - تغادر الكرة يد الرامي أولاً ومن ثم تجتاز خط منطقة رمية الارسال بكاملها أو..
  - تمرير الكرة ولمسها أو السيطرة عليها من قبل الزميل ، على الرغم من حدوثها داخل منطقة رمية الارسال.
- The throw-off is considered taken when either
- the ball has first left the hand of the thrower and then has completely crossed the throw off area line;
   or
- the ball was passed and touched or controlled by a teammate, although it occurred inside the throwoff area.
- لا يسمح لزملاء الرامي باجتياز خط المنتصف قبل إطلاق الصافرة ما عدا إذا كانوا متواجدين داخل منطقة رمية الإرسال (6:15).

## Rule ( 10 ) المادة رمية الارسال - The throw off

- teammates of the thrower are not allowed to cross the centre line prior to the whistle signal, except if they are inside the throw-off area (15:6).

يجب على لاعبين الفريق المدافع التواجد خارج منطقة رمية الإرسال ولا يسمح لهم بلمس الكرة أو المنافسين داخل منطقة رمية الارسال لغاية ما يتم اعتبار رمية الإرسال قد نفذت (15: 4، 8: 7 ج ، 8:8 و). ويسمح لهم بالتواجد خارج منطقة رمية الارسال مباشرة.

The players of the defending team must be outside the throw-off area and are not allowed to touch the ball or the opponents inside the throw-off area until the throw is considered taken (15:4, 8:7c 8:8f). They are allowed to be directly outside the throw-off area.

4. عند أداء رمية الارسال في بداية كل شوط ( وأي فترة من الوقت الإضافي) يجب علط جميع اللاعبين التواجد في نصف ملعبهم . أو داخل منطقة الارسال , اذا تم تطبيقها . ومع ذلك بعد تسجيل الهدف عند تنفيذ رمية الارسال يسمح لمنافسي الرامي بالتواجد في كلا نصفي الملعب . إذا تم تنفيذ رمية الارسال من خط المنتصف ( 3:10 أ ) فإنه يجب علط المنافسين الابتعاد 3 أمتار على الأقل من اللاعب الذي يؤدي رمية الارسال ( 3:15 , 3:15 , 8:8 و)

إذا تم تنفيذ رمية الارسال من منطقة رمية الارسال ( 3:10 ب) فإنه يجب على المنافسين التواجد خارج خط المنطقة بكامل الجسم ( 4:15 , 5:15 , 7:8 , 8:8 و ).

4. For the throw-off and the start of each half (incl. any period of overtime), all players must be in their own half of the court. or inside the throw-off area, if applicable.
However, for the throw-off after a goal has been scored, the opponents of the thrower are allowed.

to be in both halves of the court.

Page | 45

If the throw-off is taken from the center line (10:3a), the opponents must be at least 3 meters away from the player taking the throw-off (15:4, 15:9, 8:7c, 8:8f).

If the throw-off is taken from the throw-off area (10:3b), the opponents must be outside the area line with entire (15:4, 15:9, 8:7 c 8:8f).