

# مبادئ القياس والاختبار

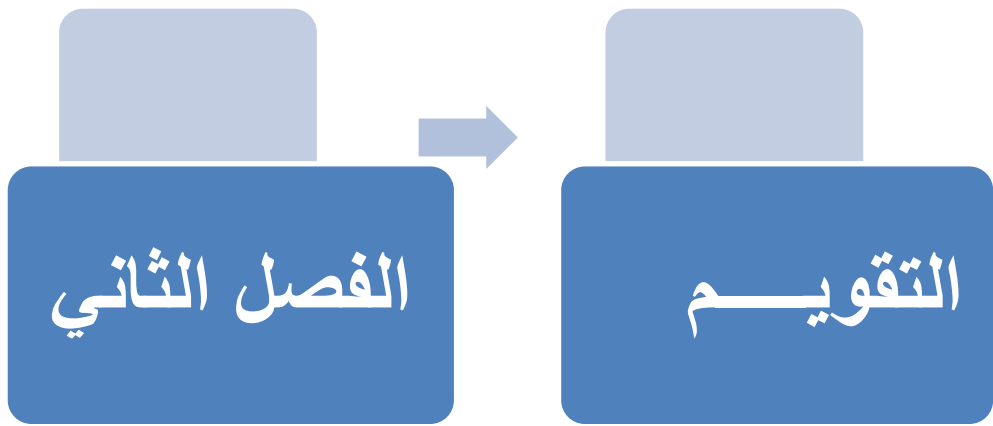
كتاب منهجي لطلبة كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأليف

أ.د سلمان عكاب سرحان الجنابي

م.د رامي سلمان عكاب الجنابي

2026م



## مفهوم التقويم:

التقويم قديم قدم الإنسان نفسه، وتحدثنا الكتب السماوية أحاديث شتى عن التقويم ، فقد ورد في القرآن الكريم آيات كثيرة تدل عليه منها: " قوله تعالى (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) (التين/4) ووردت كلمة التقويم في قوله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم) فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبَوْا أَنْ يُصَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لِاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا) {الكهف/77} (صدق الله العظيم).

والتقويم في اللغة من الفعل (قَوَّمَ الشيء أي عدّله أي أزال اعوجاجه) وهو مصدر مشتق من الفعل (قَوَّمَ) أي عدّل ، فيقال " قوم المعوج أي عدله وأزال عوجه ، والتقويم بهذا المعنى يعني تقديراً ووزناً للأشياء وبيان قيمتها وتصحيح المعوج فيها ، ويذكر القرطبي (أن التقويم هو إعتدال الشيء واستواء شأنه).

أما من جهة الاصطلاح فالتقويم هو العملية التي بموجبها يتم إصلاح الخطأ وتعديله في الشيء ومحاولة الوصول به إلى المستوى العالي وتتضمن وجود أعمال وحلول وطرق لمعالجة ذلك الخطأ، والتقويم هو المنار الذي يهدي التربيون إلى ما آلت إليه العملية التعليمية والتدريسية وهو المدى الذي يقطعه المتعلم في رحلة المعرفة بين ما كان عليه وما هو كائن.

ويمكن تعريف التقييم (إصدار الأحكام على قيمة الأشياء أو الأشخاص أو الموضوعات لإظهار المحاسن والعيوب ويمتد إلى مفهوم التحسين أو التعديل أو التطوير).

#### أدوات التقييم:

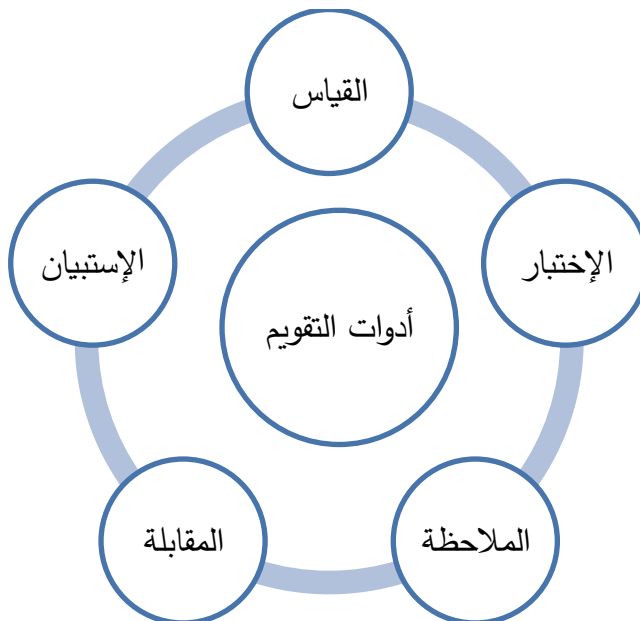
✓ القياس.

✓ الإختبار.

✓ الملاحظة.

✓ المقابلة.

✓ الإستبيان.



## أهمية التقويم في التربية البدنية وعلوم الرياضة:

إن الاستعانة بالتقويم للحكم على مستويات الكفاية الرياضية بعناصرها المختلفة البدنية والحركية والمهارية والنفسية والإجتماعية والفلسجية والبايولوجية تؤدي إلى التقدم والاقتصادية في التعليم والتدريب ،وان التقويم اصبح يشتمل على تقويم البرامج الرياضية والاستعدادات البدنية والمهارية لدى الرياضي ، واستخدم التقويم للنواحي النفسية والإجتماعية بالاشتراك مع علم الاجتماع وعلم النفس والتربية وتعددت مستويات التقويم في المدرسة والملعب فأخذت تشمل عناصر التعليم والتدريب التي تشترك في تحقيق أهداف التربية بشكل عام والتربية الرياضية بشكل خاص، والمهم في هذه العملية برمتها هو اللاعب والذي نعه غاية البرنامج التعليمي أو التدريبي فالتقويم يتناول التغيير الحاصل في سلوكه ومهاراته وقدراته وقابلياته واستعداداته .... وغيرها والتي يتم الوصول إليها من خلال ممارسة برامج التعليم والتدريب ، قد يتطلب عمل المدرس أو المدرب أن يتخذ قرارات عديدة في مجال عمله المتشعب ومن القرارات المهمة التي يتخذها هو ما يتعلق في الإجابة عن الأسئلة الآتية:

✓ أي نوع من اللاعبين يستحق الثواب والإطراء؟

✓ ما نوع التدريب الذي يعطيه المدرب للاعبيه؟

✓ ما هي الطرائق والوسائل التي يعتمد عليها في كل مرحلة من مراحل التدريب؟

✓ من هم اللاعبون الذين يحتاجون إلى جرعات تدريبية زائدة؟

### أبعاد (مجالات) التقويم:

1. **تقويم القدرات البدنية:** تحديد الحالة البدنية للاعب من خلال مكونات اللياقة البدنية العامة والمتخصصة في لعبة رياضية معينة، مثل القوة والسرعة والمطاولة ومكوناتها من مطاولة السرعة، والقوة المميزة بالسرعة، ومطاولة القوة .....الخ.



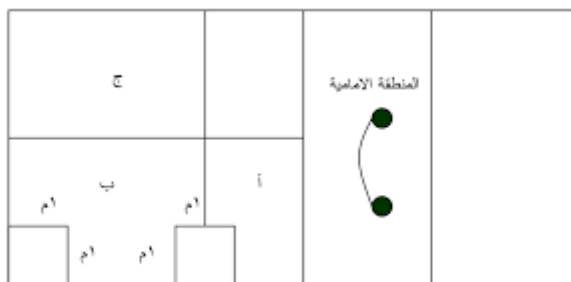
2. **تقويم القدرات الحركية:** تحديد حالة القدرات الحركية للاعب من خلال تحديد مستوى هذه القدرات مثل المرونة والرشاقة والدقة والتوافق والتوازن .....الخ.



3. **تقويم مهارات الألعاب:** تهدف إلى التعرف الدقيق على مستوى مهارة اللاعب في مختلف الألعاب الرياضية دون الاعتماد على العين المجردة مثل مهارات

(المناولة والتهديف والدحرجة) في كرة لقدم و(الطبطة والتصويب والمناولة)

في كرة السلة وغيرها من المهارات المتنوعة في جميع الفعاليات.



4. تقويم خطط اللعب: من خلال الكشف عن مستوى التصرف الخططي للاعب

ومقدرته على تنفيذ خطط الألعاب المختلفة.



5. تقويم المتغيرات الوظيفية والفسيولوجية: تقويم الحالة الوظيفية لأجهزة الجسم

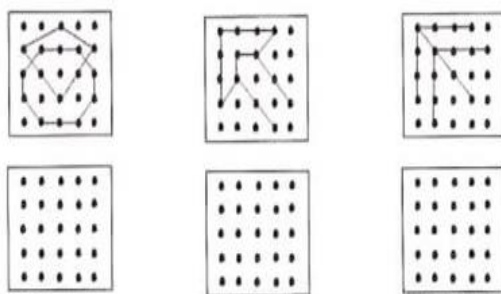
الداخلية خصوصاً الجهازين الدوري والتنفسي مثل قياس القدرة الهوائية (الحد

الأقصى لاستهلاك الأوكسجين VO2max) وقياس القدرة البدنية إختبار

PWC170 واختبار النبض ومستوى حامض اللاكتيك في الدم والضغط والأنزيمات.....الخ.



6. **تقويم القدرات العقلية:** القدرة على اختبار نشاط العقل من خلال مجموعة من الإستجابات التي تمثل المستوى الراهن من الوظيفة العقلية بين عدد هائل من الخلايا الدماغية، مثل إختبارات الذكاء والانتباه والادراك والتصور.....الخ.



7. **تقويم النواحي المعرفية (التحصيل):** تقويم (التحصيل) الذي يستخدم لقياس

نواتج التعلم ومحتوى المادة الدراسية ولمراجعة الأهداف التعليمية التربوية



وتحديد مستوى الطلبة المتفوقين والضعفاء في المواد الدراسية من خلال جملة من الإختبارات الصفية سواء أكانت شفوية أم كتابية ومدى تغطية هذه الإختبارات لمحتوى المادة ومدى تحقيق للأهداف المرجو الوصول إليها.



8. **تقويم السمات السوسيوومترية (الإجتماعية):** تقويم الحالة السوسيوومترية أو القياس الإجتماعي وهو اصطلاح يطلق على طريقة خاصة تتبع في قياس العلاقات الإجتماعية داخل جماعة محدودة خلال فترة زمنية معينة وتكشف هذه الطريقة عما يحدث داخل الجماعة من جذب وتنافر وانحلال وتماسك وكذلك المكانة الإجتماعية للأفراد، والإختبار السوسيوومتري هو مجموعة من الاسئلة تستفهم المفحوص عن إختياره أو رفضه لأعضاء الجماعة التي ينتمي اليها بالنسبة لمواقف إجتماعية محددة كقياس التماسك الإجتماعي والتفاعل وروح الجماعة والمناخ العاطفي.....ألخ.



9. **تقويم القياسات الجسمية (الأنثروبومترية):** القياسات الجسمية هي فرع من علم الأجناس البشرية (الأنثروبولوجيا) الذي يبحث في قياس الجسم البشري، وتعرف القياسات الجسمية بأنها دراسة مقاييس جسم الإنسان وتشمل قياس الطول والوزن والحجم والمحيط الجسم ككل وأجزائه المختلفة.

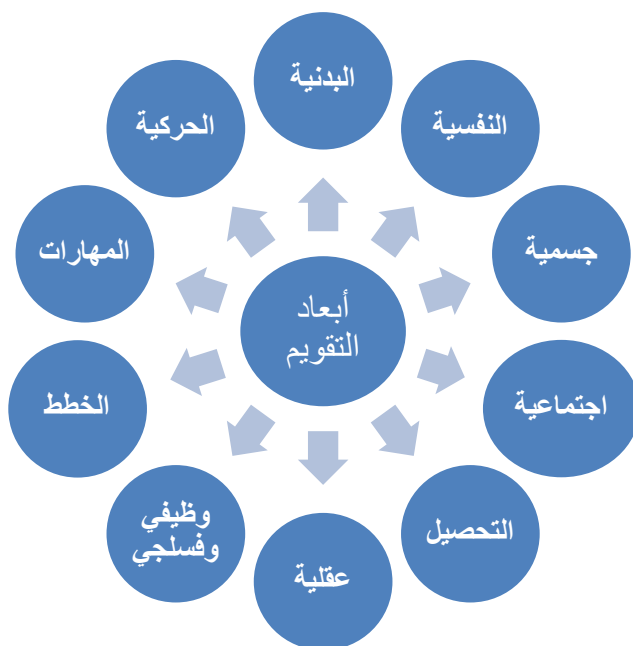


10. **تقويم السمات النفسية:** هو عملية تكيم الظواهر النفسية خصوصاً سمات الشخصية ويحول مراقبة والتحكم بسلوك الفرد فالشخصية هي تنظيم للاستعدادات

النفسية عند الفرد فالقياس يحدد سمات الشخصية بإستخدام عدة مقاييس خاصة منها  
مقياس (كاتل) إذ يقيس هذا الإختبار (16) بعداً من أبعاد الشخصية.

### مقياس الضغوط المهنية

ت	الفقرات
1	الإدارة لاتتعاون معي فنياً
2	أحس بأن الإدارة غير مقتنعة بكفائتي
3	تتدخل بعض الإداريين في صميم العمل الفني



## أنواع التقويم:

للتقويم أنواع متعددة ومتنوعة ويرجع هذا لإختلاف الظواهر والظروف المراد دراستها وطريقة التقويم المتبعة وإختلاف منطلقات التقويم وإختلاف المجالات التي يتناولها فضلاً عن تنوع أغراضه الرئيسية وعدد القائمين به أدى إلى ظهور أنواع عديدة له، سنذكر أهم نوعين منها:

## أنواع التقويم حسب توقيت إجرائه:

### 1. التقويم التمهيدي (المبكر) (القبلي): يستخدم قبل البدء بتطبيق المناهج

التعليمية أو التدريبية بغرض الحصول على البيانات الضرورية عن العناصر الأساسية لها أو المنهج المقترح، مثلاً للقبول في كلية التربية الرياضية تقوم الكلية بتقويم قبلي للمتقدمين باستخدام إختبارات بدنية ومهارية إضافة للمقابلة الشخصية وبيانات عن المتقدم وفي ضوء ذلك تصدر حكماً بمدى صلاحية المتقدم للدراسة التي تقدم لها.

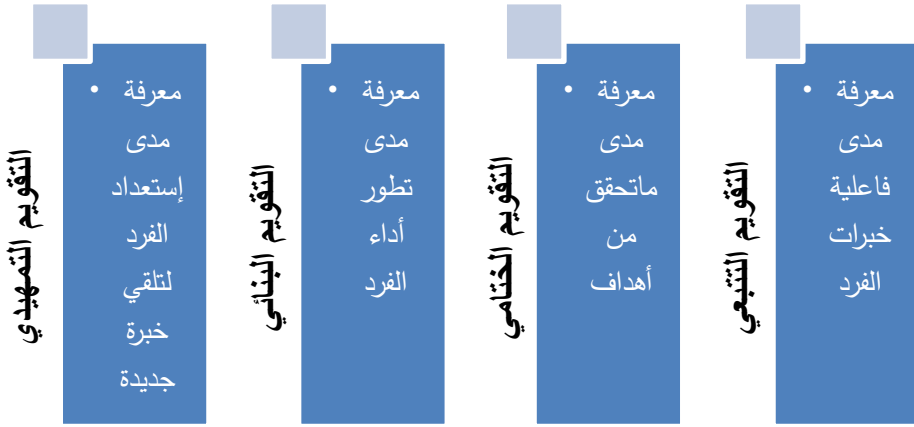
### 2. التقويم التكويني (البنائي): وهو الذي يطلق عليه التقويم المستمر، ويعرف

بأنه العملية التقييمية التي تحدث أثناء تعليم الطالب أو اللاعب وتدريبه على المهارة، وغرضه تزويد المعلم أو المدرب والمتعلم أو المتدرب بتغذية

راجعة ومعرفة مدى تقدمهم ويكون وقته إما في أثناء الدرس أو الوحدة التدريبية، أو في نهايتهما أو في الدرس أو الوحدة اللاحقة أو في اليوم التالي ليتأكد ان أن إكتساب المهارة تحقق لديهم.

3. **التقويم الختامي (النهائي) (البعدي):** ويكون هذا النوع بعد مرحلة التطبيق وتكرار الأداء (الممارسة) ويجريه المعلم أو المدرب بغرض قياس مدى تحقيق الأهداف المحددة أو المخطط لها مسبقا من خلال إختبارات تعكس مدى إكتساب أو إتقان اللاعبين أو الطلبة للمهارة.

4. **التقويم التتبعي:** ويجرى بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج وبعد الانتهاء من التقويم النهائي(الختامي) وهو التقويم الذي يجري لمتابعة أداء المتعلم بعد تخرجه من المؤسسة التعليمية والتحاقه بقطاعات العمل لغرض الحكم على مدى فعالية المنهج في تلبية متطلبات سوق العمل ومقتضيات المهنة لهذا البرنامج من أجل معرفة الآثار البعيدة له.



## أنواع التقويم من حيث طرق جمع البيانات:

1. **التقويم الذاتي (غير الموضوعي):** أن هذا النوع من التقويم يغلب عليه طابع التمرکز حول ذات المقوم، أي أن أحكامه تتعلق بما يصدره القائم بالتقويم من احكام على الشيء المقوم فهو يعتمد على معايير ذاتية غير موضوعية ذات سمات متعددة من المنفعة الشخصية، العلاقات، التوتر، الخبرة السابقة في كيفية التقويم وغيرها من المؤثرات التي يمكن أن تعيق عملية الحصول على تقويم عادل ومتكامل وتكون أحكامه سريعة وتتم عملية إتخاذ القرار بشكل لا فحص ولادقه ولاتروي فيه وبذلك قد يبتعد هذا النوع من التقويم عن حقيقة الشيء المقوم فعلياً ويعتمد على الحواس فقط عند إبداء الرأي، أي يعتمد على كم الخبرات الذاتية للشخص القائم بعلمية التقويم.

2. **التقويم الموضوعي:** يعتمد على الملاحظة والتجريب عند إبداء الرأي أو اتخاذ

القرار باستخدام الاختبارات والمقاييس المقننة إذ يوجد العديد من الاختبارات

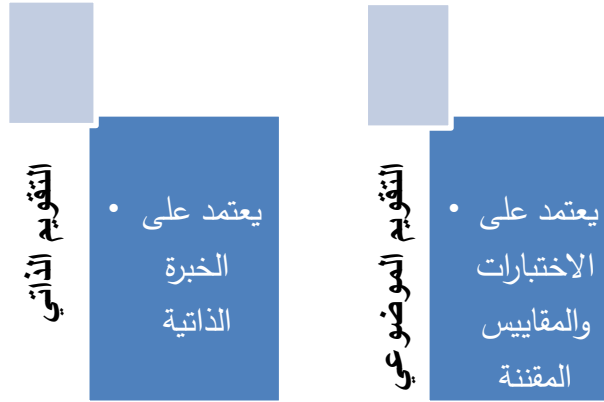
البدنية والمهارية والوظيفية الأنثروبومترية فضلاً عن المقاييس الذكاء

والشخصية والاستعداد والميول والاتجاهات والتحصيل والسيوسومترية التي

يمكن الاعتماد عليها للوصول لتقويم موضوعي دقيق، ويمكن أجمال الفروق

بين التقويم الذاتي والتقويم الموضوعي بالنقاط التالية:

التقويم الذاتي(غير الموضوعي)	التقويم الموضوعي
يغلب عليه طابع التمرکز حول ذات المقوم	محاييد ولايتاثر بذات المقوم
المعلومات لاتتمتع بالقدر الكافي من الصدق والثبات	المعلومات صادقة وثابتة
النتائج تعتمد على الخبرة والتكهن	النتائج تعتمد على أدوات موضوعية دقيقة
أحكامه سريعة	أحكامه دقيقة
عملية اتخاذ القرار تتم بشكل لا فحص ولادقه ولاتروي	عملية اتخاذ القرار تتم بشكل بعد فحص شامل للظاهرة



### أغراض وأهداف التقويم:

يستمد التقويم أهميته الأساسية في الميادين المختلفة ومنها الميدان الرياضي من ضرورة الاعتماد عليه في تحديد جدوى أو قيمة برنامج ما أي تقدير مدى تحقق الأهداف المنشودة لهذا البرنامج وهذه الوظيفة تبنى عليها الوظائف الأخرى للعملية التقويمية ويكون له جملة من الأغراض والأهداف والتي يمكن إيجازها بالنقاط الآتية:

1. **التشخيص:** يستخدم التقويم في تقدير جوانب القوة والضعف للطلبة واللاعبين.
2. **التوجيه والتغذية الراجعة:** فالطلبة يتقبلون المساعدة والمعلومات عن قدراتهم ومن منظور التوجيه .



3. **تقرير الحالة:** يستخدم التقويم في تحديد مستوى أداء الطلبة واللاعبين ونجاحهم

في فترة تعليمية وتدريبية معينة من الزمن مثل تدريس وحدة أو موضوع أو بعد

عام دراسي أو موسم تدريسي أو فترة من فترات الاعداد.

4. **مراجعة البرنامج وتحسينه:** يمكننا تقويم البرامج التعليمية والمناهج التدريبية

من خلال مراجعة الجوانب التي تحتاج إلى تعديل أو تحسين في ضوء ما تم

تحقيقه.

5. **الدافعية:** إذ تدفع نتائج التقويم الطلبة واللاعبين إلى تحسين قدراتهم بشكل

إيجابي وهذا يتوقف على طبيعة الواجبات التعليمية والتدريبية وعلى التركيز

على تحسين الذات من خلال مواقف التدريس والتدريب.

6. **التصنيف:** يساعد التقويم على تصنيف الطلبة واللاعبين إلى مجموعات بحسب

قدراتهم وقابلياتهم واستعدادهم وميولهم ورغباتهم واتجاهاتهم وغيرها وفقاً للفروق

الفردية بينهم.

7. **تحقق الأهداف:** إنَّ تحديد الأهداف هي الخطوة الأولى في عملية التقويم

ومعرفة ما تحقق منها هو المؤشر الذي يستطيع من خلاله القائمون على هذه

العملية من تخطيط عملهم اللاحق.

8. **تحسين التعلم:** يساعد التقويم المدربين واللاعبين والمعنيين بالعملية التعليمية

والتدريبية وتساعدهم وتزودهم بمعلومات عن مدى تقدمهم ويعرفهم بالمجالات

والجوانب التي تحتاج إلى مزيد من التعلم والتدريب .

9. **جمع البيانات:** أي جمع معلومات وبيانات عن أي ظاهرة من جميع جوانبها

الاجابية والسلبية من أجل اتخاذ قرارات لتطويرها وتحسينها وتجويدها مثل

الكشف عن درجة أ استعداد اللاعب والطالب وقدراته على التفوق والنجاح في

مجال اللعب والدراسة مستقبلاً.

10. **حل المشكلات:**يساعد التقويم في حل المشكلات التي قد تواجه العملية

التدريبية والتعليمية.

11. **كشف المواهب:**أصبح التقويم في عصرنا الحاضر من أهم عوامل الكشف عن

المواهب وتمييز اللاعبين أصحاب الاستعدادات والميول الخاصة وذوي القدرات

والمهارات الممتازة.

12. **التخطيط:** التقويم ركن مهم من أركان التخطيط لأنه يتصل إتصلاً وثيقاً

بمتابعة النتائج ليكشف عن عيوب البرنامج أو الوسائل أو قصور في الأهداف ،

فينتهي بنتائج وتوصيات تعرض على التخطيط ثم تأخذ سبيلها للتنفيذ حيث تبدأ

المتابعة فالتقويم من جديد .... وهكذا.

13. **التحفيز:** تحفيز القائمين على العملية التعليمية والتدريبية على تطوير البرنامج لتحقيق أهدافه بصورة فعالة مع المساعدة في وضع الحلول وإيجاد البدائل للصعوبات والعوائق وتعزيز مواطن القوة .

14. **المتابعة:** يساعد في تتبع نمو الطلبة واللاعبين ويحدد كون عناصر البرنامج والمنهج تراعي مستويات النمو الذي وصلو إليه أم لا.



## خصائص التقويم الجيد:

1. **التخطيط للتقويم:** يقصد بالتخطيط جمع الحقائق والمعلومات التي تساعد على تحديد الأعمال الضرورية لتحقيق النتائج والأهداف المرغوب بها وللتخطيط السليم أهمية في جميع خطوات البرنامج التقويمي لذلك أصبح أحد سمات البرامج التقويمية الحديثة.
2. **تحديد أهداف التقويم وتناسقها:** تحديد الأهداف هو الخطوة الأولى في أي عمل ناجح ويجب أن يتسق برنامج التقويم مع أهداف المنهج وفلسفته وأهدافه فإذا كان المنهج يهدف إلى مساعدة اللاعب في كل جوانب التدريب (بدني- مهاري-خطي-نفسى) وجب أن يتجه التقويم إلى قياس واختبار هذه النواحي جميعاً.
3. **الشمولية:**بمعنى أن يكون التقويم شاملاً ولا يقتصر على جانب أو جزء صغير.
4. **التنظيم:** يجب أن تنظم عملية التقويم وتجمع نتائجها بحيث يصبح تفسيرها ذا مغزى مفيد في الإصلاح والتحسين والتطوير للأفضل.

5. **جودة أدوات التقييم:** أي أن تحقق الأسس العلمية (الصدق والثبات والموضوعية) في الأدوات التي تستخدم في عملية التقييم ومنها الاختبارات والمقاييس.

6. **الاستمرارية:** يبدأ التقييم بوضع الأهداف ثم تحديد المستويات الراهنة للتلاميذ ثم تنفيذ البرامج والمناهج ثم متابعة التقدم وتوجيهه ثم إعادة التقييم للتعرف على مقدار الحصيلة من تنفيذ البرامج ومقارنة ذلك بالأهداف الموضوعية فالتقييم عملية مستمرة في جميع النواحي الإدارية والتدريبية ولا تتوقف عند حد معين.

7. **الفروق الفردية:** يجب مراعاة الفروق الفردية بين من يقع عليهم التقييم: فلا يحكم على أحدهم بالنسبة إلى غيره حتى لا يشعر بالفشل وإنما يوضع بالإعتبار إمكانيات الفرد نفسه وقدرته نحو التقدم.

8. **الإقتصادية:** أن يكون التقييم إقتصادياً من حيث الوقت والجهد والتكاليف.

9. **التعاون:** يجب أن لا ينفرد بعملية التقييم شخص واحد أو جهة واحدة فقط بل هي شراكة بين جميع القائمين عليها اللاعب والمدرّب والإداري وواضعو أدوات القياس والمنهج.

10. **تسجيل النتائج:** يجب الاهتمام بتسجيل النتائج التي نحصل عليها من جراء عملية التقويم بدقة واستخلاص النتائج المفيدة منها بعد خضوعها إلى المعالجات الاحصائية المناسبة واستخدام في ذلك طرقاً وأساليب بعضها وصل إلى درجة عالية من الدقة في العرض وتوزيع البيانات وتبويبها بما يسهل إمكانية استخدام هذا البيانات في أي وقت.

11. **نوع التقويم:** الاهتمام بالتقويم الذاتي الذي يعتمد على الخبرة الذاتية للمقوم بجانب التقويم الموضوعي الذي يعد أحد العوامل الهامة التي دفعت بالتقويم إلى الأمام فقد أصبحت النتائج دقيقة للغاية وحاسمة إذ نجح علماء التربية البدنية في ابتكار العديد من الأجهزة الحديثة في القياس الاختبار مما كان له أثر كبير على رفع مستوى الموضوعية كذلك بناء وتصميم اختبارات ومقاييس تتمتع بمعدلات عالية من الصدق والثبات والموضوعية.

12. **التدريب الجيد:** يجب على القائمين بأمر التقويم أن يكون لديهم الخبرة والاختصاص وقد خضعوا إلى التدريب الملائم لغرض رفع كفاءتهم في إجراء عملية التقويم وتطبيق أدواته.

التخطيط للتقويم	الشمولية	تحديد أهداف التقويم وتناسقها
التعاون	التنظيم	جودة أدوات التقويم
نوع التقويم	الاستمرارية	الفروق الفردية
التدريب الجيد	تسجيل النتائج	الأقتصادية

### التقييم والتقويم:

قيّم السلعة سعرها وثمرها ويقال قيّم الشيء أي قدر قيمته، والتقييم بهذا المعنى يعني تقديرًا ووزناً للأشياء وبيان قيمتها ،وقيّم السلعة أي سَعَرَهَا وأعطاهَا حقها من القيمة وفي اللغة الإنكليزية وفي قاموس ويبستر (Webstar) وقاموس أوكسفورد (Oxford) جاءت كلمة تقويم (Evaluation) وجاءت من (Evaluate) بمعنى تحديد قيمة أو كم الشيء وهذه الكلمة جاءت من (value) بمعنى قيمه ومن الملاحظ أن هناك خلطاً في استخدام كلمة التقويم (Evaluation) وكلمة تقييم (valuation) إلا أن هناك فرقاً بين معنى الكلمتين ، فكلمة تقييم تعني التشخيص فقط في حين كلمة التقويم تعني التشخيص والإصلاح والتحسين والتطوير،فمفهوم التقييم أو التقدير استخدمه في

مستهل نشأته مجموعة من علماء النفس الذين كانوا يعملون في مكتب الخدمات الاستراتيجية بالولايات المتحدة الأمريكية، إذ أوكل إليهم إنتقاء الأفراد الذين يصلحون للقيام بمهام خاصة فيما وراء البحار في الحرب العالمية الثانية وقد ظهر هذا المفهوم لأول مرة في كتاب (تقييم الإنسان) الذ أصدره هذا المكتب عام 1948 وعقب أنتهاء الحرب تبنى هؤلاء العلماء المفهوم نفسه في دراساتهم وبحوثهم مما أدى إلى أنتشار هذا المفهوم منذ 1953 وظهوره كمصطلح سيكولوجي في مراجع علم النفس والقياس النفسي، وبشكل عام يمكن اجمال الفروق بين التقييم والتقويم:

التقويم	التقييم
تعديل أو تصحيح ما أعوج	بيان قيمة الشيء
عملية تفسير معلومات التقييم وإصدار الأحكام عليها	عملية جمع معلومات بإستخدام القياس والإختبار
كلمة التقويم تعني التشخيص والإصلاح والتحسين والتطوير	كلمة تقييم تعني التشخيص فقط