

# مِبَادِئِ الْقِيَاسِ وَالْإِخْتِبَارِ

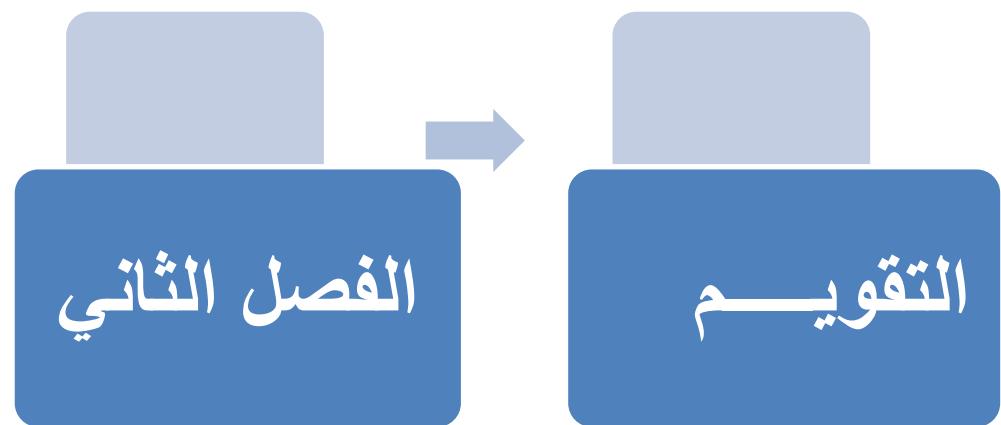
كتاب منهجي لطلبة كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأليف

أ. د. سلمان عكاب سرحان الجنائي

م. د رامي سلمان عكاب الجنائي

2026م



## مفهوم التقويم:

التقويم قديم قدم الإنسان نفسه، وتحدثنا الكتب السماوية أحاديث شتى عن التقويم ، فقد ورد في القرآن الكريم آيات كثيرة تدل عليه منها: " قوله تعالى (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) (الثين/4) ووردت كلمة التقويم في قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم (فَانطَلَقَ حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَنَ قَرْيَةً اسْتَطَعُمَا أَهْلَهَا فَأَبْوَا أَنْ يُصْبِقُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لِإِتَّخِذَ عَلَيْهِ أَجْرًا) {الكهف/77} (صدق الله العظيم).

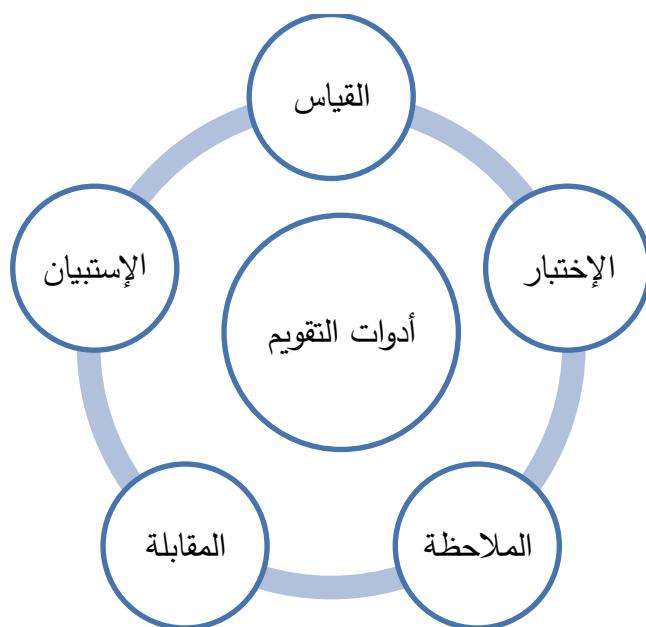
وال滂وم في اللغة من الفعل (قوم الشيء أي عدله أي أزال اعوجاجه) وهو مصدر مشتق من الفعل(قوم) أي عدل ، فيقال " قوم المعوج أي عدله وأزال عوجه ، والتقويم بهذا المعنى يعني تقديرًا وزنًا للأشياء وبيان قيمتها وتصحيح المعوج فيها ، وينذكر القرطبي (أن التقويم هو إعتدال الشيء واستواء شأنه).

أما من جهة الاصطلاح فال滂وم هو العملية التي بموجبها يتم إصلاح الخطأ وتعديلها في الشيء ومحاولة الوصول به إلى المستوى العالي وتتضمن وجود أعمال وحلول وطرق لمعالجة ذلك الخطأ، والتقويم هو المنار الذي يهدي التربويون إلى ما آلت إليه العملية التعليمية والتدريسية وهو المدى الذي يقطعه المتعلم في رحلة المعرفة بين ما كان عليه وما هو كائن.

ويمكن تعريف التقويم (إصدار الأحكام على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات لإظهار المحسن والعيوب ويؤدي إلى مفهوم التحسين أو التعديل أو التطوير).

### أدوات التقويم:

- ✓ القياس.
- ✓ الإختبار.
- ✓ الملاحظة.
- ✓ المقابلة.
- ✓ الإستبيان.



## أهمية التقويم في التربية البدنية وعلوم الرياضة:

إن الاستعانة بالتقدير للحكم على مستويات الكفاية الرياضية بعناصرها المختلفة البدنية والحركية والمهارية والنفسية والاجتماعية والفلسفية والبيولوجية تؤدي إلى التقدم والاقتصادية في التعليم والتدريب ، وان التقويم أصبح يشتمل على تقويم البرامج الرياضية والاستعدادات البدنية والمهارية لدى الرياضي ، واستخدم التقويم للنواحي النفسية والاجتماعية بالاشتراك مع علم الاجتماع وعلم النفس وال التربية وتعده مستويات التقويم في المدرسة والملعب فأخذت تشمل عناصر التعليم والتدريب التي تشتهر في تحقيق أهداف التربية بشكل عام والتربية الرياضية بشكل خاص ، والمهم في هذه العملية برمتها هو اللاعب الذي نعده غاية البرنامج التعليمي أو التدريسي فالتقدير يتتأول التغيير الحاصل في سلوكه ومهاراته وقدراته وقابلياته واستعداداته .... وغيرها والتي يتم الوصول إليها من خلال ممارسة برامج التعليم والتدريب ، قد يتطلب عمل المدرس أو المدرب أن يتخذ قرارات عديدة في مجال عمله المتشعب ومن القرارات المهمة التي يتخد بها هو ما يتعلق في الإجابة عن الأسئلة الآتية:

✓ أي نوع من اللاعبين يستحق الثواب والإطراء؟

✓ ما نوع التدريب الذي يعطيه المدرب للاعب؟

✓ ما هي الطرائق والوسائل التي يعتمد عليها في كل مرحلة من مراحل التدريب؟

✓ من هم اللاعبون الذين يحتاجون إلى جرعات تدريبية زائدة؟

### أبعاد(مجالات) التقويم:

1. **تقويم القدرات البدنية:** تحديد الحالة البدنية للاعب من خلال مكونات اللياقة

البدنية العامة والمتخصصة في لعبة رياضية معينة، مثل القوة والسرعة

والمطاولة ومكوناتها من مطاولة السرعة، والقدرة المميزة بالسرعة،

ومطاولة القوة .....الخ.



2. **تقويم القدرات الحركية:** تحديد حالة القدرات الحركية للاعب من خلال تحديد

مستوى هذه القدرات مثل المرونة والرشاقة والدقة والتوافق والتوازن.....الخ.

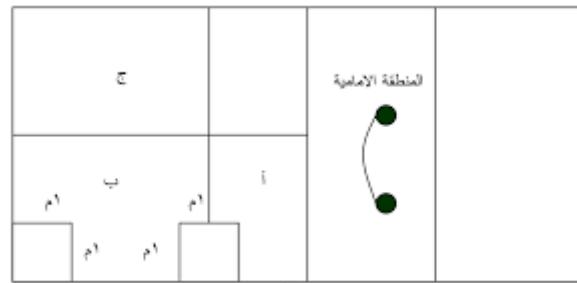


3. **تقويم مهارات الألعاب:** تهدف إلى التعرف الدقيق على مستوى مهارة اللاعب

في مختلف الألعاب الرياضية دون الاعتماد على العين المجردة مثل مهارات

(المناولة والتهديف والدحرجة) في كرة القدم و (الطبعبة والتصويب والمناولة)

في كرة السلة وغيرها من المهارات المتنوعة في جميع الفعاليات.



4. **تقييم خطط اللعب:** من خلال الكشف عن مستوى التصرف الخطي للاعب

ومقدراته على تنفيذ خطط الألعاب المختلفة.



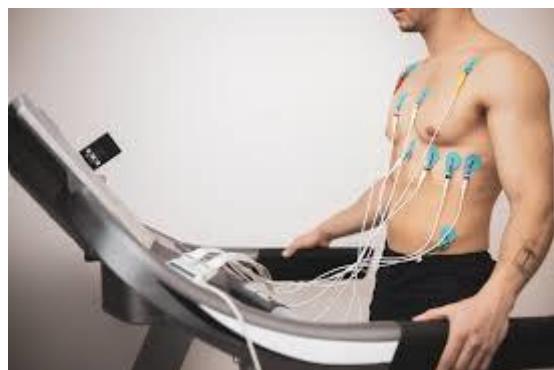
5. **تقييم المتغيرات الوظيفية والفسيولوجية:** تقييم الحالة الوظيفية لأجهزة الجسم

الداخلية خصوصاً الجهازين الدوري والتنفسى مثل قياس القدرة الهوائية (الحد

الأقصى لاستهلاك الأوكسجين  $VO_{2\text{max}}$ ) وقياس القدرة البدنية إختبار

PWC170 وإختبار النبض ومستوى حامض اللاكتيك في الدم والضغط

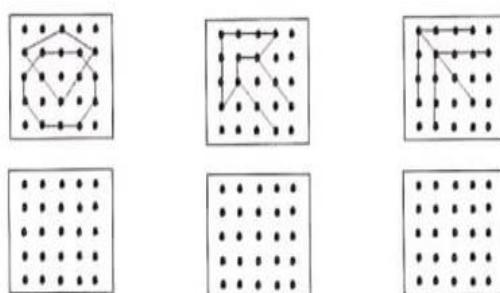
والأنزيمات.....الخ.



6. تقويم القدرات العقلية: القدرة على إختبار نشاط العقل من خلال مجموعة من

الإستجابات التي تمثل المستوى الراهن من الوظيفة العقلية بين عدد هائل من

الخلايا الدماغية، مثل إختبارات الذكاء والانتباه والادرار والتصور.....الخ.



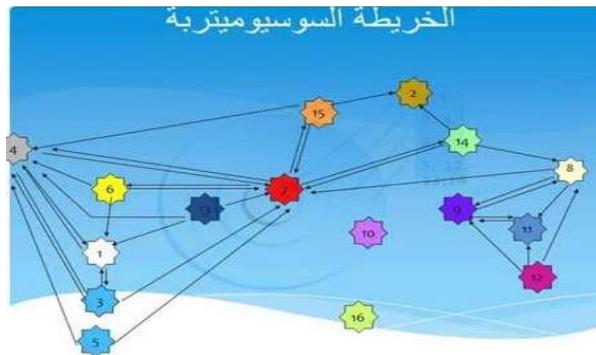
7. تقويم النواحي المعرفية (التحصيل): تقويم (التحصيل) الذي يستخدم لقياس

نواتج التعلم ومحفوظ الماده الدراسية ولمراجعة الأهداف التعليمية التربوية

وتحديد مستوى الطلبة المتفوقين والضعفاء في المواد الدراسية من خلال جملة من الإختبارات الصافية سواء كانت شفوية أم كتابية ومدى تعطية هذه الإختبارات لمحتوى المادة ومدى تحقيق للأهداف المرجو الوصول إليها.



8. **تقدير السمات السوسسيومترية(الإجتماعية):**تقدير الحالة السوسسيومترية أو القياس الإجتماعي وهو اصطلاح يطلق على طريقة خاصة تتبع في قياس العلاقات الإجتماعية داخل جماعة محددة خلال فترة زمنية معينة وتكشف هذه الطريقة عما يحدث داخل الجماعة من جذب وتنافر وانحلال وتماسك وكذلك المكانة الإجتماعية للأفراد، والإختبار السوسسيومترى هو مجموعة من الأسئلة تستفهم المفحوص عن إختياره أو رفضه لأعضاء الجماعة التي ينتمي إليها بالنسبة لمواصفات إجتماعية محددة كقياس التماسك الإجتماعي والتفاعل وروح الجماعة والمناخ العاطفي.....الخ.



9. **تقويم القياسات الجسمية (الأنثروبومترية):** القياسات الجسمية هي فرع من علم الأجناس البشرية (الأنثروبولوجيا) الذي يبحث في قياس الجسم البشري، وتعرف القياسات الجسمية بأنها دراسة مقاييس جسم الإنسان وتشمل قياس الطول والوزن والحجم والمحيط الجسم ككل وأجزاءه المختلفة.

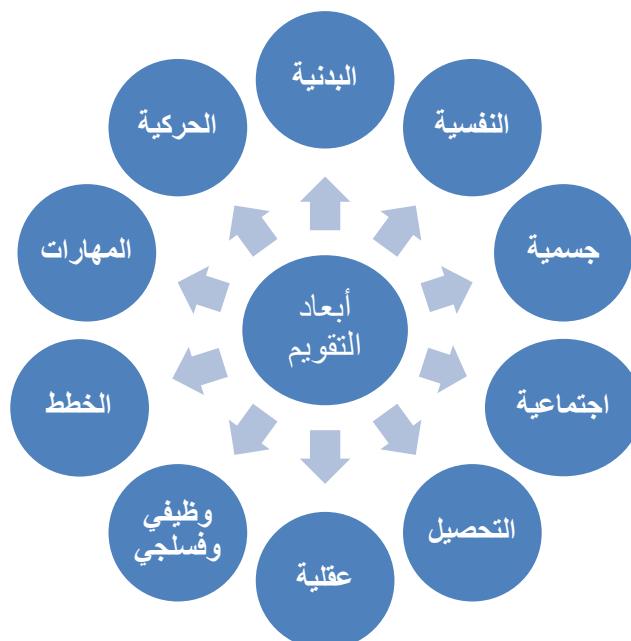


10. **تقويم السمات النفسية:** هو عملية تكميم الظواهر النفسية خصوصاً سمات الشخصية ويحول مراقبة والتحكم بسلوك الفرد فالشخصية هي تنظيم للاستعدادات

النفسية عند الفرد فالقياس يحدد سمات الشخصية بإستخدام عدة مقاييس خاصة منها مقاييس (كامل) إذ يقيس هذا الإختبار (16) بعداً من أبعاد الشخصية.

### مقاييس الضغوط المهنية

الفرقات	ت
الادارة لاتتعاون معي فنياً	1
أحس بأن الادارة غير مقتنة بكفائتي	2
تدخل بعض الاداريين في صميم العمل الفني	3



## أنواع التقويم:

للتقويم أنواع متعددة ومتنوعة ويرجع هذا لاختلاف الظواهر والظروف المراد دراستها وطريقة التقويم المتبعة وإختلاف منطلقات التقويم وإختلاف المجالات التي يتتأولها فضلاً عن تنوّع أغراضه الرئيسيّة وعدد القائمين به أدى إلى ظهور أنواع عديدة له، سنذكر أهم نوعين منها:

### أنواع التقويم حسب توقيت اجرائه:

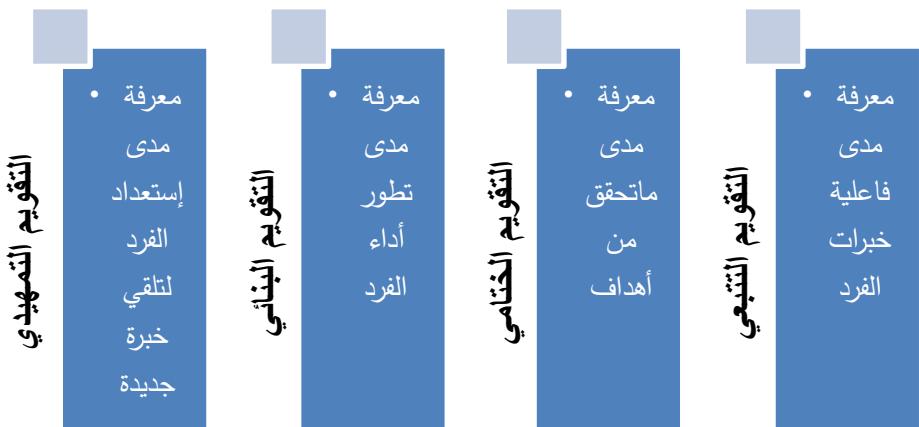
1. **التقويم التمهيدي (المبكر) (القبلي):** يستخدم قبل البدء بتطبيق المناهج التعليمية أو التدريبية بغرض الحصول على البيانات الضرورية عن العناصر الأساسية لها أو المنهج المقترن، مثلاً للقبول في كلية التربية الرياضية تقوم الكلية بتقويم قبلي للتقديماء باستخدام إختبارات بدنية ومهارية إضافة لمقابلة الشخصية وبيانات عن المتقدم وفي ضوء ذلك نصدر حكماً بمدى صلاحية المتقدم للدراسة التي تقدم لها.

2. **التقويم التكويني (البنائي):** وهو الذي يطلق عليه التقويم المستمر، ويعرف بأنه العملية التقويمية التي تحدث أثناء تعليم الطالب أو اللاعب وتدريبه على المهارة، وغرضه تزويد المعلم أو المدرب والمتعلم أو المتدرب بتغذية

راجعة ومعرفة مدى تقدمهم ويكون وقته إما في أثناء الدرس أو الوحدة التدريبية، أو في نهايتها أو في الدرس أو الوحدة اللاحقة أو في اليوم التالي ليتأكد أن أن إكتساب المهارة تحقق لديهم.

3. التقويم الختامي (النهائي) (البعدي): ويكون هذا النوع بعد مرحلة التطبيق وتكرار الأداء (الممارسة) ويجريه المعلم أو المدرب بغرض قياس مدى تحقيق الأهداف المحددة أو المخطط لها مسبقاً من خلال إختبارات تعكس مدى إكتساب أو إتقان اللاعبين أو الطلبة للمهارة.

4. التقويم التبعي: ويجرى بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج وبعد الانتهاء من التقويم النهائي(الختامي) وهو التقويم الذي يجري لمتابعة أداء المتعلم بعد تخرجه من المؤسسة التعليمية والتحاقه بقطاعات العمل لغرض الحكم على مدى فعالية المنهج في تلبية متطلبات سوق العمل ومقتضيات المهن لهذا البرنامج من أجل معرفة الآثار البعيدة له.

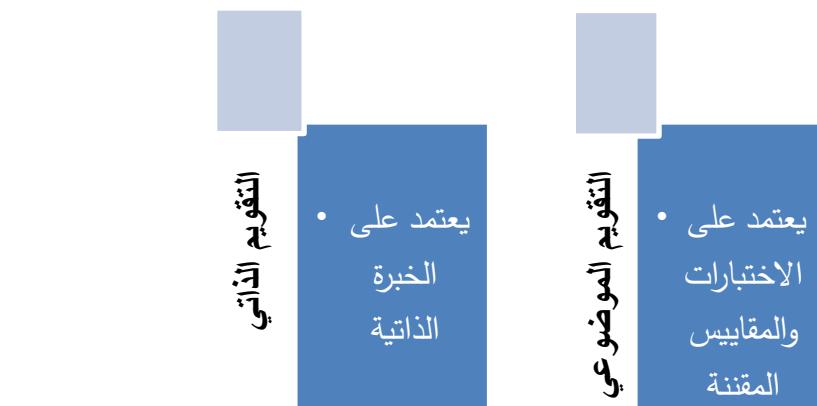


### أنواع التقويم من حيث طرق جمع البيانات:

1. **النحويم الذاتي (غير الموضوعي):** أن هذا النوع من التقويم يغلب عليه طابع التمركز حول ذات المقوم ،أي أن أحکامه تتعلق بما يصدره القائم بالتحقيق من احكام على الشيء المقوم فهو يعتمد على معايير ذاتية غير موضوعية ذات سمات متعددة من المنفعة الشخصية ،العلاقات ،التوتر، الخبرة السابقة في كيفية التقويم وغيرها من المؤثرات التي يمكن أن تعيق عملية الحصول على تقويم عادل ومتكملاً وتكون أحکامه سريعة وتم عملية إتخاذ القرار بشكل لا فحص ولا دقه ولا تروي فيه وبذلك قد يبتعد هذا النوع من التقويم عن حقيقة الشيء المقوم فعلياً ويعتمد على الحواس فقط عند إبداء الرأي، أي يعتمد على كم الخبرات الذاتية للشخص القائم بعملية التقويم.

2. التقويم الموضوعي: يعتمد على الملاحظة والتجربة عند إبداء الرأي أو اتخاذ القرار بإستخدام الاختبارات والمقاييس المقننة إذ يوجد العديد من الاختبارات البدنية والمهارية والوظيفية الأنثروبومترية فضلاً عن المقاييس الذكاء والشخصية والاستعداد والميول والاتجاهات والتحصيل والسيوسومترية التي يمكن الاعتماد عليها للوصول تقويم موضوعي دقيق، ويمكن أجمال الفروق بين التقويم الذاتي والتقويم الموضوعي بالنقاط التالية:

التقويم الموضوعي	التقويم الذاتي(غير الموضوعي)
محايد ولايتاشر بذات المقوم	يغلب عليه طابع التمركز حول ذات المقوم
المعلومات صادقة وثابتة	المعلومات لا تتمتع بالقدر الكافي من الصدق والثبات
النتائج تعتمد على أدوات موضوعية دقيقة	النتائج تعتمد على الخبرة والتكهن
أحكامه دقيقة	أحكامه سريعة
عملية اتخاذ القرار تتم بشكل بعد فحص شامل للظاهرة	عملية اتخاذ القرار تتم بشكل لا فحص ولا دقة ولا تروي



### أغراض وأهداف التقويم:

يستمد التقويم أهميته الأساسية في الميادين المختلفة ومنها الميدان الرياضي من ضرورة الاعتماد عليه في تحديد جدوى أو قيمة برنامج ما أي تقدير مدى تحقق الأهداف المنشودة لهذا البرنامج وهذه الوظيفة تبني عليها الوظائف الأخرى للعملية التقويمية ويكون له جملة من الأغراض والأهداف والتي يمكن إيجازها بالنقاط آلاتية:

1. **التشخيص:** يستخدم التقويم في تقدير جوانب القوة والضعف للطلبة واللاعبين.
2. **التوجيه والتغذية الراجعة:** فالطلبة يتلقون المساعدة والمعلومات عن قدراتهم ومن منظور التوجيه .

**3. تقرير الحالة:** يستخدم التقويم في تحديد مستوى أداء الطلبة واللاعبين ونجاحهم في فترة تعليمية وتدريبية معينة من الزمن مثل تدريس وحدة أو موضوع أو بعد عام دراسي أو موسم تدريسي أو فترة من فترات الاعداد.

**4. مراجعة البرنامج وتحسينه:** يمكننا تقويم البرامج التعليمية والمناهج التدريبية من خلال مراجعة الجوانب التي تحتاج إلى تعديل أو تحسين في ضوء ما تم تحقيقه.

**5. الدافعية:** إذ تدفع نتائج التقويم الطلبة واللاعبين إلى تحسين قدراتهم بشكل إيجابي وهذا يتوقف على طبيعة الواجبات التعليمية والتدريبية وعلى التركيز على تحسين الذات من خلال مواقف التدريس والتدريب.

**6. التصنيف:** يساعد التقويم على تصنيف الطلبة واللاعبين إلى مجموعات بحسب قدراتهم وقابلياتهم واستعدادهم وميولهم ورغباتهم واتجاهاتهم وغيرها وفقاً للفروق الفردية بينهم.

**7. تحقق الأهداف:** إن تحديد الأهداف هي الخطوة الأولى في عملية التقويم ومعرفة ما تحقق منها هو المؤشر الذي يستطيع من خلاله القائمون على هذه العملية من تحديد عملهم اللاحق.

8. **تحسين التعلم:** يساعد التقويم المدربين واللاعبين والمعنيين بالعملية التعليمية والتدريبية وتساعدهم وتزودهم بمعلومات عن مدى تقدمهم ويعرفهم بالمجالات والجوانب التي تحتاج إلى مزيد من التعلم والتدريب .

9. **جمع البيانات:** أي جمع معلومات وبيانات عن أي ظاهرة من جميع جوانبها الإيجابية والسلبية من أجل اتخاذ قرارات لتطويرها وتحسينها وتجويدها مثل الكشف عن درجة استعداد اللاعب والطالب وقدراته على النجاح والتفوق في مجال اللعب والدراسة مستقبلاً.

10. **حل المشكلات:** يساعد التقويم في حل المشكلات التي قد تواجه العملية التربوية والتعليمية.

11. **كشف المواهب:** أصبح التقويم في عصرنا الحاضر من أهم عوامل الكشف عن المواهب وتمييز اللاعبين أصحاب الاستعدادات والميول الخاصة وذوي القدرات والمهارات الممتازة.

12. **الخطيط:** التقويم ركن مهم من أركان الخطيط لأنه يتصل إتصالاً وثيقاً بمتابعة النتائج ليكشف عن عيوب البرنامج أو الوسائل أو قصور في الأهداف ، فينتهي بنتائج ووصيات تعرض على الخطيط ثم تأخذ سبيلها للتنفيذ حيث تبدأ المتابعة فالنحو من جديد .... وهكذا.

13. التحفيز: تحفيز القائمين على العملية التعليمية والتربوية على تطوير البرنامج

لتحقيق أهدافه بصورة فعالة مع المساعدة في وضع الحلول وإيجاد البديل للصعوبات والعوائق وتعزيز مواطن القوة .

14. المتابعة: يساعد في تتبع نمو الطلبة واللاعبين ويحدد كون عناصر البرنامج

والمنهج تراعي مستويات النمو الذي وصلوا إليه أم لا.



## خصائص التقويم الجيد:

1. **الخطيط للتقويم:** يقصد بالخطيط جمع الحقائق والمعلومات التي تساعد على تحديد الأعمال الضرورية لتحقيق النتائج والأهداف المرغوب بها وللخطيط السليم أهمية في جميع خطوات البرنامج التقويمي لذلك أصبح أحد سمات البرامج التقويمية الحديثة.
2. **تحديد أهداف التقويم وتناسقها:** تحديد الأهداف هو الخطوة الأولى في أي عمل ناجح ويجب أن يتسم ببرنامج التقويم مع أهداف المنهج وفلسفته وأهدافه فإذا كان المنهج يهدف إلى مساعدة اللاعب في كل جوانب التدريب(بدني-مهاري-خططي-نفسي) وجب أن يتوجه التقويم إلى قياس وإختبار هذه النواحي جمیعاً.
3. **الشمولية:** يعني أن يكون التقويم شاملاً ولا يقتصر على جانب أو جزء صغير.
4. **التنظيم:** يجب أن تنظم عملية التقويم وتجمع نتائجها بحيث يصبح تقسيمها ذاتي مفید في الإصلاح والتحسين والتطوير للأفضل.

5. **جودة أدوات التقويم:** أي أن تحقق الأسس العلمية (الصدق والثبات والموضوعية) في الأدوات التي تستخدم في عملية التقويم ومنها الإختبارات والمقاييس.

6. **الاستمرارية:** يبدأ التقويم بوضع الأهداف تم تحديد المستويات الراهنة للتلاميذ ثم ت التنفيذ البرامج والمناهج ثم متابعة التقدم وتوجيهه ثم إعادة التقويم للتعرف على مقدار الحصيلة من تنفيذ البرامج ومقارنته ذلك بالأهداف الموضوعة فالتصوييم عملية مستمرة في جميع النواحي الادارية والتدريبية ولا تتوقف عند حد معين.

7. **الفروق الفردية:** يجب مراعاة الفروق الفردية بين من يقع عليهم التقويم: فلا يحكم على أحدهم بالنسبة إلى غيره حتى لا يشعر بالفشل وإنما يوضع بالإعتبار إمكانيات الفرد نفسه وقدرته نحو التقدم.

8. **الاقتصادية:** أن يكون التقويم إقتصادياً من حيث الوقت والجهد والتكليف.

9. **التعاون:** يجب أن لا ينفرد بعملية التقويم شخص واحد أو جهة واحدة فقط بل هي شراكة بين جميع القائمين عليها اللاعب والمدرب والإداري وواضعو أدوات القياس والمنهج.

10. **تسجيل النتائج:** يجب الاهتمام بتسجيل النتائج التي نحصل عليها من جراء عملية التقويم بدقة واستخلاص النتائج المفيدة منها بعد خضوعها إلى المعالجات الاحصائية المناسبة واستخدم في ذلك طرقاً وأساليب بعضها وصل إلى درجة عالية من الدقة في العرض وتوزيع البيانات وتبويبها بما يسهل إمكانية استخدام هذا البيانات في أي وقت.

11. **نوع التقويم:** الاهتمام بالتقويم الذاتي الذي يعتمد على الخبرة الذاتية للمقوم بجانب التقويم الموضوعي الذي يعد أحد العوامل الهامة التي دفعت بالتقويم إلى الأمام فقد أصبحت النتائج دقيقة للغاية وحاسمة إذ نجح علماء التربية البدنية في ابتكار العديد من الأجهزة الحديثة في القياس الاختبار مما كان له أثر كبير على رفع مستوى الموضوعية كذلك بناء وتصميم اختبارات ومقاييس تتمتع بمعدلات عالية من الصدق والثبات والموضوعية.

12. **التدريب الجيد:** يجب على القائمين بأمر التقويم أن يكون لديهم الخبرة والاختصاص وقد خضعوا إلى التدريب الملائم لعرض رفع كفائهم في إجراء عملية التقويم وتطبيق أدواته.



### التقييم والتقويم:

قييم السلعة سعرها وثمنها ويقال قيم الشيء أي قدر قيمته، والتقييم بهذا المعنى يعني تقديرًا ووزنًا للأشياء وبيان قيمتها، وقييم السلعة أي سعرها وأعطها حقها من القيمة وفي اللغة الإنجليزية وفي قاموس ويبر (Webster) وقاموس أوكسفورد (Oxford) جاءت كلمة تقويم (Evaluation) وجاءت من (Evaluate) بمعنى تحديد قيمة أو كم الشيء وهذه الكلمة جاءت من (value) بمعنى قيمه ومن الملاحظ أن هناك خلطًا في استخدام الكلمة التقويم (Evaluation) وكلمة تقييم (valuation) إلا أن هناك فرقاً بين معنى الكلمتين ، فكلمة تقييم تعني التشخيص فقط في حين الكلمة التقويم تعني التشخيص والإصلاح والتحسين والتطوير، فمفهوم التقييم أو التقدير استخدمة في

مستهل نشأته مجموعة من علماء النفس الذين كانوا يعملون في مكتب الخدمات الاستراتيجية بالولايات المتحدة الأمريكية ،إذ أوكل إليهم إنقاء الأفراد الذين يصلحون للقيام بمهام خاصة فيما وراء البحار في الحرب العالمية الثانية وقد ظهر هذا المفهوم لأول مرة في كتاب (تقييم الأنسان) الذي أصدره هذا المكتب عام 1948 وعقب انتهاء الحرب تبنى هؤلاء العلماء المفهوم نفسه في دراساتهم وبحوثهم مما أدى إلى انتشار هذا المفهوم منذ 1953 وظهوره كمصطلح سيكولوجي في مراجع علم النفس والقياس النفسي،وبشكل عام يمكن إجمال الفروق بين التقييم والتقويم:

التقويم	التقييم
تعديل أو تصحيح ما أوج	بيان قيمة الشيء
عملية تفسير معلومات التقييم واصدار الأحكام عليها	عملية جمع معلومات باستخدام القياس والإختبار
كلمة التقويم تعني التشخيص والإصلاح والتحسين والتطوير	كلمة تقييم تعني التشخيص فقط