

- ٦ - كانت اختبارات الموظف الحكومي في فترة حكم تشو يتم على أساس لياقته البدنية ومقدراته ومهاراته في اللعب على الآلة الموسيقية والرمادية بالقوس وركوب الخيل إضافة إلى القراءة والكتابة.
- ٧ - اختبارات الخدمة العسكرية تشمل تمارينات بدنية مثل رفع الأثقال وشد القوس وإنزمي واستخدام السيف والمصارعة والملاكمه وكذلك كرت القدم .
- ٨ - مارمن الصينيين الالعاب المائية كالسباحة والتجديف إضافة إلى شد الحبل والكرة الطائرة .
- ٩ - عرف الصينيين التمارين العلاجية وكان ذلك في عام ٢٦٩٨ ق.م، التي غرضها حفظ الجسم في حالة عضوية لائقة حيث كانوا يعتقدون بأن الإلماض تنتج بسبب عدم قيام الأجهزة الداخلية بوظيفتها.
- ١٠ - كان الرقص يحتل جانباً رئيسياً ضمن المهارات الأساسية للشباب وكان الرقص الصيني ذو طابعاً دينياً، وهجومياً، دفاعياً .

٥ / التربية البدنية في مصر القديمة .

سكن الإنسان القديم في مصر منذ فجر التاريخ أي منذ العصر الحجري القديم أو عصر ما قبل السلالات أي حوالي (٣٢٠٠ ق.م) ، وكانت تسكن هذه البلاد قبائل متعددة تتنازع فيما بينها من أجل السيطرة والحكم على المناطق المجاورة لها. لهذا فقد تميزت مصر القديمة بمرحلتين هما:-

المراحلية الأولى :- هي مرحلة قيام نظام الحكم في مصر من الفترة ٣١٠٠ ق.م إلى القرن السابع للميلاد، وهي تكونت كما يلي:-

تمكن الملك مينا من توحيد مصر وجعل منها دولة قوية لفترة طويلة من الزمن حكم من خلالها ست أسرات في الفترة ٣١٠٠ - ٢٢٧٠ ق.م، حيث عرفت هذه الفترة بـعصر الدولة القديمة، ثم بعد ذلك مرت مصر بفترة من التفكك والاضمحلال من ٢٢٧٠ - ٢١٠٠ ق.م، وبعدها جاء عصر الدولة الوسطى وفيها حكمت

الإسرات من الحادي عشر إلى الثالث عشر، وتميزت هذه الفترة بالازدهار بالأدب والفنون والتجارة.

بعدها مرت على مصر مرحلة من الفوضى والتمزق مما سهل لدخول أقوام الهكسوس وبذلك بدء عصر الفترة الثانية من تاريخ مصر، بعد ذلك تمكن قادة وملوك الأسرة الثامنة عشر من قيامهم بحرب طاحنة مع الهكسوس حيث عرف هذا التاريخ بتاريخ مصر الحديثة، وحكمت الأسر من ١٨ - ٢٠ منذ سنة ١٥٧٣ - ١٠٨٥ ق.م، وشهدت مصر خلال هذه الفترة

تطوراً عسكرياً ، بعدها خاضت مصر حروب كثيرة حتى استطاع الاغريق من السيطرة على مصر واستمر حكمهم حوالى ٣٠٠ عام، ثم أصبحت تحت سيطرة الرومان حوالي ٣٠ ق.م، حتى تمكنت الجيوش العربية الإسلامية من تحريرها في القرن السابع للميلاد ومنذ ذلك التاريخ ومصر بلد العروبة وقلبها النابض.

أما المرحلة الثانية :- في كانت حول أهم اهداف التربية والتربية البدنية في مصر فكانت كما يلي:-

لقد أهتم المصريون بالتربية والتعليم وبنو المدارس لاستيعاب الأطفال وكانت تربية البناء تبدء منذ السنة الأولى بتعويذ الطفل على خشونة العيش والتحمل حيث يجبر الطفل على السير حافي القدمين وحليق الرأس وطعامه الرئيسي الخبز والذرة وتقدم له بعض المبادئ الدينية والخلقية وفي سن الرابعة يسمح له بقضاء بعض الوقت مع العابه.



اما اهم ما تميزت به التربية البدنية في مصر :-

- ١ - كانت التربية البدنية ضمن المنهاج العام للتربية والتعليم الى جانب الاعداد الخلقي والديني والعلمي .
- ٢ - أن المصريين شعراً يميل الى مزاولة التمارين البدنية، سواء للغرض العسكري أو الترويحي .
- ٣ - أعداد وتدريب المحاربين من الشباب والرجال من أجل اكتسابهم اللياقة البدنية والمهارات الحركية .
- ٤ - كانت السباحة تأتي في مقدمة الالعاب الترويحية التي مارسها المصريون القدماء وهذا ما أثبتته بعض الواحهم التي رسموها على جدران معابدهم .
- ٥ - لقد مارس المصريين رياضة التجديف وذلك لطبيعة وجود نهر النيل .
- ٦ - أن رياضة المصارعة والملاكمه كانت موجودة في ذلك الوقت والدليل على ذلك العثور على بعض القطع الاثرية واللوحات التي تبين ذلك وخاصة في مقبرة (بنات حب) .
- ٧ - كذلك مارس المغاربة بعض الالعاب الشبيهة بالألعاب الانقال وكانت الممارسة تتكون من رفع غرارة مملوءة بالرمل حتى ثلاثة أرباعها وتترفع في ذراع واحدة عالياً مع الحفاظ بها عالياً قدر المستطاع.
- ٨ - ومن الالعاب التي ظهرت في نقوشهم هي رياضة المبارزة والعب التوازن والكرة للبنات كما مارسوا بعض الالعاب الشبيهة برياضة الجمباز الحالية أو الacroباتيكية .