

## الحروف المشبهة بالفعل

إنَّ وأخواتها: حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتغير إعرابها وتضيف إليها معاني جديدة، وأخوات إنَّ هي: أنَّ، وكأنَّ، ولكنَّ، وليتَّ، ولعلَّ. عملها النحوي: تنصب إنَّ وأخواتها المبتدأ فيسمى اسمها، وترفع الخبر فيسمى خبرها عكس عمل كان وأخواتها التي ترفع الاسم وتنصب الخبر، نحو قوله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ}.

قال ابن مالك:

لِإِنَّ أَنْ لَيْتَ لَكِنَّ لَعَلَّ      كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَلٍ  
كَأَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ بِأَنِّي      كَفَاءٌ وَلَكِنَّ ابْنَهُ ذُو ضَعْفٍ

أولاً:

١- قال الشاعر:

إن الشبابَ تسمو عزائمُهُ      سيصنعُ الفجرَ وضاءً ومبتسماً  
كأنَّ همته طودٌ تصادمُهُ      هوجُ الرياحِ ويمضي خطوهُ قدماً

٢- قال الشاعر:

إنَّ الذي سَمَكَ السماءَ بَنَى لنا      بيتاً دعائمُهُ أعزُّ وأطولُ  
٣- قال تعالى: {وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ}.

٤- قال الشاعر:

كأنك شمسٌ والملكُ كواكبُ      إذا طلعت لم يَبْدُ مِنْهُنَّ كوكبُ  
٥- قال الشاعر:

ليت السماءُ الأرضُ ليت نجومها      للبعقريِّ بها مكانُ شهابِ  
٦- قال الشاعر:

أريني جواداً مات هُزلاً لعلني      أرى ما تَرَيْنَ أو بخيلاً مُخَلِّداً  
٧- قال الشاعر:

لعمرك ما ضاقت بلادُ بأهلها      ولكن أخلاق الرجال تضيقُ  
ثانياً:

١ - قال تعالى: {أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى}.

٢ - قال الشاعر:

ألم تعلمي أنَّ الثَّواءَ هو التَّوى      وأنَّ بُيُوتَ العاجِزينَ قبُورُ  
٣ - قال الشاعر:

إذا كُنتَ ذا نفسٍ جوادٍ ضميرُهُ      فليس يَضِيرُ الجودُ أنكَ مُعدَمُ  
٤ - قال الشاعر:

أُنَبِّئُ أَنْ رَسُولَ اللَّهِ أُوْعَدَنِي      والعفوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولُ  
٥ - قال تعالى: {إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ}.

التحليل:

أولاً:

- تضمنت النصوص المتقدمة (إن وأخواتها) في جمل مختلفة، ومتنوعة؛ وإذا استعرضناها استنتجنا منها كيفية استعمال هذه الحروف مع الجمل الاسمية، إذ هي تدخل على المبتدأ والخبر، فتتصب الاسم الأول ويكون اسماً لها، وترفع الخبر فيكون خبراً لها، ولكونها تأخذ اسماً منصوباً وخبراً مرفوعاً وتحمل معاني في استعمالها، كانت هذه الحروف مشبهة بالفعل.

ولو راجعنا النصوص متأملين في تراكيب جملها رأينا أن البيت الأول (إن الشباب) قد جاء: (الشباب) فيه اسماً منصوباً فهو اسم (إن)، وجاءت جملة (سيصنع) في محل رفع خبر لها. وتبعتها في الاستعمال (كأن) فنصبت (همته) اسماً لها وجاءت (طود) خبراً مرفوعاً.

ويقال مثل ذلك في: (الذي) في النص الثاني وخبرها جملة: (بني لنا ....)، والكاف في الآية: (وإنك لعلی ...)، فهي اسم (إن) في محل نصب؛ لأنها ضمير مبني، وشبه الجملة (على خلق) من الجار والمجرور في محل رفع خبر، وكذا (إن) والكاف في (كأنك) الاسم، و(شمس) الخبر.

- و(السماء) اسم (ليت) وخبرها الأرض و(نجومها) الاسم والجملة الاسمية (بها للعبقري مكان شهاب) خبر.

والياء في (لعلني) اسم لعل مبني على السكون في محل نصب، وجملة (أرى..) جملة فعلية في محل رفع خبر.

- و(أخلاق) اسم (لكن) منصوب، وجملة (تضيق) خبر لكن في محل رفع... وهكذا.

ويلاحظ أن أسماء هذه الأدوات -الحروف المشبهة بالفعل- لا تكون إلا اسماً مفرداً، أي: لا تكون جملة ولا شبه جملة، أما أخبارها، فهي ثلاثة أنواع:

١- يكون الخبر اسماً مفرداً كما في: (كأنك شمس) و(ليت السماء الأرض)، و(كأن همته طود)، وغيرها.

٢- يكون جملة -فعلية أو اسمية- كما في: (إن الشباب سيصنع)، و(ليت نجومها للعبقري بها مكان شهاب)، و(ألم تعلم بأن الله يرى)، و(أن رسول الله أوعدني)... وهكذا.

٣- يكون شبه جملة -جاراً ومجروراً أو ظرفاً- كما في قوله تعالى: (وإنك لعلی خلق عظیم)، وكقولنا: (إن الكتاب عندك)... وهكذا.

والجملة وشبه الجملة يعربان خبراً لأن وأخواتها في محل رفع، فضلاً عن ذلك فإنه توجد لأن وأخواتها معانٍ في استعمالها وهي كالآتي:

- إن: تفيد التوكيد، فتؤكد اتصاف المبتدأ بالخبر وتقوي الإخبار به عنه نحو قوله تعالى: {إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ}.

- أن: تفيد التوكيد أيضاً، نحو قوله تعالى: {وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ}.

- كأن: تفيد التشبيه، فتدل على شبه الخبر بالمبتدأ، نحو قوله تعالى: {كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ}.

- لكن: تفيد الاستدراك، فتدل على نفي معنى محتمل من الجملة التي قبلها، نحو: طلب العلم طريق شاق، لكن عاقبته حميدة.

- ليت: تفيد التمني، وغالباً ما تستعمل في تمني أمرٍ عسيرٍ أو مستحيل الوقوع، نحو قول الشاعر:  
ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب.

- لعل: تفيد الترجي والتوقع، نحو قوله تعالى: ل {لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا}.

ولو دخلت (ما) على (إن) أو إحدى أخواتها ألغتها عن العمل كقوله تعالى: {إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ}، وكقولنا: (كأنما أحمدٌ ليثٌ). إلا (ليت) فيجوز فيها وجهان: الأول: أن تعمل فنقول: (ليتما محمداً حاضراً). والثاني: الإلغاء فنقول: (ليتما محمداً حاضراً).

ثانياً:

إذا انتقلنا إلى المجموعة الثانية من النصوص نجد أن جملها كلها مبتدئة بـ (أن) ولكنها مفتوحة الهمزة في النصوص الثلاثة الأولى ومكسورة الهمزة في النص الرابع. ولو تأملنا النصوص المفتوحة الهمزة رأيناها واقعة موقع الاسم المفرد، يعني أننا نستطيع أن نصنع اسماً مفرداً في مكان (أن الله يرى) وهو: (رؤية الله) وهو مصدر صريح، وكذا تأويل سائرهما فنقول الشاعر: (فليس يضير الجود أنك معدم) يعني: فليس يضير الجود إعدامك، فإعدامك مصدر صريح، وعلى هذا يقال: إنَّ (أنَّ) المفتوحة الهمزة مصدرية، تتأول مع اسمها وخبرها بمصدر اسم يكون له محل من الإعراب، وهذه المواضع التي وردت فيها هنا هي:

الجملة الأولى: (بأن الله يرى) في محل جر بالباء.

الجملة الثانية: (أن الثواء هو التوى وأن...) في محل نصب مفعول به.

الجملة الثالثة: (أنك معدم) فاعل، والفاعل مرفوع لذا فهي محل رفع.

الجملة الرابعة: (أن رسول الله أوعدني) مفعول به ثانٍ ولكنه أصبح مفعولاً به؛ لأن الفعل (أنبت) بُني للمجهول فأخذ المفعول به الأول نائباً عن الفاعل وهو (التاء) وحل المفعول به الثاني محل الأول.

أما النص الخامس، وهو الآية الكريمة: {إِذَا جَاءَكَ الْمُنافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ} فقد جاءت (إن) مكسورة الهمزة مع وقوع جملتها موقع المصدر أو موقع الاسم داخل الجملة، وجملتها محل من الإعراب كالمفتوحة الهمزة، غير أننا نلاحظ أن خبرها في الآية مقترن باللام (لام الابتداء أو لام القسم)؛ وهذا يعني أن اللام متى ما دخلت على خبر إن، وجب كسر همزتها وتكسر همزة (إن) في المواقع الآتية أيضاً:

١- إذا وقعت في أول الكلام: إنك ذكي.

٢- إذا وقعت بعد القول: قلت: إنك مؤدب.

٣- إذا وقعت بعد ألا الاستفتاحية: {أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ}.

٤- إذا وقعت بعد الاسم الموصول: جاء الذي إنه ناجح.

٥- إذا وقعت بعد إذ أو حيث: ترثت إذ إن التريث مفلح. واتبع الحق حيث إن إتباعه منج من المهالك.

٦- إذا وقعت بعد واو الحال نحو: درست وإني ذو أمل بالنجاح.

٧- إذا وقعت بعد القسم: والله إنك لصادق. فإن لم يقتزن الخبر باللام جاز الفتح على تقدير مصدر مجرور بحرف جرٍ مقدر نحو قول الشاعر:

الحسنُ حَلَفْتُ بيوسُفِهِ      والسورة أنك مفردُهُ

بتقدير: على أنك مفرده.