

المحاضرة الأولى

المحور الأول: (الأسس الفكرية لمفهوم رأس المال الفكري)

نشأة مفهوم رأس المال الفكري /

يُعد مفهوم رأس المال الفكري (Intellectual Capital) من المفاهيم الحديثة التي بدأت في الثمانينات، واستمرت حتى بداية التسعينات من القرن الماضي؛ عندما لاحظ المديرون والأكاديميون والمستشارون في جميع أنحاء العالم أهمية الموجودات غير الملموسة، ودورها في بقاء المؤسسات ونموها وزيادة عوائدها، ففي عام (١٩٨٠م)؛ لاحظ هيرويوكي إتاني (Hiroyuki Itanni) وجود تباين في أداء الشركات اليابانية والذي تم ارجاعه بعد الدراسة إلى اختلاف نسبة الموجودات غير الملموسة التي تمتلكها هذه الشركات وفي عام (١٩٩٠م)؛ اطلق رالف ستاير (Ralph Stayer مدير شركة جونسونفيل (Johnsonville) للأطعمة لأول مرة مصطلح رأس المال الفكري، وأكد على أهميته باعتباره أهم مكونات الثروة القومية، وأعلى موجودات المؤسسات بدلاً من المصادر الطبيعية والنقد، والموجودات الثابتة (العنزي، وصالح، ١٦٠١م: ١٦٠١م).

ويقوم مفهوم رأس المال الفكري على اعتبار أن العنصر البشري هو الأساس في تكوين الأصول الفكرية، وليست المؤسسة، ومن خلال هذا العنصر البشري تستطيع المؤسسة أن تتحكم في مصادر القدرة التنافسية المتمثلة بالأساس في معرفة اعضائها. ومن ثم أصبح مصطلح الأصول الكامنة من المصطلحات الشائعة الاستخدام . والتي تلعب دوراً كبيراً في بقاء المؤسسات واستمراريتها، وتتمثل هذه الأصول في: المعرفة المتوافرة لدى العاملين، والعلاقات العملاء الخارجيين، فضلاً عن المعرفة المتوافرة لدى المعاملين، والعلاقات العملاء الخارجيين، فضلاً عن المعرفة المتوافرة لدى المؤسسة،

المرحلة : الثانية المادة : إدارة رأس المال الفكري اسم التدريسي : د. فوزي علاوي الطائي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة المستقبل الاهلية قسم ادارة الاعمال

ويطلق على الأصول الكامنة مصطلح " الأصول الفكرية" (بوقلقول، ٢٠٠٨م: ١). فضلاً عن ذلك: فقد أسهمت عوامل متعددة في التوجه نحو إعطاء مزيد من الاهتمام بالعناصر البشرية في المؤسسة، والتي كان لها دور كبير في زيادة الاهتمام بمفهوم رأس المال الفكري، وفي مقدمتها بروز أهمية المعرفة؛ والتي أصبحت المقوم الأساسي لتحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات خاصة - إذا كانت صعبة (التقليد، والتي أصبحت المقوم الأساسي لتحقيق الميزة التنافسية للمؤسسات خاصة - إذا كانت صعبة (التقليد، أو الاستبدال، أو الملاحظة) من جانب المنافسين، وكذا ظهور النظرية المعتمدة على الموارد (Resource-Based Theory) والتي أكدت على أهمية الموارد الملموسة كالموارد البشرية، والتي تمثل الأساس للعديد من الموارد التي تمتاكها المؤسسة، فضلاً عن ظهور مفهوم الكفاءات المحورية الملموسة، وغير الملموسة ذات الطابع الخاص، والتي تشكل أساساً لتميز المؤسسة (الربابعة، المماموسة، وغير الملموسة ذات الطابع الخاص، والتي تشكل أساساً لتميز المؤسسة (الربابعة، والندوات واللقاءات التي ناقشت موضوع رأس المال الفكري في بعض محاورها كمحاولة لايجاد مفهوم مشترك له بين الباحثين، وتحديد أهم مبادنه و ممارساته، وخصانصه، ومكوناته المختلفة، وعلاقته بالمفاهيم الإدارية الأخرى، فضلاً عن كيفية قياسه، وإدارته في المؤسسات المختلفة. وكما أشار كل من جاثري، وأخرون) : ٢١٠١٪، ٢٤):

فقد مرت البحوث المتعلقة بدراسة رأس المال الفكري بثلاثة مراحل للتطور، ويُمكن تحديد خصائص كل مرحلة منها على النحو الأتى:

1- المرحلة الأولى والتي بدأت منذ أواخر الثمانينات، وامتدت حتى نهاية التسعينات من العقد الماضي، وقد ركزت هذه المرحلة على وضع إطار مفاهيمي لرأس المال الفكري وتحديد أهميته كما ركزت على وضع مجموعة من المعايير، والإرشادات لجعل رأس المال الفكري شيئاً ملموساً يمكن قياسه والإفصاح عنه،



وقد تميزت هذه المرحلة باستخدام النظريات الكبرى (Grand Theories)؛ لإيضاح مفاهيم رأس المال الفكرى، وتحديد مبادئه المختلفة.

٢ المرحلة الثانية والتي امتدت منذ نهاية التسعينات من القرن الماضي، وحتى بداية عام (٢٠٠٤م)، وهدفت هذه المرحلة إلى قياس أثر رأس المال الفكري على الأداء المالي، وخلق قيمة عالية للمؤسسات، كما أكد الباحثون في هذه المرحلة على أهمية رأس المال الفكري بوصفه محركاً للقيمة التي تقود إلى زيادة ربحية المؤسسات، وتعظيم قدراتها التنافسية.

٣- المرحلة الثالثة والتي بدأت مع مطلع (عام ٤، ١٠)، وحتى الآن، وقد ركزت هذه المرحلة على دراسة أساليب إدارة رأس المال الفكري في جميع المؤسسات على اختلاف أنواعها، ويرى أنصار هذه المرحلة أن التركيز يجب الا ينصب فقط على تحقيق العائد المادي، ولكن يجب أن يتسع ليشمل إثراء المنافع والخدمات المقدمة للعملاء ، كما يؤكد أنصار هذه المرحلة كذلك على ضرورة الاعتماد على طرق تقييم رأس المال الفكري باعتبارها أدوات لخلق القيمة في المؤسسة، أكثر من كونها أدوات لقياس رأس المال الفكري.

مما سبق يتضح أن مفهوم رأس المال الفكري من المفاهيم حديثة النشأة، والتي ظهرت في نهاية القرن الماضي، وبداية القرن الحالي، وقد بدأ هذا المفهوم في المؤسسات الصناعية والتجارية، ثم انتقل بعد ذلك تدريجياً إلى المؤسسات الخدمية، ومنها مؤسسات التعليم العالي؛ كمحاولة للاستفادة من الأصول الفكرية، والأصول غير الملموسة التي تمتلكها هذه المؤسسات؛ مما يؤدي إلى تعظيم قدراتها التنافسية، وتدعيم مكانتها بين المؤسسات التي تقدم خدمات تعليمية مماثلة. هذا : وقد تناول الباحثون عدة مصطلحات مختلفة لمفهوم رأس المال الفكري؛ مثل: الأصول غير الملموسة (Intangible Assets)، والأصول الفكرية (Intellectual property)، وأصول الملكية الفكرية (knowledge based assets)، والأصول المبنية على المعرفة (knowledge based assets)،



ورأس المال المعرفي (Knowledge Capital) ورأس المال الفكري (intellectual Capital)، وغيرها، وإن كانت جميع هذه المصطلحات تعبر عن الأصول (المعرفية، والفكرية الموجودة في المؤسسة، والتي تتمثل في: معارف الأفراد، وقدراتهم، ومهاراتهم، وخبراتهم، وتُعد من أهم مقومات التنافس بين المؤسسات التعليمية المختلفة، مما يُسهم في تطوير العمل داخل هذه المؤسسات، وخارجها، مع اعطائها ميزة تنافسية لا تتوافر لغيرها من المؤسسات الأخرى،

المحاضرة الثانية

وستعرض الباحثة فيما يلي أهم تعريفات رأس المال الفكري. تعريف رأس المال الفكري:

يمكن تعريف رأس المال الفكري بأنه جزء من رأس المال البشري للمؤسسة، والذي يتمثل في نخبة من العاملين الذين يمتلكون مجموعة من القدرات المعرفية والتنظيمية دون غيرهم، وتمكنهم هذه القدرات من إنتاج أفكار جديدة، أو تطوير أفكار قديمة؛ تُمكن المؤسسة من توسيع حصتها السوقية، وتعظيم نقاط قوتها، كما تجعلها قادرة على اقتناص الفرص المناسبة المفرجي، وصالح، ١٠٠٧م: ١٧)، ويتفق معه (السعيد، ١٠٠٨م: ٢٢ في تعريفه لرأس المال الفكري؛ بأنه مجموعة من القيم غير الملموسة التي تُعد جزءاً من رأس مال المؤسسة، وتشتمل على مكونات: (بشرية، وهيكلية، وعلاقية)؛ تساهم في إنتاج أفكار جديدة ومبتكرة؛ بحيث تساعد المؤسسة على البقاء، وتحسين حصتها التسويقية، وتعظيم قدراتها التنافسية، ولا يتمركز رأس المال الفكري في مستوى إداري معين ولكنه يمثل مجموعة من القدرات المعرفية هما المتميرة. كما يعرفه (الهلاني، ٢٠١١ (٢٢) بأنه مجموعة الأفكار، والمعارف الإبداعية التي يمتلكها الأفراد، وتتطلق من فلسفة المجتمع، وتنسجم مع اهداف المؤسسة، ولا تتوافر لنظرائهم من المؤسسات المماثلة الأخرى، ومن ثم تُسهم في تطوير أداء المؤسسة وتحقيق عوائد (مالية ومعنوية تميزها عن غيرها من المؤسسات الأمردى المماثلة، كما يرى الهلالي، ٢٠١١ م (٢٠):



أن رأس المال الفكري يرتبط بالمعرفة البشرية التي يمكن تحويلها إلى قيمة وهو يتكون من عنصرين؛ رأس المال البشري ويشمل المعرفة المتخصصة التي لا تملكها المؤسسة، ولكنها ترتبط بالفرد، وتكون مستقلة محفوظة في ذهنه، والأصول الفكرية وتتضمن المعرفة المكودة التي تمتلكها المؤسسة، وتكون مستقلة عن شخصية العاملين. كما يُعرفه: ستيوارت (٥٠: ١٩٩٨) بأنه مجموع الأصول الفكرية الموجودة بالمؤسسة، والقادرة على خلق ثرواتها وهو يشمل: مواهب الأفراد، ومهاراتهم وقدراتهم والتكنولوجيا والمعلومات المتوافرة عن عملاء المؤسسة، كما يشمل: حقوق الملكية الفكرية؛ مثل: (براءات الاختراع وحقوق التأليف والنشر، والأساليب، والإجراءات والمحفوظات وغيرها، ويتفق معه ماتوس، وأخرون (٢٣٦ : ٢٠١٠ : ١٩٨٨) بأن رأس المال الفكري هو : مجموعة الأصول غير المادية الموجودة بالمؤسسة، والتي تشمل: معارف الأفراد، ومواهبهم وخبراتهم، ومستوى تعليمهم، واستعدادهم لاكتساب المعرفة، وتطويرها؛ فهم يمثلون الثروة الحقيقية للمؤسسة، ومن شم لابد من إدارة رأس المال الفكري؛ حتى يُمكن خلق قيمة مضافة، وتوليد مزايا تنافسية ومن شم لابد من إدارة رأس المال الفكري؛ حتى يُمكن خلق قيمة مضافة، وتوليد مزايا تنافسية والمهارات المهنية، فضلاً عن العلاقات مع العملاء، والتي تجعل المؤسسة قادرة على التمتع بميزة تنافسية في السوق الخارجي (٢٠٤ العلاقات مع العملاء، والتي تجعل المؤسسة قادرة على التمتع بميزة تنافسية في السوق الخارجي (٢٠ العلاقات مع العملاء، والتي تجعل المؤسسة قي السوق الخارجي (Ниапе. &

Kung, F.، ۲۰۱۱ 1407)، كما يعرف وريتشارت R.، ۲۰۰۰: Ray 297)، بأنه مجموع الأصول الفكرية القائمة على المعرفة، والتي تعود بالفائدة على المؤسسة وتتضمن التكنولوجيا المستخدمة، والعمليات الإدارية

والاستشارات، كما تتضمن حقوق الملكية الفكرية وبراءات الاختراع، وحقوق النشر في المؤسسة. كما يرى كل من ييلديز (۲۱۴ ۲۰۱۶ ۲۰۱۶)، وإيزاك وأخرون ۲۰۰۹:۳۷؛ وإيزاك وأخرون ۲۰۰۹:۳۷؛ ،. ,Isaac, R., ،۲۰۰۹:۳۷؛

بأن رأس المال الفكري؛ هو: مجموع الأصول غير الملموسة القائمة على المعرفة والأليات والعلاقات، والهياكل التنظيمية والتي لا يمكن الكشف عنها على وجه التحديد في البيان المالي للمؤسسة، ولكنها

المرحلة : الثانية المادة : إدارة رأس المال الفكري اسم التدريسي : د. فوزي علاوي الطائي



تعكس القيمة الحقيقية لها، ووفقاً لسوليفان (Sullivan: ١٩٩٩: ١٣٣) فإن رأس المال الفكرى هو: المعرفة التي يمكن تحويلها إلى أرباح، ويتفق معه رحمن، وأخرون (٩: ١٠١١: ٨ ». Rehman, W., & et al بأنه المعرفة والمعلومات التي تولد الفعالية، وتُضيف قيمة إلى ثروة المؤسسات المختلفة. أما دافت Daft, R.، ۲۰۱۰ ۱۵۷ فيرى أن رأس المال الفكري هو: الأصول المعرفية الموجودة في المؤسسة، والتي تتواجد على هيئة نوعين؛ أما معرفة ظاهرة: وهي التي يسهل الحصول عليها ونقلها إلى الآخرين على شكل وثائق، وأما معرفة ضمنية: وهي المبنية على الخبرات الشخصية للأفراد ؛ مما يتطلب استغلالها ؛ حتى يُمكن الاستفادة منها ، أما كوريكوليس (١١٠ ، ٢٠١١ ، Corecoles, Y., & et al 359) فيعرف رأس المال الفكري بأنه: مجموعة من الأصول غير الملموسة التي تتيح للمؤسسة تحويل الموارد المادية والمالية والبشرية إلى نظام قادر على خلق القيمة. كما يُمكن تعريفه -كذلك- بأنه: الجوانب الفكرية للعقول عالية التميز، والتي تعكس الجوانب غير الملموسة في المؤسسة، وهي الأكثر تأثيراً، وفعالية نحو النمو، والتقدم، والتميز من الأصول الأخرى بالمؤسسة جاد الرب، ٢٠٠٩م: ٤ ٣٣)، وهو يتعلق بجميع الأفكار المبدعة والإختراعات كنتاج للعناصر البشرية المتميزة في المؤسسة، وهو ما يُمثل رأس المال البشرى، وكذلك لجميع العلاقات ذات الطبيعة التبادلية بين المؤسسة، والمتعاملين معها ، وهو ما يُمثل (رأس مال العلاقات)، فضلاً عن طبيعة عمليات المؤسسة، وإجراءاتها ، وهياكلها ، وهو ما يمثل رأس المال الهيكلي) للمؤسسة الربابعة ١٠١٢م ١٥) وتأسيساً على ما سبق ومن خلال تحليل التعريفات السابقة لرأس المال الفكرى؛ فإنه يُمكن استنتاج مجموعة من النقاط المهمة؛ مثل:

1- لا يوجد اتفاق على مفهوم محدد لرأس المال الفكري، نظرا لحداثة المفهوم من جهة، وتنوع تخصصات الباحثين، ومجالات اهتماماتهم من جهة أخرى. فهناك من ركز في تعريفه، لرأس المال الفكري على العنصر البشري، وما يمتلكه من قدرات ومهارات ومعارف وخبرات متنوعة، وإبداعات كامنة والنظر إليه باعتباره مرادفاً لرأس المال الفكري بالمؤسسة، ومن ثم لابد من الاهتمام به، وتنميته، وهناك من ركز في تعريفه لرأس المال الفكري على الموجودات غير الملموسة وأهميتها في



تعظيم القيمة التنافسية للمؤسسة، ونموها، واستمرارها وزيادة عوائدها، وهناك من ركز في تعريفه لرأس المال الفكري على الجمع بين الموارد البشرية، والأصول غير الملموسة، ومن ثم فأن رأس المال الفكري أكثر تكاملاً من رأس المال البشري؛ فهو يجمع بين رأس المال البشري، و رأس المال الهيكلي بالمؤسسة

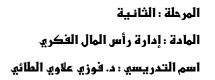
٧- تتفق معظم التعريفات السابقة على أهم ثلاثة مكونات لرأس المال الفكري؛ وهي رأس المال البشري باعتباره أهم موارد المؤسسة، وما يمتلكه من: (مهارت، وقدرات ومعارف واتجاهات وخبرات) متنوعة، وإبداعات كامنة، وغيرها، ورأس المال الهيكلي وما يشمله من: العمليات التنظيمية بالمؤسسة، وإجراءات العمل ونظم البحث والتطوير والتكنولوجيا المستخدمة، ونظم المعلومات، وقواعد البيانات وإمكانية الوصول إليها، فضلاً عن حقوق الملكية الفكرية مثل: (براءات الإختراع، وحقوق التأليف والنشر)، وغيرها، وهو يُعد البنية الإرتكازية لرأس المال البشري، ورأس المال العلاقاتي، أو رأس مال العملاء: والذي يشير إلى علاقات المؤسسة: (الرسمية، وغير الرسمية بعملائها الخارجيين، والجهات المستفيدة من خدماتها).

-٣- يوجد علاقة تبادلية قوية بين المكونات الثلاثة لرأس المال الفكري؛ حيث يقوم رأس المال البشري ببناء رأس المال الهيكلي، والذي يقوم بدوره بتطوير رأس المال العلاقاتي للمؤسسة؛ مما يؤدي إلى تدعيم مكانتها، وتعظيم قدراتها التنافسية بين المؤسسات الأخرى.

- ٤- يتحول رأس المال البشري بالمؤسسة إلى رأس مال فكري؛ عندما يتم الإستفادة من معارف الأفراد ومهاراتهم وقدراتهم وخبراتهم المختلفة، وتحويلها إلى

معرفة مكودة في المؤسسة ؛ بحيث يُمكن الرجوع إليها في أي وقت، والإستفادة منها في تطوير أداء المؤسسة، وزيادة قدراتها التنافسية.







- و ربطت جميع التعريفات السابقة بين امتلاك المؤسسة لرأس المال الفكري، وقدرتها على استثماره، وإدارته وبين توسيع حصتها السوقية، وتعظيم نقاط قوتها، وتطوير أدائها، وزيادة كفاءتها وفعاليتها، فضلاً عن تحقيق عوائد (مالية ومعنوية) تميزها عن غيرها من المؤسسات الأخرى؛ ومن ثم زيادة قدراتها، وتعظيم مكانتها التنافسية.

7- لا يرتكز مفهوم رأس المال الفكري على المعرفة الظاهرة الموجودة في المؤسسة فقط، ولكنه يهتم أكثر بالمعرفة الضمنية، ويسمعى إلى اكتشاف ذوي الاختصاصات والقدرات الفكرية المتميزة، والسمعي بشكل منهجي إلى استغلال خبرات هؤلاء الأفراد، ومهاراتهم وقدراتهم والاستفادة منها، ومن ثم فإن هناك صعوبة في وضع معايير محددة لقياس رأس المال الفكري، ومتابعته.

٧- يتضح من خلال التعريفات السابقة لرأس المال الفكري -كذلك- مدى ارتباطه بالتعليم، والمعرفة والمعرفة والمعرفة هي العنصر الرئيس في الإنتاج، وهي المحدد الرئيس لإنتاجية رأس المال الفكري في المؤسسات المختلفة؛ مما يؤثر على التنمية (الاقتصادية والاجتماعية)، كما يلعب التعليم دوراً كبيراً في تكوين رأس المال الفكري وتنميته؛ مما يتطلب ضرورة الاهتمام بالنظم التعليمية وتطويرها؛ لمواجهة المتغيرات المتسارعة في المجتمع.



المحاضرة الثالثة

مما سبق: وفي ضوء المفاهيم السابقة ؛ تعرف الباحثة رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي؛ بأنه: مجموعة الأصول غير الملموسة التي تمتلكها مؤسسات التعليم العالي والمسؤولة عن تعظيم قدراتها، وتعزيز مكانتها التنافسية، وهي تشمل معارف الأفراد ،وقدراتهم ومهارتهم وخبراتهم، وهو ما يمثل رأس المال البشري، كما يشمل: طبيعة عمليات المؤسسة وهياكلها وإجراءات العمل، ونظم المعلومات، وهو ما يُمثل رأس المال الهيكلي)، وكذا: براءات الإختراع، وحقوق الملكية الفكرية، وحقوق النشر، والتأليف، وهو ما يُمثل رأس المال الإبداعي)، فضلاً عن: علاقات المؤسسة مع عملائها الخارجيين، والجهات المستفيدة من خدماتها، وهو ما يمثل رأس مال العملاء).

وكما حدد هيجان ٢٠١٤م (٤٨): فإن مفهوم رأس المال الفكري يتضمن مجموعة من الأبعاد المختلفة، وهي كما يأتي:

- ١- يُعد رأس المال الفكري جزءاً من رأس المال البشري للمؤسسة، وليس مرادفاً لها؛ حيث لا يُشكل كل
 العاملون في المؤسسة رأس المال الفكري لها.
- ٢- يتكون رأس المال الفكري من مجموعة من العاملين الذين يمتلكون قدرات يمكن توظيفها دون غيرهم
 من أعضاء رأس المال البشري في المؤسسة
- ٣- يهدف رأس المال الفكري إلى إنتاج مجموعة من الأفكار الجديدة أو تطوير الأفكار القديمة؛ لتحقيق جودة الخدمات التى تقدمها المؤسسة.
 - ٤-لا يتركز مفهوم رأس المال الفكري في مستوى إداري معين، أو فئة وظيفية دون غيرها
- ٥- لا يشترط رأس المال الفكري حداً معيناً من الشهادات الأكاديمية، وإن كان توافر هذه الشهادات بالإضافة إلى عنصر التدريب من العوامل المحفزة لتوفير الجوانب المعرفية، واستثمارها.
- ٦-صعوبة ايجاد بديل للعاملين الذين يمثلون رأس المال الفكري في أي مؤسسة؛ حيث تمثل سمعتهم
 الجيدة أكبر عامل جذب للعملاء في كثير من الأحيان.



هذا ويتركز رأس المال الفكري كما أشار (ستيوارت، ١٩٩٧م (٢) في العديد من المصادر المختلفة بالمؤسسة؛ لعل من أهمها ما يأتي:

- 1- العاملون في المؤسسة والذين يقدمون المقترحات والأفكار البناءة؛ للارتقاء بمستقبل مؤسساتهم وزيادة قدراتها التنافسية. وكما أشار العنزي، ونغم ٢٠٠١م (٣) فإنه يُمكن اعتبار العاملين في المؤسسة رأس مال فكري إذا توافرت فيهم المستويات المعرفية الآتية:
- المعرفة الإدراكية (Cognitive Knowledge) والتي تتمثل في: قدرة العاملين على الاستفادة من البرامج التدريبية والتعليم المستمر، والحصول على شهادة علمية.
- المهارات المتقدمة (Advertised Skills) وتتمثل في: كيفية وضع تلك المعرفة النظرية في واقع تطبيقي ملموس.
- فهم الأنظمة (Understanding Orders) وتتمثل في فهم العلاقات المبنية بين المواقف المختلفة،
 والأشياء.
- . الإبداع المحرك ذاتياً (Self Motivated Creativity): ويتمثل في: تنمية الدوافع الذاتية لدى العاملين في المؤسسة ورعايتهم، وتكوين الجماعات المتماسكة، والفرق المبدعة وتهيئة المناخ المناسب للإبداع.
- Y- نظام العمل: حيث يُعد الهيكل التنظيمي المحرك الرئيس للموارد البشرية بالمؤسسة، ومن ثم فإن أي خلل في الهيكل التنظيمي يؤدي إلى تعطيل العمل بالمؤسسة حتى إذا كانت الموارد البشرية على درجة عالية من الكفاءة ويكمن معيار الهيكل التنظيمي الناجح في قدرته على تبادل المعرفة، ونقلها، ونشرها إلى مواقع الحاجة إليها؛ وذلك من خلال نظام متكامل لتدفق المعلومات، كما يكمن معيار الهيكل التنظيمي الناجح في قدرته على توفير نظام فعال للتدريب؛ الزيادة قدرات الأفراد، ومهارتهم.

٣- العملاء الخارجيين وهم مصدر المعلومات عن جودة الخدمات التي تقدمها المؤسسة؛ لذا لابد من إنشاء نظام فعال بالمؤسسة؛ للحصول على المعلومات من عملائها. مما سبق يتضح ضرورة الاهتمام



بالعاملين في مؤسسات التعليم العالي من: (أعضاء هيئة التدريس والباحثين والطلاب والإداريين ممن يمتلكون قدرات ومعارف، وخبرات ومهارات متنوعة، واستخدام أفضل السبل للاستفادة من هذه الفئة المتميزة، وتطوير أدائها، ورفع كفاءتها، وتشجيعهم على الإبداع والابتكار، فضلاً عن ضرورة تطوير العمل داخل مؤسسات التعليم العالي، واستخدام التكنولوجيا المتطورة، ونظم المعلومات، مع ضرورة توفير بيئة أعمال ملائمة؛ بحيث تكون قادرة على استثمار العنصر البشري والاستفادة من أقصى طاقاته، وكذا ضرورة الاهتمام بالعملاء الخارجيين للمؤسسة، والاهتمام بمقترحاتهم، وتلبية رغباتهم واحتياجاتهم المختلفة، ومعالجة الشكاوى المقدمة وسعي المؤسسة باستمرار إلى المحافظة على عملاءها، واجتذاب عملاء جدد.

المحاضرة الرابعة

علاقة رأس المال الفكري بإدارة المعرفة نظراً للتداخل الكبير بين مفهوم رأس المال الفكري، ومفهوم ادارة المعرفة؛ فقد حدد بعض الباحثون ؛ مثل بروكنج (٣٦٠-٣٦٤ : ٣٦٠ - ١٩٩٧)، البلدي، ٢٠١١ (Kujansivu, Pe ٢٠٠٨ : ٢٦)، وكوجانسيف (٢٠١ : ٨٠١٨)، البلدي، ٢٠١١ (٢٠٣ : ٢٠٧٠): ثلاثة اتجاهات مختلفة التوضيح العلاقة بين هذين المفهومين ، وذلك على النحو الآتية الاتجاه الأول: وينظر إلى رأس المال الفكري باعتباره خطوة جيدة نحو برنامج أوسع هو إدارة المعرفة، وذلك انطلاقاً من قناعة مؤداها : إن إدارة المعرفة كمفهوم أشتقت من مفهوم رأس المال الفكري تتضمن العديد من الأنشطة التي تساعد المؤسسة الفكري، وتوسعت عنه، وأن إدارة رأس المال الفكري تتضمن العديد من الأنشطة التي تساعد المؤسسة على تعظيم الاستفادة من المعرفة الناتجة عن أنشطتها المختلفة.

٢- الاتجاه الثاني: و يتعامل مع كلا المفهومين باعتبارها مترادفين يصعب الفصل بينهما، وهما يُمثلان
 الأساس لنجاح أي مؤسسة في ظل الاقتصاد المبنى على المعرفة، ويُمكن للمؤسسة أن تُحسن عملية



إدارتها لرأس المال الفكري من خلال اكتشاف المعرفة الضمنية لدى موظفيها وتحويلها إلى معرفة صريحة متاحة للآخرين، وبالتالي يتم تعظيم رأس المال الفكري من خلال تنظيم المعرفة وتخزينها في قواعد بيانات المؤسسة.

- ٣- الاتجاه الثالث: ويرى أن رأس المال الفكري يمثل مظلة تضم تحتها إدارة المعرفة، وأن إدارة المعرفة كمفهوم أشتقت من مفهوم رأس المال الفكري؛ ومن ثم: فإنه وفقاً للهذا الاتجاه يُنظر إلى إدارة المعرفة باعتبارها أحد الآليات المستخدمة في إدارة رأس المال الفكري، كما أنها تُمثل عملية تفاعلية تسعى المؤسسة من خلالها إلى تعظيم ما تملكه من رأس المال الفكري، ويُعد هذا الاتجاه أوسع انتشاراً للأسباب الآتية:
- يتعامل رأس المال الفكري مع مستويات الإدارة العليا، والاستراتيجية ويركز على خلق قيمة مضاعفة، ويهدف إلى زيادة الأصول، والموارد الفكرية للمؤسسة بالشكل الذي يساعد على زيادة قدرات المؤسسة من المنظور الاستراتيجي، في حين يركز مفهوم إدارة المعرفة على الوسائل التشغيلية، والتكتيكية التي يتم من خلالها خلق المعرفة، وحيازتها، واستخدامها، وتحويلها.
- .تعد إدارة المعرفة كممارسة إدارية مدخلاً أكثر تفصيلاً، يهتم بأنشطة خلق المعرفة، وحيازتها على المدى المعرفة كما تهدف إدارة المدى المعيد، كما تهدف إدارة المعرفة إلى: الوصول إلى أعلى مستوى ممكن من رأس المال الفكري.

فضلاً عن ذلك: فإن العلاقة بين رأس المال الفكري وإدارة المعرفة تتجسد في قيام إدارة المعرفة باستثمار معطيات رأس المال الفكري، وتنفيذها، وتطبيقها مباشرة؛ لكسب الريادة، وتحقيق التفوق التنافسي، وغلق الأبواب في وجه المنافسين، فضلاً. استخراج المعرفة الضمنية لرأس المال الفكري، والتي لا يُمكن التعبير عنها بسهولة، ويُصعب نقلها إلى الآخرين والتي تتمثل في: الخبرات الشخصية، والقواعد البديهية المكتسبة لأداء عمل معين، وكذا الأحكام التي يتوصل إليها الفرد، ويتمرس عليها بعد مرور مدة زمنية على أدائه لها (المفرجي، وصالح ٢٠٠٧م (٥٩)، كما تقوم إدارة المعرفة بتنظيم عمليات تطبيق براءات الإختراع - والتي تعد أحد مخرجات رأس المال الفكري وتنفيذها وبيعها؛ مما يُحقق للمؤسسة أرباحاً كبيرة جراء ذلك عن (العنزي، وصالح، ٢٠٠٩م (٧٠٤)



هذا: وتنقسم المعرفة الفكرية داخل مؤسسات التعليم العالي كما صنفها كل من: (نجم، ١٠١٤م ٢٠١٨)، والظاهر، ٢٠٠٩م: ٢١١-١١٧)، و(الزيادات ٢٠٠٨م (٤٠)، و(عليان، ٢٠٠٨م (٨١)، و(رفاعي، ٢٠٠٤م: ٢٦): إلى ما يأتي:

1 - المعرفة الضمنية: وهي تلك المعرفة التي تتواجد داخل عقول الأفراد، وتتضمن مجموعة (القيم، والاتجاهات والمدركات) الذاتية للأفراد، والتي اكتسبوها من خلال تراكم الخبرات السابقة، والتجارب الشخصية، وتشكل وفقاً لبعض الدراسات حوالي (٢٤%) من المعرفة داخل مؤسسات التعليم العالي، وغالباً ما تكون هذه المعرفة ذات طابع شخصي؛ مما يصعب الحصول عليها؛ لكونها مختزنة داخل عقول أصحاب المعرفة، ومالكيها؛ مما يتطلب العمل بشكل منهجي على استغلال خبرات هؤلاء الأفراد؛ لتدعيم المعرفة داخل مؤسسات التعليم العالي.

٢ - المعرفة الظاهرة (الصريحة) وهي تلك المعرفة التي يغلب عليها الطابع (العلمي، أو الأكاديمي)، ويسهل الحصول عليها، ونقلها بين مختلف المستويات التنظيمية التنظيمية بسهولة عبر قنوات الاتصال الرسمية، نظراً لوجودها في شكل ((دراسات أو بحوث أو تقارير رسمية)، ويتم التركيز عليها باعتبارها المنتج العلمي التي يمكن أن تقدمه مؤسسات التعليم العالي المجتمع الخارجي، وهذا النوع من المعرفة (رسمية، ومنظمة)، ويُمكن للأفراد تقاسمها فيما بينهم، كما يُمكن فحصها واستخدامها مباشرة؛ نظراً لكونها واضحة ومنظمة.



المحاضرة الخامسة

مداخل دراسة رأس المال الفكري تتعدد مداخل دراسة رأس المال الفكري، وتتنوع، وكما أشار العنزي، وصالح، ٢٠٠٩م: ١٨٢-١٨١): فإن هناك خمسة مداخل مختلفة لدراسة رأس المال الفكري؛ وهي كما يأتى:

1- المدخل الفلسفي: والذي يؤكد على اهتمام رأس المال الفكري بالتنظير العلمي للمفهوم المعرفي، وكيفية جمع المعلومات حول الحقائق الاجتماعية، كما يركز على أهداف المعرفة وأنواعها، ومصادرها المختلفة، وكذا العلاقة بين مفهوم رأس المال الفكري وغيره من المفاهيم الأخرى.

٢- المدخل الإدراكي: ويُمثل هذا المدخل مساهمة علماء الإدارة، والذين ينظرون إلى رأس المال الفكري من زاوية قيمته (الاقتصادية والفكرية)، كما ينظرون إليه باعتباره موجوداً استراتيجياً مهماً وشرطاً أساسياً لبقاء المؤسسة، ومنافستها للسوق الخارجي بكفاءة وفعالية.

"- المدخل الشبكي: والذي يركز على رأس المال الفكري من خلال أنماط تبادل أفقية، وانسياب متداخل للموارد وخطوط اتصال تبادلية، ومن ثم يعد اقتناع المعرفة، وتقاسمها الحلقة الأولى في سلسلة التعليم التنظيمي، تليها مجموعة من الممارسات الأخرى.

٤- مدخل الممارسة الجماعية والذي يركز على المنظور (الاجتماعي، والتاريخي) لدراسة المعرفة؛
 حيث ينظر هذا المدخل إلى المعرفة باعتبارها ملك عام للجماعة، كما أنها تمثل التزام الجماعة، وثقتها في الرصيد المعرفي المتراكم.

٥- المدخل الكمي: والذي ينظر إلى المعرفة باعتبارها نظام متكامل للتعامل مع مشكلات بطريقة علمية محددة للوصول الى نتائج تتصف بالمثالية ، كما تأخذ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بعداً علمياً يتعامل مع مشكلات معقدة، كما يعطي هذا المدخل أهمية كبيرة للأفراد ؛ وذلك من خلال المعرفة التي يزودهم بها.

مما سبق يتضح: أن هناك العديد من المداخل المختلفة لدراسة رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي وإن كانت أهم هذه المداخل، وأكثرها استخداماً؛ هي كل من :



المدخل الفلسفي الله والذي يحاول تحديد الأسس الفكرية لمفهوم رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي، وأهميته، ونماذج قياسه، وإدارته، وعلاقته بالمفاهيم والمتغيرات الأخرى،

والمدخل الإدراكي اوالذي ينظر إلى رأس المال الفكري باعتباره مورداً مهماً لخلق ميزة تنافسية للمؤسسة، وتدعيم مكانتها لاسيما بعد تناقص الأهمية النسبية للأصول الملموسة في مقابل زيادة الأهمية النسبية للأصول غير الملموسة المبنية على المعرفة.

أهمية رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي: يرى كثير من المخططين والقادة الإداريين أنه برغم أهمية تنمية الموارد البشرية بوجه عام، إلا أنه ينبغي التركيز على تنمية فئة خاصة من هذه الموارد؛ وهي تلك الفئة التي تمتلك (الخبرات والمعارف والقدرات الإبداعية المختلفة)، والتي يقوم عليها نماء المجتمعات وازدهارها مما يجعل ،تنميتها واستثمارها، والمحافظة عليها أمراً ضرورياً خاصة في ظل التنافس الشديد على الكفاءات البشرية بين المؤسسات المختلفة؛

لذا ينبغي أن تتحول النظرة الاستراتيجية إلى هذه الفنة، واعتبارها أحد أهم مصادر الاستثمار التي يمكن اكتشافها، ورصد مقوماتها وتصديرها في إطار ما يسمى برأس المال الفكري (هيجان، ٢٠٠٧م ، والهلالي، ٢٠١١م (٣)، ومن ثم يُعد رأس المال الفكري وقود عمليات البحوث، والتطوير، والانتاج في شتى المجالات بالمؤسسات المختلفة، كما يُعد مصدراً للابتكارات، والاختراعات التي تُمثل مبدءاً أساسياً لتعزيز مركزها التنافسي، كما يُنظر إلى رأس المال الفكري من وجهة نظر المساهمين في الإدارة المعاصرة باعتباره أثمن أصول المؤسسة؛ ومن ثم يسعون إلى رفع قيمته بما يُسهم في رفع كفاءة عمليات المؤسسة، وفاعليتها، واستمراريتها، وتعظيم ربحيتها، كما ينظر إليه المديرون باعتباره المنوطة بكل إدارة، وقسم (الزهيري، ٢٠١٧). وانعكاساً لذلك، فقد بدات. المؤسسات في تحديد مخزون رأس المال الفكري لديها، وقياسه، والذي يُشكل مخزونا معرفياً ضخماً، وغير مستقل في كثير من المجالات، وتساعد إمكانياته المختلفة في تحقيق فوائد للمؤسسة، وهناك مساران مختلفان، من المجالات، وتساعد إمكانياته المختلفة في تحقيق فوائد للمؤسسة، وهناك مساران مختلفان، ومترابطان في نفس الوقت يحكمان النظر إلى رأس المال الفكري؛

ويتمثل المسار الأول في المعرفة والقوة الذهنية، ويركز على خلق المجال المعرفي للمؤسسة،



أما المسار الثاني فيتمثل في: الاعتماد على الموارد (المادية والبشرية) المتوافرة، ويركز على كيفية تحقيق أرباح للمؤسسة ، حسن، ٢٠٠٥م ٣٦٩) وتوسيعه وكما أشار (سلامة، ٢٠١٤م: ٢٣-٢٣): فإن هناك مجموعة من المنطلقات، والمرتكزات الأساسية لعلاقة رأس المال الفكري بمؤسسات التعليم العالى؛ وهي كما يأتي:

- ١- يُعد العنصر البشري من أهم العناصر الانتاجية التي تُسهم في تحقيق التنمية ولن يؤدي هذا العنصر دوره بدون التعليم؛ حيث يُسهم التعليم في تراكم رأس المال البشري ؛ مما يساعد على تحقيق التقدم التقني والذي يُعد مصدراً مهماً من مصادر التنمية المستدامة.

٢- زيادة الاهتمام بإدارة الموارد البشرية؛ فأصحاب (الكفاءات والخبرات والمهارات المختلفة) هم الذين يتحملون مسؤولية التغيير في المؤسسات الحديثة، ويعملون على تحقيقه، فضلاً عن ذلك: تمثل الكفاءات في الوقت الحاضر السبب الرئيس لتحقيق التفوق والتميز بين المؤسسات.

- ٣ تمثل المعرفة أهم الأصول الرئيسة لأي نمو اقتصادي، أو اجتماعي، كما تمثل مكوناً أساسياً في العملية الإنتاجية، ومن هنا تتبع أهمية رأس المال الفكري باعتباره أكثر الأصول قيمة؛ حيث يُمثل القوى الفكرية العلمية القادرة على تطوير المشروعات، وتقدمها، كما يهدف إلى إفراز مبدعين، ومفكرين في. جميع مجالات المعرفة النظرية والتطبيقية، فضلاً عن كونه أهم مكونات الثروة القومية، وأغلى موجودات المؤسسات المختلفة.

٤- يتطلب تكوين رأس المال الفكري تضافر عوامل متعددة الوقت و مختلفة، (الوقت المخصص للتعليم والتعلم، وخصائص المناهج، والبرامج التعليمية المقدمة، والكفايات التي يتوقع ان يكتسبها المتعلمون الملتحقون بالبرلمج التعليمية المختلفة، والفرص المتاحة امام المتعلمين للاستزادة من المعرفة و جودة التعليم) وغيرها من الممارسات المبنية على المعرفة التربوية الموثوق بها.

-٥- إعادة صياغة منظومة التعليم العالي لمواجهة تحديات المجتمع، ومشكلاته المختلفة؛ حتى يمكنها البقاء ، والاستمرار ، فضلاً عن ضرورة وجود منظومة إصلاحية تعمل جنباً إلى جنب مع المنظومة التعليمية، وتتمثل هذه المنظومة الاصلاحية في توفير بيئة حاضنة للتقدم ؛ بحيث تبدأ من تكييف



(القوانين، والنظم واللوائح والتعليمات) لتتماشى مع المنظومة الجديدة، فضلاً عن ضرورة توجيه كافة الطاقات والإمكانات (المادية والبشرية)نحو الارتقاع المعرفي.

٦ - ينبغي أن يتمحور دور مؤسسات التعليم العالي حول فكرة تقديم خدمات تعليمية تخصصية بطبيعتها،
 تتميز بارتباطها المباشر بخطط التنمية القومية وتسعى إلى تزويدها بالموارد البشرية القادرة على إدارة عملياتها بصورة واعية لتحقيق الأهداف المنشودة.

٧- يمثل التدريب الامتداد الطبيعي للتعليم العالي، وهو لا يختص بفئة معينة دون غيرها، ولكنه ضروري لجميع الأفراد في سوق العمل؛ لذا لابد من إعادة تأهيل جميع المؤسسات التعليمية والتدريبية وفق أفاق جديدة، وذلك في ظل فلسفة أقرب ما تكون إلى مدخل متقدم للمعرفة في أوسع معانيها.

وانعكاساً لذلك: فقد زاد الاهتمام بمفهوم رأس المال الفكري من جانب إدارة الموارد البشرية، والقيادات الاستراتيجية لمؤسسات التعليم العالي، الطامحة إلى صياغة وتنفيذ خططها، الهادفة إلى التطور والنجاح الدائم في عالم تتقاذفه تحديات العولمة وضرورة تحقيق الميزة التنافسية خلال مناخاتها المعقدة، ومتغيراتها السريعة التي لا يرقى إلى مواكبتها سوى أصحاب العقول من المبدعين والموهوبين والخبراء ذوي التأهيل العلمي العالي؛ لذا فقد أخذت الدول تتسابق بشكل كبير في استثمار أموالها، ومواردها المختلفة في تنمية ثرواتها البشرية، والمعرفية .

هذا ويمكن تحديد أهمية رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي كما أشار كل من ودريدى و مجاناى are & Gothic al. 2000 ISTA و (بوفلقول، ٢٠١٨م: ٤٣)، و (عبد، ٢٠١٠م: ٥٤٩)، و (مرسي ٢٠١٦م: ٨٠٠مم)، و (عبد الوهاب، ٢٠٠٠م (٥٣) و (السلمي، ٢٠٠٠مم: ١٥)، و (مطهر، ٢٠٠٥مه)، و (الميمان، ٢٠٠٦م (٣) على النحو الأتي:

1-يعد رأس المال الفكري السلاح الأساسي للمؤسسة في عالم اليوم؛ حيث تمثل الأصول الفكرية القوة الخفية لضمان بقاء المؤسسات، وقد أشارت بعض الدراسات إلى اختفاء العديد من المؤسسات الكبيرة في الولايات المتحدة الأمريكية، والتي كانت تمتلك شهرة عالمية في الفترة من (١٩٧٩-١٩٩٤)،



وحلت محلها مؤسسات صغيرة، ولكنها معتمدة على الأصول المعرفية أكثر من اعتمادها على الأصول المادية الأخرى.

٢ - يُعد رأس المال الفكري من أكثر الموجودات قيمة في القرن الحادي والعشرين؛ فهو يُمثل قوة علمية قوية قادرة على إدخال التعديلات الجوهرية على مؤسسات التعليم العالي، كما يُعد مصدراً لثروة خيالية للمؤسسة؛ من خلال قدرته على تسجيل (براءات الإختراع، وحقوق التأليف والنشر)، فضلاً عن دعم الإبداع، والابتكار من خلال التركيز على الطاقات الابتكارية التي يكتشفها ويستثمرها.

٣-بناء العقول البشرية عالية التميز، وتعظيم القيمة البشرية للعاملين في المؤسسة، فضلاً عن زيادة قدراتها على توليد الأفكار ذات القيمة العالية.

- ٤- تنمية الذكاء العاطفي الجمعي؛ والذي يعني: القدرة على فهم مشاعر الأفراد، وانفعالاتهم، والتواصل معهم؛ مما ينعكس على أداء الأفراد داخل المؤسسة.
- ٥- تعزيز الميزة التنافسية للمؤسسة من خلال تقديم المزيد من الأبحاث العلمية الجديدة، أو الأبحاث العلمية الجديدة، أو الأبحاث العلمية المطورة، فضلاً عن الاكتشافات، واقتراحات التحسين، وغيرها.
- 7- المحافظة على خبرات، ومعارف العاملين داخل المؤسسة، وضمان بقائها؛ بما يحقق نتائج المؤسسة، وأهدافها المنشودة، فضلاً عن استخدام أفضل لسبل لرفع كفاءة العاملين، وتطويرها، وجعل الجميع يبدع ويشارك بما لديه من تجارب وخبرات بدلاً من كنزها.

٧- إعطاء جهود التنمية البشرية مضموناً استراتيجياً يلبي احتياجات تنمية طاقات الإبداع والتعلم المؤسسي من جانب، وقيمة رأس المال المعرفي، ومؤسساته من جانب أخر، فضلاً عن دعم التنمية المستدامة، وتحقيق النمو الاقتصادى، والتقدم الاجتماعي في ظل بيئة تراعي معايير الحوكمة.



٨- تعزيز استقرار مؤسسات التعليم العالي كنظام اجتماعي، وخلق إطار مرجعي لأنشطة المؤسسة،
 وأعمالها، وتنمية الشعور بالذاتية.

9- تحديد القيمة الحقيقية للمؤسسة؛ لأنه يُمثل الفرق بين القيمة الدفترية، والقيمة السوقية للمؤسسة، وكلما كان هذا الفرق كبيراً كانت المؤسسة أكثر ثراءاً بفكرها، وذكائها، ومعارفها.

١٠- إطلاق الطاقات البشرية والقدرات الذهنية للعاملين على كافة المستويات الإدارية ومن ثم المساهمة في رفع كفاءة العمليات، وتحسين الإنتاجية، وتوفير أفضل الحلول للمشكلات التي تظهر، فضلاً عن ترشيد اتخاذ القرارات.

١١- تشجيع المنافسة بين العاملين في مؤسسات التعليم العالي، وتمييز الأفراد ذوي الأداء المتميز،
 وتشجيع الأفراد ذوي الأداء المتوسط على التقدم.

1 - تطوير قدرات مؤسسات التعليم العالي، وتحويلها من مجرد مؤسسات ناقلة للمعرفة إلى مؤسسات منتجة لها، ودعمها بشكل قوي، ومستمر ؛ لتشارك بفاعلية في توليد المعرفة وتطويرها، واستخدامها في التعليم، والتعلم القائم على البحث، والاستقصاء والتعليم المرتكز على حل المشكلات، فضلاً عن تطوير التقنيات، والتكنولوجيا ؛ واستخدام ذلك : لزياة الإنتاجية، وإحداث التنمية فضلاً عن الشاملة والمستدامة .

١٣ - دعم التوجه نحو اقتصاد المعرفة، وزيادة الاعتماد على رأس المال المعرفي، وانتقال مركز الثقل
 في النظم الاقتصادية من اقتصاد الموارد إلى اقتصاد المعرفة.



مما سبق يتضح أهمية رأس المال الفكري خاصة في ظل مجتمع المعرفة الذي نعيشه اليوم ومن ثم أضحى الدور الرئيس لمؤسسات التعليم العالي يرتبط بضرورة الاهتمام بتطوير رأس المال الفكري واستثماره، وإدارته باعتباره من أهم موارد المؤسسة، والتي تُحقق من خلالها ميزة تنافسية، وذلك بقدر ما يتمتع به هذا المورد من (قدرات ومهارت وخبرات وكفاءات متنوعة)، وذلك لإيجاد قدرات عالية الجودة، تفوق مجرد العمل الوظيفي الميكانيكي، وتتجاوزه إلى مستويات عالية من الاستقلالية في الأداء، والتوسيع الخلاق للمعارف والخبرات والأفكار المبدعة في المؤسسة - خاصة وأن التنافس بين المؤسسات في الوقت الحالي يعتمد على ما تمتلكه كل مؤسسة من عقول بشرية متميزة، وأصول فكرية أكثر من اعتماده على ما تمتلكه المؤسسة من أصول مادية.

المحاضرة السادسة

خصائص رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي: يتضح من خلال العرض السابق لمفهوم رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي: أنه يتكون من مجموعة من العاملين الذين يمتلكون قدرات معرفية يُمكن توظيفها دون غيرهم من أعضاء رأس المال البشري في المؤسسة، كما أنه يتواجد في جميع المستويات الإدارية المختلفة بالمؤسسة، ولا يتركز في مستوى إداري معين، أو فئة وظيفية دون غيرها، ومن ثم فإنه يُمكن تحديد أهم خصائص الأفراد الذين يُمثلون رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالى على النحو الأتى:

1- الخصائص التنظيمية/ حيث يتواجد رأس المال الفكري في جميع المستويات الإدارية المختلفة في مؤسسات التعليم العالي، وذلك بنسب متفاوتة؛ فهو لا يتركز في مستوى إداري دون غيره، أو فئة وظيفية دون غيرها. وتتمثل أهم الخصائص التنظيمية كما حددها كل من: عيد، ٢٠١٠م (٥٤٨)،



و (المفرجي، وصالح، ٢٠٠٧م (٢٧) على النحو الأتي:

أ- ينشأ رأس المال الفكري في ظل الهياكل الإدارية المرنة؛ حيث تُعد المرونة مناخ مناسب للتجديد الذي يتم بشكل مستمر من خلال الأفراد.

ب-لا يميل رأس المال الفكري للعمل في ظل التنظيمات المغلقة على العلاقات الرسمية؛ لذا لابد من احتواء التنظيم للعلاقات غير الرسمية.

ج- يبتعد رأس المال الفكري عن المركزية الإدارية ويفضل مناخ تسوده اللامركزية في الأداء.

د. لا يمكن الحصول على رأس المال الفكري بالمال وحده؛ فهو مزيج من: (الأفكار والخبرات والممارسات)، وفهم الجوانب المهنية، فضلاً عن ضرورة وجود مناخ تنظيمي داعم. ٢- الخصائص المهنية: حيث لا يشترط رأس المال الفكري حداً معيناً من الشهادات الأكاديمية، ولكنه يهتم أكثر بالتعليم والتدريب والتنمية المهنية؛ حيث يمتاز بالمهارات العالية، والخبرات المتنوعة والقدرات المختلفة، وترتبط هذه الخصائص بممارسات الأفراد داخل مؤسسات التعليم العالي. وتتمثل أهم هذه الخصائص المهنية كما حددها كل من: عيد، ٢٠١٠م (٨٤٥)، و(المفرجي، وصالح، ٢٠٠٧م (٢٨ على النحو الأتى:

أ-التمتع بدرجة تعلم تنظيمي مرتفعة.

ب. ينشط في ظل التدريب الإثرائي؛ حيث يرتبط بالتنمية أكثر من ارتباطه بالتدريب. ج. لا يشترط الحصول على درجة علمية محددة.

د . امتلاك العديد من المهارات المهنية النادرة والمتنوعة والخبرات المتراكمة. هـ صعوبة ايجاد بديل لهؤلاء الأفراد.

٣-الخصائص الشخصية، والسلوكية / نظراً لأن رأس المال الفكري يميل إلى المخاطرة بدرجة كبيرة؛ لذا فهو يميل إلى المبادرة، وتقديم الأفكار، لذا فهو يميل إلى المبادرة، وتقديم الأفكار، والمقترحات البناءة، فضلا عن: القدرة على حسم القرارات دون تردد و مستويات الذكاء العالية، والمثابرة الحادة في العمل، والثقة الكبيرة بالنفس (بوشعور، وفلاق، ١١١مم (٥)، ومن ثم يمكن



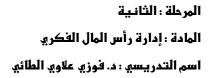
تحديد أهم الخصائص الشخصية، والسلوكية للأفراد الذين يمثلون رأس المال الفكري في المؤسسة كما حددها كل من: (عيد، ١٠٠٠م (٢٩) على النحو الأتي:

- أ-. الميل إلى تحمل المخاطرة، والإقدام على الأعمال، والأنشطة المجهولة.
 - ب- حب العمل في ظل حالات عدم التأكد.
 - ت- المبادرة، وتقديم الأفكار، والمقترحات البناءة.
 - ث- الحسم، وعدم التردد في اتخاذ القرارات.
 - ج- الذكاء المتميز، والقدرة على التخمين، وحسن البصيرة.
 - ح- . الانفتاح على الخبرة والاستفادة من خبرات الأخرين.
 - خ- المثابرة في العمل والثقة العالية بالنفس.
- د.. الاستقلالية في الفكر والعمل. ويُضيف كل من: (بوقلقول ، ٢٠٠٨م (٢) ، و (فرعون، واليفي، ١٠٠٨م: ٥) و (بني خالد، ٢٠١٠م (١٩)، و(قرني، والعتيقي ٢٠١٢م: ٥) و (بني خالد، ٢٠١٠م (١٩)، و(قرني، والعتيقي ٢٠١٢م: ٥):

بعض الخصائص الأخرى لرأس المال الفكرى؛ مثل:

- 1 يُمثل قدرة عقلية ذات مستوى معرفي مرتفع: يمتلكها مجموعة محدودة من العاملين دون غيرهم، وتكون في صورة أصول فكرية غير ملموسة لها بالغ الأثر في زيادة الاصول المادية الأخرى بالمؤسسة، وتعظيمها، وهؤلاء الأفراد هم جميع الأساتذة والباحثين، وأعضاء هيئة التدريس) بمؤسسات التعليم العالي والطلاب وأولياء الأمور، والمستفيدين من الخدمات التعليمية.

٢ -يتسم بطبيعة فردية وجماعية: حيث يمثل الفرد بأفكاره، وعمقه، ومعرفته، وابتكاره، وسعيه نحو تحقيق الأفضل؛ الأساس لوجود رأس المال الفكري > ومصدره، ونموه وتطوره.





-٣- يتسم بطبيعته التطورية: حيث أن رأس المال الفكري: الفردي، الجديد هو نتاج رأس مال فكري سابق، ويُمثل أساس لتحقيق رأس مال فكري جديد لاحق أكثر تطوراً، وتتسع سرعة تحقيق هذا التطور في رأس المال الفكري نتيجة التطور السريع، والمتزايد في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

3- يتسم بطبيعته الضمنية، والصريحة: حيث يتمثل رأس المال الضمني في: (المعارف والخبرات، والأفكار والقدرات والمهارات) الموجودة لدى الفرد، ولا تنفصل عنه، بينما يتمثل رأس المال الصريح في نتاج رأس المال الضمني الذي ينفصل عن الفرد، ويتحقق في شكل نتاج مادي ملموس، أو نتاج غير ملموس، وهي الأكثر أهمية، وتأخذ عدة أشكال مختلفة مثل: (النظم والبرامج، والخطط وبراءات الاختراع والعلامات التجارية) وغيرها.

٥- يتسم بطبيعته النظرية والتطبيقية معاً وتأتي طبيعته النظرية من النظري الذي يُكون رأس المال الفكري؛ وهو : أفكار الفرد، ومعارفه النظرية والتي يتم تطبيقها، واستخدامها عملياً، والاستفادة منها؛ حيث أن (الأفكار، والمعارف) التي لا يُمكن استخدامها عملياً لا يُمكن اعتبارها ضمن رأس المال الأساس الفكري.

٦-يقوم على أساس التجربة، والحدس ويستند في ذلك إلى العقل، والمنطق، كما يستند إلى مؤشرات معيارية، يُستخدم فيها أساليب كمية بشكل محدد، ودقيق، وذلك باستخدام التقنيات والبرمجيات التي تدعم الجوانب المعيارية لرأس المال الفكري.

٧- يعتمد على خلق القيمة وذلك من خلال الأداء المتميز الذي ينعكس على الخدمات المقدمة للعملاء بهدف تحقيق رضاهم عن طبيعة هذه الخدمات .

المرحلة : الثانية المادة : إدارة رأس المال الفكري اسم التدريسي : د. فوزي علاوي الطائي

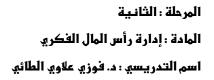
٨- عدم قابليته للتقليد: وذلك لطبيعة أصحاب رأس المال الفكري، وتقافتهم الغائبة في المؤسسة، وعدم القدرة على قياس مدى مساهمتهم في تحقيق الميزة التنافسية للمؤسسة؛ بسبب تداخل الأنشطة والمهام، حتى وإن انتقلت هذه العناصر إلى مؤسسات منافسة؛ فإنها تجد صعوبة في التأقلم.

٩- عدم قابليتة للتبديل: حيث لا يُمكن تعويضه بأي مورد آخر.

١٠ يتسم بالندرة والتفرد بمعنى ان وجوده في المؤسسة يعني غيابه في المؤسسات الأخرى ،
 فأكتساب المؤسسة لهذه الطاقات الفكرية هو تضييع الفرصة على مؤسسات أخرى ، والاستفادة منها
 في زيادة قدراتها التنافسية .

11- لا ينشأ من فراغ فهو يحتاج الى بناء وصناعة وإدارة وتطوير ومن ثم المحافظة عليه، وفي حالة حسن إدارته في المؤسسة؛ فإنه يصبح بمثابة السلاح التنافسي لها، ويضمن لها البقاء في عالم شديد التنافسية.

1 1- صعوبة وضع معايير لقياسه حيث أن كثير من الأصول الفكرية التي تمتلكها المؤسسة، وكذا مهارات العاملين بها، وخبراتهم، وقدراتهم، فضلاً عن المعلومات المتوافرة لدى المؤسسة عن عملائها الخارجيين يكون في شكل معرفة ذهنية غير مادية، وغير مسجلة، وغير متاحة لصانعي القرار ففي الوقت الذي يستطيع صانعو القرار متابعة رأس المال المادي، وقياسه، فإنهم يفتقدون لمعايير واضحة لمتابعة حركة رأس المال الفكري، وقياسه.





فضلاً ذلك: فإن رأس المال الفكري يرتبط ارتباطاً وثيقاً بعلم المحاسبة عن الموارد البشرية، والذي يهدف إلى التعبير بشكل كمي عن تكاليف: (الإستقطاب، والتعيين، والتدريب والإنفصال عن المؤسسة)، وغيرها، كما يُدخل نوعاً من التحدي على مهنة المحاسبة؛ وذلك لتزويد متخذي القرارات الإدارية بأفضل العناصر البشرية المتاحة (جلال ٢٠٠٩م ٤٨٤)

مما سبق يتضح أن رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي يتمتع بمجموعة من السمات والخصائص التي تميزه عن غيره من رؤوس الأموال الأخرى في المؤسسة؛ فهو غير ملموس، وغير مادي؛ مما يجعل تقييمه، وقياسه من الأمور بالغة الصعوبة، ونتائجها غير دقيقة إلى حد ما ؛ وذلك نظراً لحداثة الموضوع من ناحية، واختلاف العلماء، والباحثين في تعريفه وتحديد مكوناته المختلفة من ناحية أخرى.

كما يتضح كذلك أن رأس المال الفكري هو نتاج تراكم معارف مجموعة محددة من (أعضاء هيئة التدريس ،والباحثين والطلاب، والإداريين، والعملاء الخارجيين)، ومهاراتهم وخبراتهم، وقدراتهم، وأفكارهم، والتي لا يمكن استبدالها، أو تقليدها؛ حيث تتسم بالندرة والتفرد، ومن ثم فإن الاهتمام برأس المال الفكري، واستثماره، وتطويره، وتحويله إلى نتائج عملية؛ يؤدي إلى تعزيز أداء مؤسسات التعليم العالي، وزيادة قدرتها على مواجهة المتغيرات المحيطة، فضلا عن زيادة كفاءتها. وفعاليتها؛ مما يؤدي إلى استمراريتها، وتعزيز مكانتها التنافسية.

تناولت الباحثة في هذا المحور أهم الأسس الفكرية لمفهوم رأس المال الفكري من حيث (نشأته، وتعريفه، وعلاقته بمفهوم إدارة المعرفة، ومداخل دراسته، وأهميته، وخصائصه المختلفة) في مؤسسات التعليم العالي، وسنتناول الباحثة في المحور الثاني: أهم مكونات رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي.



المحور الثاني

(مكونات رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي): اختلف العلماء والباحثون في تحديد مكونات رأس المال الفكري ؛ وذلك وفقاً لاختلاف الرؤى التي يتبناها كل منهم، وسوف تعرض الباحثة فيما يأتي بعض أهم هذه التصنيفات:

۱- تصنيف ادفنسون (Edvinsson, L.، ۱۹۹۷) والذي يُعد من المحاولات الرائدة في هذا المجال كما (۲۰۰ تصنيف ادفنسون (Edvinsson, L.، ۱۹۹۷) وماكينزي ووينكلن (Bischof, S 18: 2013)، وشين، وأخرون (۲۰۰۰ شمار كل من بيسكوف، وأخرون (Chen, J., & et al، ۲۰۰۰ وماكينزي ووينكلن (۲۰۰۰ : ۲۳۲-۲۳۷)، ولارسين، وأخرون ۲۰ وأخرون ۲۰ وموريستين (المال الفكري المرائد المالية، والذي قام بتقسيم رأس المال الفكري كأحد مكونات (المال السوقي للمؤسسة إلى مكونين وهما:

أ - رأس المال البشري Human Capital): ويرتبط بالموارد البشرية للمؤسسة، ويشمل كل من : (كفاءات العاملين، وطاقاتهم الإنسانية، وقدراتهم الذهنية).

ب - رأس المال الهيكلي (Structural Capital) ويرتبط بالبنية التحتية للمؤسسة وتشمل المباني والتجهيزات والبنية غير الملموسة للمؤسسة وتشمل: (السياسات والإجراءات والبرامج والنظم)، وينقسم إلى ما يأتى:

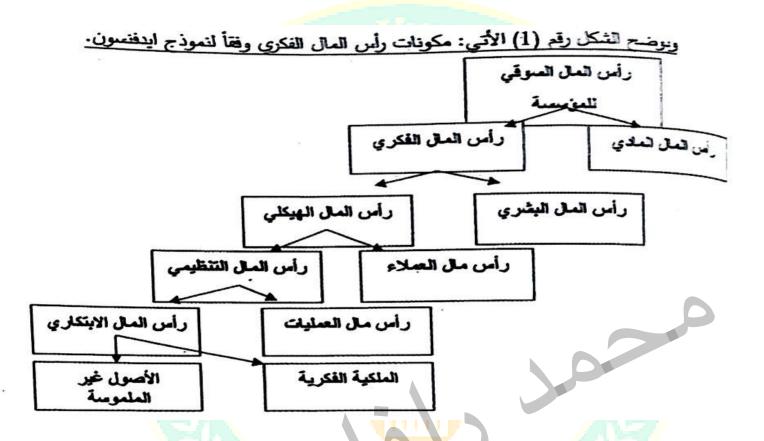
١-رأس مال العملاء (Capital Customer): ويشمل علاقات المؤسسة مع عملائها الخارجيين

٢- رأس المال التنظيمي (Organizational Capital) ويتكون من مكونين؛ وهما: • رأس مال
 العمليات (Capital Processes) ويشمل: (المعرفة، وأدلة العمل، والممارسات الجيدة).

• رأس المال الابتكارى Innovation Capital): ويشمل: (الأصول غير الملموسة، وحقوق الملكية الفكرية للمؤسسة.



ويوضح الشكل رقم (١) الأتي: مكونات رأس المال الفكري وفقاً لنموذج ايدفنسون.



شكل رقم (١) مكونات رأس المال الفكري لشركة سكانديا Skandia. المصدر: (٢٠٠ ٢٠٠٤ ٢٠٠٠) (Chen, J., & et al)

٢-تصنيف بروكنج (Brooking، ۱۹۹۷ ۳٦٤): والذي اقترح تقسيم رأس المال الفكري في المؤسسة إلى أربعة مكونات؛ وهي كما يأتي:

أ- الأصول السوقية (Market: Assets) وتشمل جميع الجوانب غير الملموسة في المؤسسة، والمرتبطة بالعملاء، والسوق الخارجي.



ب الأصول البشرية (Human Assets) وتشمل: خبرات الأفراد المتراكمة، وقدرتهم على الابتكار، والتجديد). وكذا قدرتهم على الأداء في مواقف معينة ؛ مثل: العمل تحت ضغط، وفرق العمل، وكذا قدرتهم على حل المشكلات.

ج. أصول الملكية الفكرية (Intellectual Property Assets): وتشمل: العلاقات وبراءات الإختراع وحقوق التعليم، والمعرفة).

د. أصول البنية التحتية (Infrastructural Assets): وتتضمن جميع العناصر التي تحدد طريقة عمل المؤسسة؛ مثل: (ثقافة المؤسسة، وطرق إدارة العمل، وأساليبه، وقواعد بيانات العملاء، ونظم الاتصال وهياكل التمويل.

-٣- تصنيف سفيبي (١٩٩٨) (Sveiby، ١٩٩٨): والذي قسم رأس المال الفكري كما أشار كل من: جائري (Sveiby، ١٩٩٨)، و(الهلالي، ٢٠١١م (٢٤) و(قرني، والعتيقي، ٢٠١٢م ٢٤٦) وفقاً للمكونات الداخلية والخارجية للمؤسسة، وذلك على النحو الأتى:

أ. رأس المال الداخلي (Internal Capital) ويشمل: (الأنظمة والعمليات، ونظم وتكنولوجيا المعلومات وبراءات الاختراع، وحقوق النشر، والعلامات التجارية، وفلسفة الإدارة، وثقافة المؤسسة، وإدارة العمليات، والعلاقات المالية، وغيرها من المعرفة المرمزة التي تحقق الميزة التنافسية للمؤسسة.

ب رأس المال الخارجي External Capital): ويشمل: علاقات المؤسسة مع عملائها الخارجيين والاتفاقيات والتراخيص، والعقود ومعايير الجودة، وكل ما يتعلق بتميز المؤسسة، وسمعتها الخارجية وتتأثر قيمة هذه الأصول بكيفية قيام المؤسسة بحل مشكلات عملائها.

ج رأس المال البشرى Human Capital) ويشمل: قدرات الأفراد، ومعارفهم ومهاراتهم وقيمهم ومستوى تعليمهم ومؤهلاتهم وقدرتهم على حل المشكلات، فضلاً عن روح المبادرة، والابتكار، والقدرة على مواجهة التغييرات والبرامج التدريبية، وقضايا الملكية، والأنشطة ، الثقافية والخبرات (الفردية والجماعية)، وغيرها.



المحاضرة السابعة

- ٤- تصنیف دیسبرس، وتشانفیل (۲۰۰۰) Despres & Channvel): وقد قاما بتصنیف رأس المال الفکری کما أشار کل من: (یوسف، ۲۰۱۰م (۳۰) ودییز، وبریتو (۳۱۱ ۲۰۱۰، & ۲۰۱۰م) الفکری کما أشار کل من: (یوسف، ۲۰۰۵م (۳۰) ودییز، وبریتو (۲۰۱۰ ۳۱۱) الی أربعة مکونات و هی کما یأتی:
- أ- رأس المال البشرى Human Capital) ويشير إلى الموارد البشرية وما تمتلكه من معرفة تتمثل في: (النظم والقواعد والإجراءات التنظيمية) التي تستخدمها المؤسسة، ويُمكن الاستفادة منها، وتحويلها إلى قيمة مضافة.
 - ب- رأس المال الهيكلي (Structural Capital) ويشير إلى تسهيلات البنية التحتية للمؤسسة.
- ج. الأصول العملية (Business Assets) وتشير إلى رأس المال الهيكلي للمؤسسة، والذي يُستخدم لخلق القيمة من خلال عملياتها المختلفة.
- د- الأصول الفكرية (Intellectual Assets) وتشير إلى الأصول االفكرية للمؤسسة، والتي تحتاج إلى حماية قانونية
- ه. تصنیف کل من: بوندز (۱۰-۱۱ (۱۰-۱۹۹۸: ۱۹۹۸: ۱۹۹۸)، وستیوارت (Bontis, N.، ۱۹۹۸: ۲۰۰۲: ۱۰-۱۱)، ومیریدیم (۱۰-۱۱ (Sanchez, M., & et al.، ۲۰۰۱: (۱۰-۱۱)، وسانشیز (۱۰-۱۱: ۱۰-۱۱)، وسانشیز (۱۰-۱۱: ۱۰-۱۱)، وساراباتی (۱۰-۱۱: ۱۱۰۸) وشاراباتی (۱۰۸: ۲۰۱۱: ۱۰۸)، ورامیریز و (۱۰-۱۳: ۱۳۰۸) والذین اتفقوا علی تقسیم رأس المال الفکری و هی کما یأتی: فی المؤسسة إلی ثلاثة مکونات؛ و هی :
- أ- رأس المال البشري (Human Capital) ويشمل: معرفة الأفراد العاملين في المؤسسة ومهاراتهم وقدراتهم وخبراتهم، سواء كانت هذه المعرفة عامة أو منفردة ؛ مثل: (الإبداع والابتكار)، كما يشمل كذلك: (المرونة، والذكاء العاطفي، والعمل الجماعي، والتدريب والتعليم، والتسامح، والولاء)، وغيرها



ب. رأس المال الهيكلي (Structural Capital): وتشمل: الإجراءات اليومية الروتينية، والنظم والثقافة السائدة في المؤسسة، وقواعد البيانات، كما تشمل: المعارف المتعلقة بالمرونة التنظيمية، وعمليات النشر الداخلي، واستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وإدارة المعارف (العلمية والتقنية بالمؤسسة، وفلسفة المؤسسة، وعملياتها الإدارية، فضلاً عن حقوق الملكية الفكرية وبراءات الإختراع، وحقوق النشر، والتأليف)، وغيرها.

ج- رأس مال العملاء (Customer Capital)، أو رأس المال العلاقاتي (Relationship Capital) ويشمل جميع الموارد المتعلقة بعلاقات المؤسسة الرسمية وغير (الرسمية) بعملائها الخارجيين، وجميع الأطراف المستفيدة من الخدمات التي تقدمها، والمعرفة المرتبطة، كما تشمل (الشراكات والتحالفات والإتفاقات والتواصل الاجتماعي، والمشروعات المشتركة)فضلاً عن ثقة العملاء، وولاؤهم للمؤسسة، وغيرها.

مما سبق: ومن خلال تحليل أراء العلماء ، والباحثين حول مكونات رأس المال الفكري؛ يتضح مجموعة من النقاط الأساسية؛ وهي:

1- برغم أهمية تحديد مكونات رأس المال الفكري ؛ حتى يسهل دراسة كل مكون منها بصورة تحليلية أكثر عمقاً، إلا أن هذه المكونات لا تعمل منفصلة، أو بصورة متتابعة في الواقع، ولكنها تتشابك، وتتفاعل معاً؛ حيث ينتج رأس المال الفكري من التفاعل الداخلي بين مكوناته الأساسية، ولا ينتج عن أي منها بشكل منفرد، وذلك بغض النظر عن كفاءة أي من هذه المكونات وفاعليته.

٧- عدم وجود إتفاق بين الباحثين حول مكونات رأس المال الفكري؛ نظراً لاختلاف وجهات نظرهم حول مفهوم رأس المال الفكري، واختلاف تخصصاتهم؛ فمنهم من قسم مكونات رأس المال الفكري إلى ثلاثة مكونات ومنهم من قسمه إلى أربعة مكونات وغيرها من التقسيمات الأخرى، إلا أن هناك شبه اتفاق على ثلاثة مكونات أساسية لرأس المال الفكري؛ وهي: رأس المال البشري، والذي يُعد المكون الرئيسي في جميع الآراء، ورأس المال الهيكلي، أو رأس المال التنظيمي، ورأس مال العملاء، أو رأس المال العلاقاتي.



-٣- يوجد علاقة تبادلية قوية بين رأس المال البشري، ورأس المال الهيكلي؛ حيث يؤثر كل منهما على الأخر ؛ فرأس المال البشري هو الذي يصنع رأس المال الهيكلي، ويكونه ، كما أن رأس المال الهيكلي هو الذي يضع القواعد المختلفة لتعيين رأس المال البشري بالمؤسسة ، لذا : كلما كان رأس المال الهيكلي قوياً كان رأس المال البشري قوياً، أما إذا كان رأس المال الهيكلي ضعيفاً؛ فإن قوة رأس المال الفكري بالمؤسسة ستضعف، حتى وإن كان رأس المال البشري قوياً.

3- برغم أهمية رأس مال العملاء، أو رأس المال العلاقاتي، والذي يعكس العلاقة التي تربط بين مؤسسات التعليم العالي وعملائها الخارجيين، والأطراف المستفيدة من خدماتها، إلا أنه لم يلقى اهتماماً كافياً من الباحثين برغم أهميته لا سيما في المؤسسات التعليمية بصورة عامة، ومؤسسات التعليم العالى على وجه الخصوص.

٥- هناك اتفاق بين الباحثين على أن رأس المال الفكري أكثر تكاملاً وشمولاً من رأس المال البشري؛ حيث يجمع رأس المال الفكري بين الأصول البشرية للمؤسسة، والأصول غير الملموسة، وكذا الأصول الملموسة للمؤسسة للمؤسسة، والتي تتمثل في: رأس المال الهيكلي، ورأس مال العملاء، وإن كانت الأصول غير الملموسة أكثر قيمة وأهمية من الأصول الملموسة للمؤسسة.

٦- هناك اتفاق بين الباحثين على أهمية رأس المال البشري باعتباره أهم موارد المؤسسة؛ ومن ثم فإن امتلاك مؤسسات التعليم العالي لأفراد ذوي مهارات وقدرات، وخبرات عقلية، وعملية متميزة؛ يؤدي إلى زيادة كفاءتها، وفعاليتها ؛ مما ينعكس على زيادة قدراتها التنافسية.

-٧ يتصف كل من (رأس المال البشري)، و (رأس المال العلاقاتي) بعدم الثبات حيث يرتبط كل منهما بالأفراد، ومن ثم يُمكن انتقاله من مؤسسة إلى مؤسسة أخرى، وذلك على عكس (رأس المال الهيكلي)، والذي يتصف بالثبات، والاستقرار ؛ حيث لا يرتبط بالأفراد، ومن ثم تملكه المؤسسة، ولا يمكن انتقاله منها .

٨- تمثل الأصول الفكرية وحقوق الملكية الفكرية أصول غير ملموسة في المؤسسة، ولكنها تُعد من أهم المؤشرات على قوة الهيكل (الداخلي، والخارجي) لها .

المرحلة : الثانية المادة : إدارة رأس المال الفكري اسم التدريسي : د. فوزي علاوي الطائي



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة المستقبل الاهلية قسم ادارة الاعمال

واستناداً إلى ما سبق يُمكن للباحثة إجمال أهم مكونات رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي على النحو الأتي: -١ رأس المال البشري (Human Capital): وهو يرتبط بالموارد البشرية الموجودة بالمؤسسة، ويتضمن المعرفة التي يمتلكها أعضاء هيئة التدريس والباحثين والطلاب والإداريين العاملين في مؤسسات التعليم العالي، وقيمهم ومؤهلاتهم ومهاراتهم وطاقاتهم وخبراتهم (العلمية والعملية)، وكفاءاتهم واستعداداتهم ومستوى انتاجيتهم، واتجاهاتهم نحو العمل، وقدراتهم الابداعية، وكذا قدراتهم على العمل الجماعي، وحل المشكلات، ومواجهة التغييرات المختلفة في بيئة العمل، فضلاً عن مستوى مشاركتهم في اتخاذ القرار، ومرونتهم، وروح المبادرة، وكذا مستوى التزامهم ورضاهم الوظيفي، وغيرها، وهو يتكون من جزءين: أحدهما فطري، والثاني مكتسب، كما التزامهم ورضاهم الوظيفي، وغيرها، وهو يتكون من جزءين: أحدهما فطري، والثاني مكتسب، كما الكفاءات المتميزة للعمل في الموسسة. فضلاً ذلك فإن أهمية رأس المال البشري لا تكمن في مدخلاته، وإنما تكمن فمي مخرجاته، والتي يُمكن الإستفادة منها في تحقيق مزايا تنافسية لمؤسسات التعليم العالي، كما لا تكمن أهميته في نوعية هذه العناص، وما تتمتع به من مزايا الخبرة والمؤهلات التي يحملونها، ولكن تكمن أهميته في نوعية هذه العناصر، وما تتمتع به من مزايا في قيدة تميزهم عن غيرهم.

مما سبق يتضح أهمية رأس المال البشري باعتباره من أكثر مكونات رأس المال الفكري خطورة وذلك من حيث التأثير على القدرات التنافسية للمؤسسة، وتحقيق التميز بها؛ حيث يوجد صعوبة كبيرة في أداء أي مهمة في غياب رأس المال البشري، كما أن إنتاج الخدمات يحتاج إلى مجموعة من (الخبرات، والمهارات، والقدرات، والمعارف) تتجاوز ما يحتاجه إنتاج السلع، فضلاً عن صعوبة الرقابة على هذا المكون من مكونات رأس المال الفكري من جانب المؤسسة؛ حيث يمكنه الانتقال خارج أسوارها بعد ساعات العمل الرسمية، أو عندما يرغب الأفراد في الانتقال إلى مؤسسات أخرى (,.Zhang, S., ۲۰۰۹). والصابي، والصابي، والمورة الاهتمام بالجوانب الأتية:



1-إستقطاب أفضل المواهب البشرية فلابد من وجود نظام فعال داخل المؤسسة لإختيار العاملين الجدد، وتوفير أسس التعلم، ونقل الخبرة بين الأجيال المتعاقبة من العاملين. ٢-إغناء رأس المال البشري من خلال تشجيع العاملين، وتحفيزهم على الإنضمام لبرامج التدريب ومشاركة المعرفة، واكتسابها، وتوزيعها داخل المؤسسة.

٣- المحافظة على العاملين المتميزين من خلال توفير نظم، وأساليب الإدارة القائمة على الثقة وتشجيع الإبداع، والأفكار الجديدة.

٤- إيجاد بيئة التعلم حيث تتميز المؤسسات المعرفية بأن رأسمالها في عقول العاملين بها، لذا لابد من إيجاد أسس لترسيخ قواعد الولاء التنظيمي للعاملين، وتقويته؛ لضمان الإحتفاظ بهم، وعدم مغادرة المؤسسة للعمل في مؤسسات أخرى.

وكما أشار كل من (الربابعة ٢٠١٢م (٢٢٨)، و(ويح، ٢٠١٣م: ١٥) فإنه يُستدل على رأس المال البشري في المؤسسة من خلال عدة مؤشرات مختلفة؛ من أهمها ما يأتي:

١-سعي المؤسسة إلى استقطاب الأفراد ذوي الخبرات والمهارات العالية.

٢- تعيين الأفراد ذوي الخبرات والمهارات العالية في الوظائف الشاغرة

٣-امتلاك عاملين لديهم خبرات (فنية وتقنية عالية)

٤- الاهتمام بتدريب العاملين لإكسابهم المهارات المتنوعة، فضلاً عن كفاءة عمليات التدريب.

٥- اعتماد المؤسسة في ترقية العاملين بها على تمتعهم بمستويات أداء مرتفعة.

٦. تمتع العاملين في المؤسسة بروح معنوية، وتعاونية عالية.

٧. تقبل المؤسسة لتطبيق الأفكار (الابداعية، والجديدة) المقدمة من العاملين بها.

٨- حصول العاملين في المؤسسة على أجور تتناسب مع مهاراتهم العالية.

٩. تقديم حوافز متنوعة تتناسب مع احتياجات العاملين بالمؤسسة.





- ١٠ . تشكيل فرق عمل لانجاز المهام وتحقيق مزيد من التعاون بين العاملين بالمؤسسة.
- 11. تطابق اتجاهات العاملين مع قيم المؤسسة، ودرجة رضاهم الوظيفي، ومعدل دوران العمل، ومتوسط مدة خدمة العاملين في المؤسسة.
 - ١٢. قدرة العاملين على المشاركة في اتخاذ القرار.

٧- رأس المال الهيكلي (Structural Capital): وهو: كل ما يدعم رأس المال البشري في المؤسسة؛ ويتمثل في: المعرفة التي يتم اكتسابها، والاحتفاظ بها في "هياكل، وأنظمة، وإجراءات" (نجم، ٩٠٠٧م: ٥٦١)، وهو حلقة الوصل بين المؤسسة، وبين أدواتها المعرفية؛ والمتمثلة في: (فلسفة الإدارة، والعمليات والثقافة؛ بهدف الإحتفاظ بالمعرفة، ونقلها (& ، . ,Cabrita, . 76: 2012 : 76 (M)، كما يتمثل رأس المال الهيكلي في: نظام المؤسسة، وهيكلها، وقدراتها التنظيمية والذي يُمكنها من توفير بيئة أعمال ملائمة، وقادرة على استخدام رأس المال البشري، والاستفادة من أقصى طاقاته (فلق، وبوقجاني، ٢٠١١م: ٢)،

كما يشمل: استراتيجيات المؤسسة، وشبكاتها الداخلية، ونظم، وقواعد البيانات، والملفات فضلاً عن الحقوق القانونية للتكنولوجيا، والعمليات والامتيازات، والعلامات التجارية (٢٤)، ١٩٩٩، ، ١٩٩٩)، وكما أشار كوريكوليس، وأخرون: ٢٠١١، 360-360، ٢٠١٠ (Corecoles, Y., & et al 359-360.

فإن رأس المال الهيكلي في مؤسسات التعليم العالي يشمل المعرفة الصريحة المتعلقة بالعمليات الداخلية لنشر المعارف (العلمية والفنية)، وإدارتها، وهو ينقسم إلى نوعين؛ وهما: ١- رأس المال التنظيمي / ويُمثل البيئة التشغيلية المستمدة من التفاعل بين الإدارة الجامعية والبحوث والعمليات التنظيمية والثقافة والقيم والإجراءات عن نطاق نظم المعلومات، ونوعيته وجودته.

٢ - رأس المال الفني ويضم الموارد التكنولوجية المتاحة في مؤسسات التعليم العالي؛ مثل: (الموارد الوثائقية والبيبلوغرافية والمحفوظات، والتطورات التقنية والفنية والتراخيص، والبرامج والبرمجيات، وقواعد البيانات)، وغيرها.



مما سبق يتضح أن رأس المال الهيكلي لمؤسسات التعليم العالي؛ يشمل: استراتيجيات المؤسسة ومعاييرها وقدراتها التنظيمية وثقافتها المؤسسية، وهيكلها التنظيمي، وأدلة العمل وإرشاداته وإجراءاته ونظم وقواعد البيانات والمعلومات، وإمكانية الوصول إليها ومستوى جودة الخدمات المقدمة، ونظم الرقابة، وعلاقاتها: (الرسمية، وغير الرسمية)، فضلاً عن العمليات الداخلية للمؤسسة، والبنية التحتية التي تدعم هذه العمليات وغيرها مما يُسهم في دعم العاملين بالمؤسسة، ومساعدتهم على الوصول إلى مستوى متقدم من الأداء، وتحسين أداء المؤسسة ككل. (وكما أشار كل من: الكثيري، على الوصول إلى مستوى متقدم من الأداء، وتحسين أداء المؤسسة ككل. (وكما أشار كل من: الكثيري،

فإنه يُستدل على رأس المال الهيكلي في المؤسسة من خلال عدة مؤشرات مختلفة؛ من أهمها ما يأتي: 1-الثقافة المؤسسية وتشمل: (طبيعة بناء ثقافة المؤسسة، ومدى تطابق اتجاهات العاملين مع رسالة المؤسسة، ورؤيتها المستقبلية).

٢- الهيكل التنظيمي ويشمل: (صلاحية نظام الرقابة بالمؤسسة، وامتلاك أنظمة رقابية لقياس جودة الخدمات المقدمة ومدى وضوح العلاقة بين السلطة و المسؤولية).

٣-العمليات وتشمل مستوى جودة الخدمات المقدمة، وكفاءة العمليات التشغيلية وحداثة إجراءات العمل، وتنفيذ الاستراتيجيات المحددة بشكل دقيق ومتابعة الأساليب المستخدمة في أداء العمل ومراجعة إجراءات انجاز الأعمال بصورة دورية).

٤. نظام المعلومات ويشمل: (الدعم المتبادل بين العاملين، وتوفير البيانات والمعلومات ذات العلاقة بنشاط المؤسسة، والمشاركة في المعرفة، وحداثة نظم المعلومات الإدارية ودقتها ودعم نظم المعلومات الإدارية في المؤسسة لتنفيذ البرامج والخطط بكفاءة عالية الاعتماد على الأساليب التقنية الحديثة في انجاز الأعمال، ودعم مشروعات الأبحاث المقدمة من العاملين).

-٣- رأس مال العملاء (Customer Capital): وهو رأس المال الخارجي External Capital)، وهو يعكس قوة العلاقة التي تربط ويطلق عليه أيضاً رأس المال العلاقاتي Relationship Capital)، وهو يعكس قوة العلاقة التي تربط بين مؤسسات التعليم العالى، وبين عملائها الخارجيين، والأطراف المستفيدة من خدماتها المختلفة،



ومدى رضاهم عن جودة الخدمات التعليمية التي تقدمها، وكذا مدى ولائهم للمؤسسة، والمعرفة المرتبطة بذلك، كما يعكس قدرة المؤسسة على الاحتفاظ بعملائها، وجذب عملاء جدد لها، فضلاً عن ذلك: فإن رأس مال العملاء، أو رأس المال العلاقاتي يُعبر بصورة واضحة عن تأثير جميع العلاقات الخارجية على زيادة القيمة التنافسية للمؤسسة.

هذا: وتزداد قيمة رأس مال العملاء مع مرور الوقت؛ لذا: تُعد قيمة العمر الزمني للعملاء (Value) أكثر قيمة للمؤسسة المعنية طالما تسعى إلى الحصول على عملاء أكثر قيمة لها، لذا لابد من الاحتفاظ بالعملاء، ومحاولة جذب عملاء جدد للمؤسسة ؛ عن طريق: جمع البيانات والمعلومات عن عملاء المؤسسة، الاهتمام بمقترحاتهم، وتلبية رغباتهم، واحتياجاتهم بالسرعة الممكنة، ومعالجة الشكاوى مقدمة منهم ، (حسين، والجميل، ٢٠٠٩م: ١٨٩). وكما أشارت (الربابعة ٢٠١٢م (٣٠) فإنه يُستدل على رأس مال العملاء في المؤسسة من خلال عدة مؤشرات مختلفة؛ من أهمها ما يأتي:

- التعرف على احتياجات العملاء، ورغباتهم.
- ٢-سعي المؤسسة إلى تليبة رغبات عملائها في خدماتها، وأساليب انجازها.
- ٣- سعى المؤسسة الى الالتقاء بعملائها بشك<mark>ل مستمر و</mark>التعرف على ارائهم
- ٤- سعى المؤسسة الى تحقيق مستوى رضا مرتفع لعملائها في طبيعة خدماتها وأسلوب تقديمها
 - ٥- قياس مستوى رضا عملاء المؤسسة عن طبيعة الخدمات التي تقدمها.
 - ٦ قلة عدد المشكلات التي تظهر بين المؤسسة، وعملائها.
 - ٧- اهتمام المؤسسة بمشكلات عملائها، ومحاولة حلها بشكل سريع.
 - ٨. اهتمام المؤسسة بمقترحات عملائها ، وتضمينها في التعديلات التي تجريها .
 - ٩. زيادة مستمرة في حجم عملاء المؤسسة
 - ١٠ سعي المؤسسة بإستمرار لجذب عملاء جدد مع الاحتفاظ بالعملاء القدامي.
 - . ١١- اعتماد المؤسسة على تكنولوجيا المعلومات لتقديم الخدمات لعملائها .
 - ١٢ . قلة الوقت المستغرق بين طلب الخدمة من المؤسسة، وتقديمها إلى العملاء



المحاضرة الثامنة

- ٤- رأس المال الإبداعي (Innovation Capital): ويشمل: (الأصول غير الملموسة، وحقوق الملكية الفكرية للمؤسسة، وبراءات الاختراع، والاكتشافات وحقوق النشر والتأليف، واقتراحات التحسين)، وغيرها من الأصول غير المادية التي تملكها المؤسسة، ولكن لا تظهر في الميزانية الخاصة بها وغيرها من الأصول غير المادية التي تملكها المؤسسة، ولكن لا تظهر في الميزانية الخاصة بها (Roos, G., & et al., 2001: 23).
 - ١- تقديم المؤسسة خدمات جديدة لعملائها باستمرار.
 - ٧- قدرة المؤسسة على تنويع الخدمات التي تقدمها لعملائها.
 - ٣- طرح المؤسسة أفكار جديدة تتعلق بكيفية أداءها لأعمالها.
 - ٤- اهتمام المؤسسة بتحويل المعلومات والأفكار الجديدة إلى برامج تطبيقية.
 - ٥- معالجة المؤسسة مشكلاتها بطرق مبتكرة
 - ٦- سعى المؤسسة إلى اقتناص الفرص المتاحة لها لتحقيق أهدافها.
 - ٧- ارتفاع عدد براءات الإختراع المقدمة من العاملين بالمؤسسة.
 - ٨- ارتفاع أرباح المؤسسة بشكل ملحوظ.
 - ٩- دعم المؤسسة براءات الاختراع المقدمة من العاملين بها وسعيها إلى تطبيقها .
 - ١٠ اهتمام المؤسسة بشراء حقوق النشر من عامليها باعتبارها مصدر لدعم مكانتها التنافسية.



المرحلة : الثانية المادة : إدارة رأس المال الفكري اسم التدريسي : د. فوزي علاوي الطائي

UNIVE.

وبوضح الشكل رقم (2) الأتي: مكونات رأس المال الفكري في مؤسسات التعليم العالي:

