



علامات الترقيم

علامات الترقيم

1- نصح رجل ابنه فقال: (اي بني ، عامل الناس بالحسنى ، واكرم جارك وضيئك واخاك . واعلم ان اخاك جناحك اللذان تحلق بهما ، وسندك عند تكالب المحن عليك ، فأحبب له ما تحب لنفسك ، وانتصر له بمالك ونفسك . وكن حذرا ان تسابق في غير الخير والصلاح ، فأن الساعي لهما مؤيد بتأييد الله ، وهذب نفسك تهذيبا يحببك معه الناس ، فان عاتبت فليكن عتابا ليئا ، وان نصحت فلا تخطئ تخطئة لا عذر معها فكل امرئ عزه وكرامة).

2- قال رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم): ((إماطة الأذى عن الطريق صدقة)).

في النصين المذكورين اعلاه نلاحظ وجود علامات او رموز اثناء الكتابة مثل (. ، ،) ، (....) وهذه الرموز والعلامات تسمى علامات الترقيم وهي علامات توضع في اثناء الكلام او في اخره من اغراضها تنظيم الكتابة ، وتسهيل القراءة ، وسرعة الفهم ، وجودة اللقاء ، فضلا عن تجميل الكتابة ، وحسن عرضها .

العلامات:- هي:

- 1- الفاصلة (،)
- 2- الفاصلة المنقوطة (؛)
- 3- النقطة الوقفة (.)
- 4- النقطتان الرأسيتان (:)
- 5- علامة الاستفهام (?)
- 6- علامة التعجب او التأثر (!)
- 7- علامة التنصيص (())
- 8- الشرطة الخط (-)
- 9- القوسان ()
- 10- علامة الحذف (...)



1- الفاصلة وتكون:

- أ- بين الجمل القصيرة المتصلة المعنى لتؤدي غرضاً واحداً مثال ((ان سليمان اعطى فشكر ، وان ايوب ابتلى فصبر ، وان يوسف ظلم فغفر)) .
- ب- بعد المنادي مثل : يا رجل ، اتق الله .
- ت- بين اقسام الشيء ، مثل:
- نهضت امتنا في نواح كثيرة، هي : الناحية الثقافية ، والناحية الاجتماعية ، والناحية العمرانية.

2- الفاصلة المنقوطة :

- أ- توضع بين جملتين بينهما علاقة سببية، اي ان الجملة الثانية كانت سبباً للأولى، مثل : ((كافأ المدير الطالب; لا نه تفوق في الامتحان)) .
- ب- توضع كذلك بين جملتين احدهما نتيجة للأخرى ، اي ان الجملة الثانية نتيجة للأولى مثل : (لقد غامر التاجر بماله في مشروعات لم يخطط لها; فتبدد المال) .

3- النقطة: وتوضع في نهاية الجملة عند تمام المعنى، مثل (العمل الصالح يرفع قدر صاحبه.) .

4- النقطتان الرأسيتان :

- أ- توضعان بعد القول ،مثل : قال الشاعر المتنبّي :
الخيل والليل والبيداء تعرفني
والسيف والرمح والقرطاس والقلم
- ب- كما توضعان بين الشيء واقسامه او انواعه ،مثل : اصابع اليد خمسة: الابهام والخنصر والسبابة والوسطى والبنصر .
- مثل: اثنان لا يشبعان :طالب العلم ،وظالب المال.



- 5- **علامة الاستفهام**: وتوضع بعد اسلوب الاستفهام ،مثل :متى تسافر الى مصر ؟
- 6- **علامة التعجب او التاثر**: توضع في اخر الجملة التي يعبر بها عن فرح او حزن او تعجب مثال :قتلني الله ان لم اقتله !
- 7- **علامة التنصيص**: يوضع بينهما كل كلام بنصه دون تغيير من القران الكريم او حديث شريف او كلام غيرهما منقول بنص مثل :

قوله تعالى((ولكم في القصص حياة))

- 8- **الشرطة**: توضع بين العدد والمعدود اذا وقعا عنوانا في اول السطر مثل :مراحل التعليم في العراق اربع:

اولا – المرحلة الابتدائية

ثانيا- المرحلة المتوسطة

ثالثا- المرحلة الثانوية

رابعا –المرحلة الجامعية

كما توضع بين اثنين في حال المحاوره مثال :

- من انت ؟

- انا فلان .

- 9- **القوسان**: وتكتب بينهما الالفاظ المفسرة لما قبلها، وما ليس من اركان الجملة مثل : عليك ياخوان الصدق (ان كان يوجد اخوان صادقين) .

- 10- **علامة الحذف**: وتوضع مكان المحذوف من الكلام للدلالة على الحذف مثل :

ضع الكلمة المحذوفة في البيت الاتي ، وهو لزهير بن ابي سلمى :ومن يك ذا فضل فيبخل بفضله على قومه ... عنه ويذمم



فائدة (1)

لا يوضع من هذه العلامات في اول السطر الا القوسان ، وعلامة التنصيص ، والشرطة الواحدة ، وعلامة الحذف .

فائدة (2)

عند الطباعة تلتصق علامة الترقيم بالكلمة التي تسبقها ويترك فراغ (Space) مع الكلمة التي تليها .

تمارين علامات الترقيم

ت1 : ضع علامات الترقيم المناسبة فيما يأتي :

- 1- قال لي ابي كيف اصبحت قلت بخير والحمد الله
- 2- تأخر علي في الكلية ولما عاد قلت له ما سبب تأخرك فقال ازدحام وسائل الاتصال
- 3- قال الفلاح الحمد لله فقد ازداد محصول قمحي
- 4- ان ارادة الشعوب لا تقهر فهل عرف الاستعمار هذه الحقيقة
- 5- قال تعالى علم الانسان مالم يعلم (العلق/5).



ت 2 : اختر الجواب الصحيح من بين الأقواس في ما يأتي :

1- ايها الشباب، اعملوا بجد .

وضعت الفاصلة بعد عبارة (ايها الشباب) ؛ لانها وقعت

(أ- بين الشرط وجوابه ب- بعد المنادى .)

2- تستخدم علامة التنصيص (()).

(أ- لنقل النص من دون تغير كالقران الكريم ب- لتفسير القول)

3- وتوضع في نهاية كل جملة تشير الى الدعاء ، والتحذير ، والاغراء

(أ- علامة التأثر ! ب- النقطة)

4- علامة الترقيم التي توضع بين جملتين احدهما سبباً للأخرى ، او نتيجة لها .

(أ- النقطة ب - الفارزة المنقوطة)

5- ان عبارة صلى الله عليه واله وسلم توضع بين

(أ- القوسان الكبيران () ب- أقواس التنصيص)