

مِبَادِلَةِ الْقِيَاسِ وَالْإِخْتِبَارِ

كتاب منهجي لطلبة كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة

تأليف

أ. د سلمان عكاب سرحان الجنائي

م. د رامي سلمان عكاب الجنائي

2026 م

الفصل الأول

نبذة

تاريخية عن التقويم
والقياس والإختبار

نشأة التقويم:

مما لا شك فيه أن عملية التقويم بمعناها العام قد لازمت الإنسان منذ نشوئه وتطورت مع تطوره فالإنسان الأول اعتاد أن يقوم سلوكه إستناداً على نتائج هذا السلوك ومدى التأثيرات الملموسة على حياته اليومية، ومن خلال هذا التقويم طور الإنسان وسائل معيشته المتعلقة بالأكل والمشرب والمسكن والملابس والعلاقات الإجتماعية بوساطة أساليب تقويمية غلت عليها الذاتية والعشوائية، ومن الشواهد التاريخية على استخدام

التقويم مايلي:

✓ **معلم الحرفه:** يحأول معلم الحرفه تقويم المتعلمين على يديه من خلال وضعهم في مواقف عملية تتطلب منهم أداء عمل معين ثم يصدر حكمه ويقرر إلى أي مدى نجح(المتعلم) في أداء ذلك العمل.



✓ **الكهنة:** قام الكهنة بتنقية سلوك الناس على شكل نصائح دينية وأرشادات عامة كما في الحضارات السومرية والبابلية والأشورية والأرامية والكنعانية والمصرية والهندية وغيرها.



✓ **التربية الصينية:** أُستخدمت وسائل التقويم التحريرية لإختيار من يصلح أن يكون حاكماً أو أدارياً وكان الامتحان يتضمن مواضيع عديدة (اللغة والحساب والشعر والتاريخ .. الخ) ووسائل التقويم العملية (الفروسية والرمادية .. الخ).



✓ **التربية اليونانية والرومانية:** كان المعلمون الأوائل (سocrates وأفلاطون)

يستخدمون وسائل تقويم لفظية حوارية كجزء من عملية التعلم فضلاً عن التقويم

التحريري للتحصيل المدرسي.



✓ **العرب القدماء :** كان للتقويم دور مهم في حياتهم العامة والخاصة في المجالين

العلمي والمهني فقد عرف العرب القدماء بعض التقويم ومارسوه في الندوات

التي كانت تعقد في الأسواق (سوق عكاظ) وفي مواسم الحج فقد كان يتم

تقويم النتاجات الفكرية المتمثلة بالشعر والنثر من قبل خبراء متخصصين

وبموجب معايير متقد عليها.



✓ عصر الإسلام: تم استعمال الإختبارات التحصيلية على شكل امتحانات شفوية وتحريرية من المعلمون في الكتاتيب وبعد أكمال الطفل فترة الدراسة لمدة خمس سنوات يمتحنه المعلم لمعرفة مدى حفظة للقرآن الكريم ومدى قدرته على ضبط المحفوظات وبعض القواعد، وكان الامتحان يجري فردياً على ثلاث تقديرات (ممتاز - متوسط - ضعيف)، وكان المسلمون أول من وضع الرجل المناسب في المكان المناسب بموجب شروط مستمدة من طبيعة العمل أو المهنة كإختيار (بلا) للإذان لأنه كان عذب الصوت وإختيار القضاة لمن عرف بالأنزان والحكمة وقيادة الجيش لمن عرف بالشجاعة والحزم في الشدائـد وعهد بالجباية لمن عرف بالأمانة والورع، وكذلك كانت هناك قواعد لإختيار الأطباء والصادلة من خلال الامتحانات الخاصة بذلك.



✓ القرن العشرين: خلال العقد الثالث من القرن العشرين بدأ ظهور ما يسمى بحركة التقويم التربوي، إذ بدأ بعض المفكرين التربويين يفضلون استخدام فكرة التقويم التربوي بدلاً من القياس التربوي باعتبار الأولى أكثر شمولًا إذ أنها تركز على تقدير وقياس كل العوامل المتداخلة في العملية التربوية وليس على عدد محدود منها.

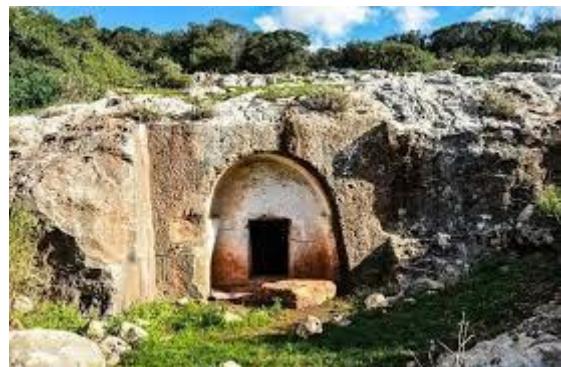


نشأة القياس:

إن عملية القياس هي عملية فطرية لكل المخلوقات العاقلة منذ بدأ الخليقة وتوجد الكثير من الشواهد التاريخية على نشأة القياس منها:

✓ الانسان القديم: لقد مارس الانسان منذ القدم عملية القياس بشكل أو بآخر وان كان في صورته البدائية، فعندما كان يحفر مغارة لنفسه فلا بد أن تناسب

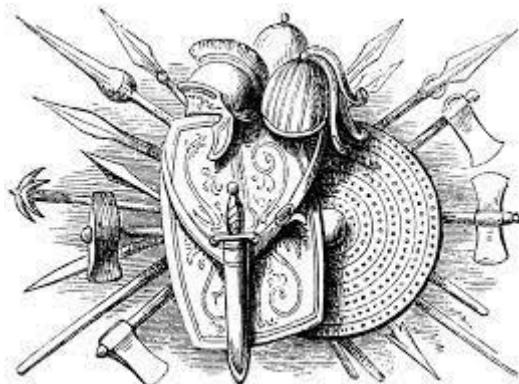
حجمه ووضعه حراً مناسباً ليد باب مغارته لمنع الحيوانات المفترسة من الدخول إليه.



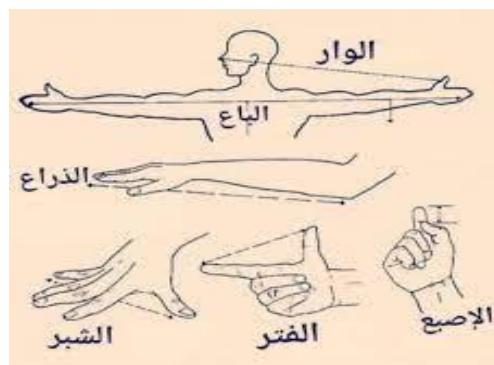
✓ الإغريق القدماء : مارس الإغريق القدماء القياس بصورة بدائية فكانوا يقيسون ساحات الجري بأقدامهم وكان طول الساحة (600) قدم أي ما يقارب (200م) تقربياً وبذلك كان هناك إختلاف في أطوال الساحات نتيجة إختلاف أقدام البشر ولاتزال هذه الساحات قائمة بمقاييسها القديمة حتى يومنا هذا في القرية الأولمبية أو الملعب الرئيسي ذي المقاعد الرخاميك في أثينا عاصمة اليونان.

الخطوة	القدم

✓ الآشوريين: قاموا بتصنيع آلات الحرب ذات الأبعاد القياسية المتباينة من حيث الطول والحجم.



✓ السومريون: عرف السومريون الإختبار وفقاً لما تشير اليه ملحمة (كلكامش) التي ترجمها العالمة (طه باقر) وجعلت الآلهة صورة كلكامش كاملة تامة إذ كان طوله أحد عشر ذراعاً وعرض صدره تسعة أشبار، ثثان منه آله وثلثه الآخر بشر، وبتدقيق بسيط لما جاء في نص الملحمة نجد مصطلحات مثل (الذراع - الشبر - الفتر) وهي لازالت متداولة حتى الآن.



✓ العرب القدماء: عرفوا معنى القياس منذ القدم من خلال تقويمهم للناتج الفكري الذي كان يعبر عنه شعراً أو نثراً أو خطابة ، وكانت الندوات تعقد في الأسواق مثل سوق عكاظ أو في مواسم الحج فكان الخبراء المتمرسون يجلسون ليحكموا على تلك النتاجات واصدار الاحكام معتمدين في ذلك على معايير بعضها ضمني وأخر صريح ،فظهرت على هذا الأساس (المعلمات السبع) التي عدت من القصائد العظيمة.



✓ المصريون القدماء: عرف المصريون القدماء القياس قبل (3000) سنة قبل الميلاد يوم قاسوا الأرض الزراعية بعد الفيضان لمعرفة ماتبقى من الأرض الصالحة للزراعة والتماثيل التي صنعها المصريون كانت نسبها متاسبة ومطابقة للقياسات الجسمية للأنسان فرغم ضخامة هذه التماثيل الا أنها تمتاز بثبات النسبة بين أجزاء الجسم من حيث طول الجسم والذراعين والرجلين والجذع وغيرها.



يُتَّخِذُ الْمَصْرِيُّونَ الْذَّرَاعَ الْمَلْكِيَّ (meh) كوحدة قياس الأطوال والإرتفاعات وهي تمثل طبعاً بـشكل الذراع؛ ومداها (0.523 م)، وتقييم بـحوالي (7) أشبار (شب) (shesep) وأصبع (djeba)، أما عن مضاعفها، فهو العصاة (خت) التي تعادل (100) ذراع ملكي ، وفي مجالات البناء والتشييد، كان المهندسون المعماريون يستعينون (بالذراع الصغيرة) التي لا تساوى إلا (6) أشبار و(24) أصبع.



نشأة الإختبارات:

من الشواهد التاريخية على استخدام الإختبارات مايلي:

✓ مطلع القرن السابع عشر وحتى مابعد منتصف القرن التاسع عشر: حاول

علماء الأنثروبولوجيا (القياسات الجسمية) والقدرات البدنية الفرنسيون اختراع

بعض الأجهزة المعنية بقياس الصفات البدنية ومنها جهاز (الداينوميتر)

لقياس القوة العضلية.



✓ ساريجنت (1873): قام بوضع مجموعة من الإختبارات في مجال القوة

العضلية وقياس السعة الرئوية بجهاز (الأسبيروميتر)، وقياس قوة عضلات

الذراعين بواسطة الأستاذ الأمامي وإختبار الشد على العقلة لمطاولة القوة

لعضلات الذراعين، كما قام مع زملائه عام 1880 بوضع بطارية إختبار

لتقدير الحالة البدنية للطلاب.

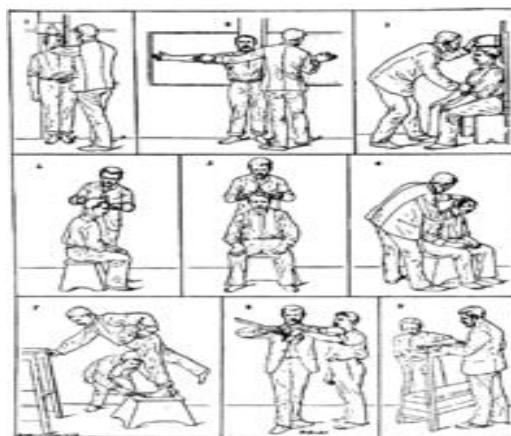


- ✓ كيلوج ومارتن: إسْتَطَاعُوا تطوير جهاز (الداينوميتر) والذي على أساسه أمكن إختبار (25) مجموعة عضلية.
- ✓ ريلي وأخرون: قاموا بابتكار إختبارات اللياقة البدنية عام 1917-1927 والتي تعتمد على تصنيف الطلاب حسب العمر والطول والوزن والجنس.
- ✓ نبتل: نشر إختبار ل معدل النبض عام 1930.
- ✓ الدول الإشتراكية: في الاتحاد السوفيتي وبولونيا وجيكوسوفاكيا كانت هناك محاولات لوضع إختبارات على يد (ديتشوك 1960) و(كوزيك وميكونا 1965) و(بافيك وسيكوراي 1966) و(يانجيف) والبروفيسور (إشتريت) في بلغاريا.

التطور التاريخي للإختبارات والقياس في التربية البدنية وعلوم الرياضة:

1. المرحلة من (1860 - 1890) م ببدأ الإهتمام بالقياسات الخاصة بجسم

الإنسان.



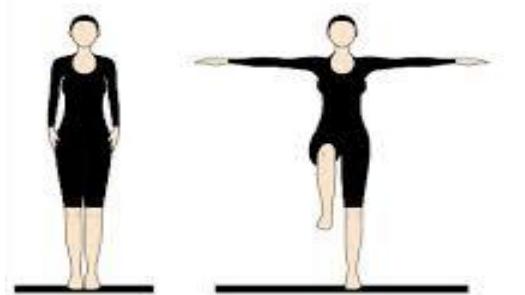
2. المرحلة من (1880 - 1910) م ببدأ الاهتمام بإختبارات القوة العضلية.



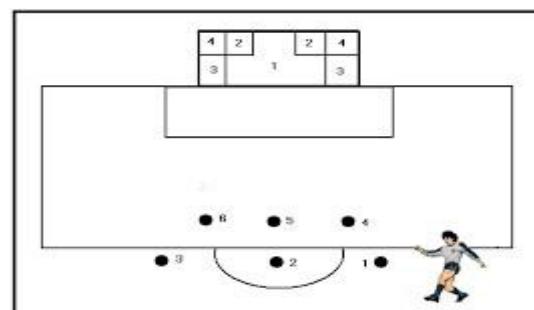
3. المرحلة من (1900 - 1925) م ببدأ الاهتمام بالإختبارات الوظيفية.



4. المرحلة من (1920 - 1930) م بدأ الإهتمام بإختبارات القدرات الحركية العامة.



5. المرحلة من (1920 - ولحد الآن) م بدأ الإهتمام بإختبارات المهارات في الألعاب الرياضية.



6. المرحلة من (1940- ولحد الان) بدأ الاهتمام بإختبارات اللياقة البدنية.

