

١- ان صورة التعويض غير النقدي هي

- الامر بإعادة الحال الى ما كانت عليه
- نشر الحكم الصادر بإدانة المدعى عليه
- رد المثل في المثليات
- جميع ما ذكر ✓

٢- ان نشر الحكم الصادر بإدانة المدعى عليه في دعوى السب والقذف في الصحف يعد صورة من صور التعويض النقدي

- النقدي
- غير النقدي ✓
- كلاهما

٣- اذا حكمت المحكمة بهدم حائط بناء شخص حجز عن جاره الضوء والهواء يعد هذا تعويض نقدي

- نقدي
- غير نقدي ✓ • يتجسد بصورة اعادة الحال
- كلاهما

٤- ان التعويض في المسئوليتين العقدية والتقصيرية يقوم على عناصر وهي

- ✓ - الكسب الفائت والخسارة اللاحقة
- الكسب المستقبل والخسارة المحققة
- الكسب المحقق والخسارة الماضية
- جميع ما ذكر

٥- ان عناصر التعويض الكسب الفائت والخسارة اللاحقة تكون فقط في

- ✓ - الضرر المادي
- الضرر الادبي
- كلاهما

٦- ان التعويض عن الضرر الادبي في حالة موت المصاب

- ينتقل للورثة
- لا ينتقل للورثة
- ✓ - ينتقل اذا حدد بمقتضى اتفاق او حكم نهائي

٧- ان التعويض عن الضرر المادي في حالة موت المصاب

- ✓ - ينتقل للورثة
- لا ينتقل للورثة
- ينتقل بالاتفاق

٨- الاصل ان وقت تقدير التعويض هو

- ✓ - حسب جسامة الضرر يوم الحكم به
- حسب جسامة الضرر يوم وقوع الفعل الضار
- حسب جسامة الضرر عند الاعذار

- ليس ما ذكر

•المسؤولية عن عمل الغير وعن الاشياء •

٩- اذا الحق الصغير ضرر بالغير تكون مسؤولية الراعي ( الاب او الجد)

- غير اصلية

- غير مباشرة

✓ - اصلية

- مخففة

١٠- ان مسؤولية عديم التمييز والمميز ومن في حكمهم حسب القانون العراقي مسؤولية

✓ - اصلية مخففة

- غير مباشرة

- مباشرة

- اصلية مباشرة

١١- ان اساس مسؤولية الراعي في القانون المدني العراقي هو

- الخطأ الصحيح

✓ - الخطأ المفترض

- الخطأ المباشر

- الخطأ السببي

١٢- صدور خطأ من التابع اثناء تأديته وظيفته او بسببها تقع المسؤولية على

- التابع

✓ - المتبوع

- كلاهما

- الدولة

١٣- ان اساس المسؤولية عن الحيوان

- خطأ مباشر

✓ - خطأ ثابت قابل لأثبات العكس

- خطأ غير ثابت

- خطأ غير مباشر

١٤- اذا فلتت بقرة ودخلت الى ملك الغير وحدثت ضرر فإن صاحبها

- يضمن مباشرة

- لا يضمن

✓ - يضمن اذا اثبت انه لم يتخذ الحيطة الكافية

- ليس ما ذكر