



جامعة المستقبل
كلية العلوم
قسم الفيزياء الطبية



اسم المادة الدراسية: اللغة العربية

المرحلة الدراسية: الأولى

عنوان المحاضرة: التاء المربوطة والتاء الطويلة

المحاضرة الثالثة

اسم التدريسي: م.م. محمد علي حسين

التاء المربوطة (القصيرة) (ة)، والتاء الطويلة (المبسوطة) (ت).

أولاً: التاء المربوطة (القصيرة):

وهي حرفٌ اختص بالدخول على الأسماء فقط دون الأفعال والحروف، ينطق به هاءٌ عند الوقف أي السكون، وتاءٌ عند تحريكه أو الوصل بما بعده، فعندما نقول: (فاطمة، مدرسة) في حالة السكون؛ تلفظ هاءٌ، وعندما نقول: (فاطمةٌ) بتحريكها بالضمة الظاهرة؛ تلفظ تاءٌ، وعندما نصلها بما بعدها فنقول: (مدرسةُ أخي جميلةٌ)؛ أيضاً تلفظ تاء.

مواضعها:

تأتي التاء المربوطة في المواضع الآتية:

١ _ نهاية الاسم المفرد المؤنث غير الثلاثي، نحو: طاولة - شجرة - حرية - طفولة - معلمة .

٢ _ نهاية الصفة المؤنثة، نحو: طويلة - بخيلة - جميلة - عادلة - ظالمة.

٣ _ نهاية اسم العلم المذكر غير الأجنبي، نحو: معاوية - طلحة - حمزة - عنتره.

ملحوظة: إذا كان اسم العلم المذكر أجنبياً، فإنه يكتب بالتاء المفتوحة، نحو: بونايرت - هاروت.

٤ _ نهاية جمع التكسير الذي لا ينتهي مفردة بتاء مفتوحة، نحو: قضاة جمع قاضٍ، إخوة جمع أخ، أغذية جمع غطاء.

ملحوظة: إذا كان جمع تكسير ينتهي مفردة بتاء مفتوحة، فإنه يكتب بتاء مفتوحة، نحو: أوقات جمع وقت _ أصوات جمع صوت.

٥ _ نهاية صيغ المبالغة، نحو: رحالة - علامة - فهامة.

٦_ الظرف: ثَمَّة.

ملحوظة: (ثَمَّة) هو لفظ مركب من الظرف (ثَمَّ) وتاء التأنيث، وهو مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه.

ثانياً: التاء الطويلة، أو المبسوطة، أو المنبسطة، أو الممدودة:

وهي التي تُكتب تاء (ت) والتي ينطق بها (تاءً) سواء في الوصل أو الوقف بخلاف التاء المربوطة التي ينطق بها هاء عند الوقف والتاء المربوطة لم نستطع النطق بها هاء عند الوقف وتكون في المواضع الآتية:

١_ الاسم الثلاثي الساكن الوسط الذي ينتهي بتاء غير زائدة، نحو: بيت - موت - صوت - بنت.

٢_ الاسم المذكر غير الثلاثي، نحو: نبات - ثبات - فرات - سبات.

٣_ نهاية الفعل الماضي، سواء أكانت التاء للتأنيث، نحو: لعبت - أكلت - درست، أم ضميراً نحو: أكلت - ضحك - درست - كتبت.

٤_ جمع المؤنث السالم، نحو: معلمات - فاطمات - ناجحات.

٥_ كلمة (أولات)، الملحقه بجمع المؤنث السالم.

٦_ جمع التكسير إذا كان مفرده منتهياً بتاء ممدودة، نحو: أوقات جمع وقت - أصوات جمع صوت.

٧_ الاسم الذي ينتهي بتاء مسبوقه بواو ساكنة، أو ياء ساكنة، نحو: عنكبوت - سكوت - جبروت - عفريت - بيروت - كبريت.

٨_ اسم العلم الأجنبي الذي ينتهي بتاء، نحو: زرادشت - هاروت - ماروت.

٩_ اسم الفعل هيهات.

١٠_ الأحرف الخمسة الآتية : ليت - لات - رُبَّت - ثَمَّت - لعلت .

ملاحظ:

١_ الأعلام: مدحت - رفعت - رأفت، تكتب بالتاء المفتوحة استنادا إلى أنها أعلام تركية، فهي بالتالي أعجمية.

٢_ تكتب كلمة (امراة) بالتاء المربوطة، لكنها كُتبت في القرآن الكريم، بالتاء المفتوحة إذا أُضيفت إلى زوجها، نحو: امرأت العزيز، امرأت فرعون، امرأت نوح، امرأت لوط، امرأت العزيز.

٣_ يُنطق بالتاء المربوطة (هاء) عند الوقف، لكن قبيلة طي تقف عليها بالتاء.

٤_ يُسمى بعض العلماء التاء الممدودة تاء التأنيث؛ لأنها أكثر ما تكون للتأنيث، ويُسمى التاء المربوطة (هاء التأنيث)؛ لأنه ينطق بها (ها) عند الوقف.

٥_ تأتي التاء المربوطة لتمييز المفرد عن الجمع، نحو: ثمرة مفرد والجمع ثمر، بيضة مفرد والجمع بيض، شجرة مفرد والجمع شجر....

٦_ يجب وضع نقطتين على التاء المربوطة عند الوقف حتى لا تلتبس بالهاء.