

عرف الإنسان الجريمة منذ فجر البشرية منذ هابيل وقابيل حيث وقعت أول جريمة قتل في التاريخ الإنساني . وكلما تعددت وسائل وأساليب الجرائم من قتل أو سرقة أو نصب أو سطو مسلح أو إرهاب .. كلما تطورت وسائل الكشف عنها. لهذا تعتبر علوم الأدلة الجنائية محصلة هذه الجرائم تتطور معها في طرق الكشف عنها والوقاية منها والبحث وراء الحقيقة وتعقب المجرمين.

بصمات الأصابع



بصمة الأصبع

مضى مائة عام على اعتبار بصمات الأصابع كدليل جنائي أمام المحاكم . والآن تعد بصمة DNA بالدم أحد الوسائل لتحديد هوية الأشخاص. لأن هذه البصمات مبرمجة على حواسيب لملايين الأشخاص العاديين والمجرمين والمشتبه فيهم. ولن يمر هذا العقد إلا ويكون لكل شخص بصمته محفوظة في السجلات المدنية ومصالح الأدلة الجنائية.

وكان الصينيون واليابانيون قد اتبعوا بصمة الأصابع منذ ٣ آلاف سنة في ختم العقود . وفي القرن ١٩ استخدم الإنجليز البصمات عندما كانوا في إقليم البنغال بالهند للتفرقة بين المساجين والعمال هناك. لأنهم اكتشفوا أن البصمات لا تتشابه من شخص لأخر ولا تورث حتى لدى التوائم المتتطابقة (المتشابهة). لهذا أصبح علم البصمات واقعا في عالم الجريمة. وكانت تصاهي يدويا وبالنظر بالعدسات المكبرة. والآن يكتشف تطابق بصمات الأصابع بوضعها فوق ماسح إلكتروني حساس للحرارة. فيقرأ التوقيع الحراري للأصبع. ثم يقوم الماسح بصنع نموذج للبصمة ومضاهاتها بالبصمات المخزونة. وهناك ماسح آخر يصنع صورة للبصمة من خلال التقاط آلاف المجسات بتحسس الكهرباء المنبعثة من الأصابع. وكان يواجه الطب الشرعي مشكلة أخذ البصمات للأصابع الأموات حتى بعد دفهم. لأنها ستكون جافة. لهذا تغمس في محلول جليسرين أو ماء مقطر أو حامض لاكتيك لتطري. ولو كانت أجهزة اليد مهشمة أو تالفة.. يكشط جلد الأصابع ويلصق فوق قفاز (جوانتي) طبي. ثم تؤخذ البصمة.

وفي عام ١٢٤٨ ظهر أول كتاب صيني بعنوان (غسيل الأخطاء) فيه كيفية التفرقة بين الموت العادي والموت غرقاً. وهذه تعتبر أول وثيقة مكتوبة حول استخدام الطب الجنائي في حل الغاز الجرائم. ومنذ عام ١٩١٠ أخذت الأدلة الجنائية تضع في الحسبان الآثار التي يخلفها المجرمون وراءهم في مسرح الجريمة رغم عدم وجود آثار بصمات أصابع لهم. فقد اتخاذ الشعر والغبار وأثار الأقدام والدهانات أو التربة أو مخلفات النباتات أو الألياف أو الزجاج دلائل استرشادية للتوصل إلى المجرمين. ويمكن جمع بعض الآثار من مكان الجريمة بواسطة مكنسة تشفط عينات نادرة من هذه المواد وقد تكون قد علت بإقدام المشتبه فيهم.

بصمة العرق

يمكن تحليل عرق الأشخاص بواسطة التحليل الطيفي للتعرف على عناصره. لأن العرق اكتشف أن لكل شخص بصمة عرق خاصة به تميزه. ويعتبر رائحة العرق أحد الشواهد في مكان الجريمة لهذا تستخدم الكلاب البوليسية في شمها والتعرف على المجرم من رائحته.

حقيقة في الماضي لم تكن الأدلة الجنائية تستطيع الحصول على دليل لا يرى بالعين المجردة حتى أخترعت الأجهزة التي أصبحت تتعرف عليه وتراه. فالعدسات المكيرة كانت أول أداة استخدمت. وما زالت تستخدم في مسرح الجريمة كفحص أولي سريع. ولقد استخدمت عدسات الميكروسكوب الضوئي المركب لتكبير صور الأشياء أكبر بعشرين مرات من العدسة المكيرة العادية. وفي عام ١٩٢٤ استخدم الميكروسكوب الإلكتروني الماسح وأعطى صوراً ثلاثية الأبعاد مكبرة لأكثر من ١٥٠ ألف مرة. وهذه الطريقة تستخدم في التعرف على الآثار الدقيقة من المواد كالدهانات أو الألياف.

بصمة الشعر

يعتبر الشعر من الأدلة القوية ولا سيما وأنه لا يتعرض للتلف مع الوقت. فيمكن من خلاله التعرف على هوية الضحية أو المجرم. وقد أخذ دليل بصمة الشعر أمام المحاكم عام ١٩٥٠. والآن أي عينة شعر توضع في قلب مفاعل نووي ليطلق النيترونات عليها. فتحتول كل العناصر النادرة بالشعر إلى مواد مشعة حتى ولو كانت نسبة المادة جزءاً من مليار جزء من الجرام. وفي كل شعرة يوجد ١٤ عنصراً نادراً. وواحد من بين مiliار شخص يتقاسم تسعة عناصر من هذه العناصر.

وفي عام ١٨٩٥ استخدم التحليل الطيفي بواسطة المطيافات التي تطلق الضوء على المادة المراد تحليلها من خلال التعرف على الخطوط السوداء التي تعتبر خطوط امتصاص لألوان الطيف. وكل مادة لها خطوطها التي من خلالها يتم التعرف عليها. والشعر كغيره من الألياف الصناعية والطبيعية كالنایلون أو الراييون أو القطن يمكن أن يعطي نتائج مبهمة في الطب الشرعي. لأن كل الألياف تتكون من سلاسل جزيئات معقدة وطويلة جداً. لكن يمكن التعرف على أجزاء منها تحت الميكروسكوب الضوئي العادي أو الإلكتروني أو الذي يعمل بالأشعة دون الحمراء. كما يمكن مضاهاة ألوان هذه الألياف بالكمبيوتر. (وأن فحص عينة الشعرة القياسية تتم عن طريق النزع لاحتواه على بصلة الشعر)

بصمة الحمض النووي (DNA)

أصبحت تكنولوجيا الدنا أحد الأدلة الرئيسية في علم الطب الشرعي الذي يعتمد حالياً على لغة الجينات. وبات جزء (DNA) كبنك معلومات جينية عن أسلافنا وأصولهم حيث يعطينا هذه المعلومات كمعطيات سهلة وميسرة وبسرعة. وفي عام ١٩٨٤ ظهر التقدم في فحص جزيء (DNA) في دماء الأشخاص والتعرف من خلاله على الأفراد. وتعتبر بصمة (DNA) أداة قوية ودامجة للتعرف من خلالها على هوية الأشخاص وال مجرمين والمشتبه فيهم. فلقد اكتشف علماء الجينات والوراثة أن ثمة مناطق متقطعة في أجزاء الاتصال بكل دنا. فتوجد في هذه الأجزاء أطوال قصيرة متكررة عدة مرات في الشفرة الوراثية. كما وجد أن هذه الأجزاء المتكررة والمقطعة لها بصمة وحيدة لكل شخص أشبه بتفرد بصمات أصابع اليد. إلا أن هذه البصمة (DNA) متطابقة لدى التوائم المتطابقة. وأمكن تصوير هذه البصمة بأشعة اكس ورفعها على أفلام حساسة. وتعتبر البصمة (DNA) هي البصمة التي تتبع في الألفية الثالثة. لأنها أقوى أداة للتعرف من خلالها على المجرم والكشف عنه من خلال رفع بصمة دناه من آثار دمه في مسرح الجريمة حتى ولو كانت من بقعة دمية متناهية. ثم مضاهاتها بملابس البصمات (DNA) والمخزنة في أجهزة الكمبيوترات الجنائية وفي بنوك (DNA). وأي بصمة (DNA) سيمكن التعرف عليها وعلى صاحبها في ثوان.

تحديد الهوية

لم تعد مصالح الأدلة الجنائية تستكفي ببصمات الأصابع فقط. كما كان ذي قبل. لكنها تستخدم آليات وتقنيات متنوعة تطورت مع تطور العلوم. فتستخدم حالياً بصمات كف اليد أو مفاصل الأصابع أو بصمة العينين والأذنين أو حتى البصمة الصوتية والتحليل الصوتي أو سمات الوجه وآخرها كانت بصمة الدنا. فنحن فعلاً نعيش عصر الأمان من خلال العلم الذي يسعى علماؤه جاهدين لوضع طرق أساليب جديدة ومتعددة لحماية ممتلكاتك أو حماية ممتلكاتك.

وكانت الحماية الأمنية للممتلكات تتمثل في القفل والمفتاح المعدني وهي طريقة عملية للتأمين ضد السرقة إلا لو سرق المفتاح أو قلد. ويوجد الكروت المشفرة التي توضع في القفل الإلكتروني لفتح الأبواب أو استعمالها في ماكينات صرف النقود بالبنوك بعد إدخال الرقم السري ورغم هذا فإن اللصوص والإرهابيين يمكنهم اختراق هذه الحماية الإلكترونية.

وفي المطارات والموانئ تتم المراجعة البشرية للجوازات والتدقيق في الصور بها بواسطة رجال الجوازات. لكن علم القياس الحيوي دخل في هذه العملية لتجنب المراجعة البشرية لجوازات السفر أو البطاقات الشخصية لنفاد الأخطاء البشرية. فتوضع البطاقة الشخصية أو الجواز داخل أجهزة إلكترونية للتدقيق فيها والتعرف على الأشخاص الحاملين لهما من خلال مقاييس وعلامات دقيقة. فمثلاً ماكينة صرف النقود بالبنوك سوف تتعرف على شخصيتك قبل الضغط على زر السحب. والهواتف حالياً تعطيك رقم الطالب وشخصيته. وبعض المصاعد لا تفتح أبوابها إلا بعد التعرف على الأشخاص من صور وجوههم أو نبرات أصواتهم أو عن طريق وضع بطاقة ذكية مبرمجة. فالشركات الكبرى توجه أموالها للاستثمار في تطوير وسائل الحماية والوقاية الأمنية عن طريق المقاييس الحيوية. وفي أمريكا تطورت مصلحة الهجرة والأدلة الجنائية في تطوير وسائل التعرف على المتسللين وال مجرمين والإرهابيين وحماية أجهزة الكمبيوترات وشبكات الإنترن.

والمقاييس الحيوية لا تتطلب علوماً جديدة للبحث فيها. وفي كل سجون أمريكا توجد هذه الأجهزة capable على تمييز المساجين من الزائرين للسجون بسهولة وسرعة حتى لو اندسوا بينهم. وفي سجون أيرلندا وإنجلترا توجد هذه الأجهزة في السجون للتعرف على العاملين بها بعدة طرق.

وفي أمريكا توجد ماكينات صرف النقود تتعرف على العملاء من خلال بصمات عيونهم والتحقق من القرحية. وهذه التقنية تستخدمها السلطات الجنائية الأمريكية في إدارات تحقيق الشخصية وهوية الأشخاص منذ عام ١٩٨٠ لأن قرحية العين أشبه بصمة الأصابع. فكل شخص له بصمه اليدوية والقرحية. حتى ولو كانت بصمات المواليد. لأن هاتين البصمتين تظلان مع المولود من المهد إلى اللحد ولا تتغيران بالمرض أو الشيخوخة. فيمكن النظر في جهاز التعرف على القرحية وهو أرخص من جهاز الماسح لشبكة العين. وهذه الأجهزة تركب حالياً في ماكينات صرف النقود بالبنوك. وتقنية التعرف على قرحية العين استخدمت مؤخراً في الدورة الأوليمبية بسيدني للتعرف من خلالها على هوية اللاعبين بها. وبصمة العين لا تتطابق في أي عين مع عين شخص آخر. حتى العين اليمني في الشخص الواحد لا تتطابق مع العين اليسرى. وقرحية العين بها ٢٦٦ خاصية فياسية عكس بصمات الأصابع التي بها ٤٠ خاصية قياسية يمكن التعرف عليها. ويمكن التعرف على بصمة العينين من خلال كاميرا على بعد ٣ أقدام. وتستخدم في التعرف على الخيول المشاركة في السباقات باليابان.

والآن تتطور تقنية التعرف على الأشخاص. فلدى الشرطة أجهزة يمكن التعرف على هوية الشخص بالشارع وفي ثوان. كما أن هذه الأجهزة تباع في المحلات لتركيب على أبواب العمارت والمصاعد والمباني العامة والخاصة. وفي السيارات توجد هذه الأجهزة فتتعرف على شخصية صاحبها من رائحة عرقه أو صوته أو نظره. ولو حاول أحد اللصوص قيادتها تفككت السيارة واتصلت الأجهزة بالشرطة. وهذه الأجهزة سوف توضع حول أسوار الحدائق العامة أو الخاصة. فإذا حاول الأطفال الخروج منها أطلقت تحذيراتها الصوتية لتنبيه المشرفين عليها. وتوجد حواسيب لا تعمل إلا بعد أن تعرف أزرارها على بصمة صاحبها حيث يوجد جهاز ماسح دقيق أو قارئ دقيق للبصمة ويوضع في لوحة المفاتيح وهو رخيص وبياع حالياً. وهذه الأجهزة سوف تحقق حماية كبيرة لأجهزة الكمبيوترات بالشركات الكبرى والمؤسسات الأمنية. وهناك مسدسات لا تطلق أعييرتها إلا بعد أن يتعرف زرار الإطلاق على بصمة صاحبه.

وفي المتاجر الكبرى لن يخرج أي شخص من أبوابها ببضاعة إلا بعد دفع ثمنها. لأن كل سلعة عليها بطاقة لاصقة ذكية (الباركود) وعندما يدفع ثمنها تلغى هذه التحذيرات فيمر الشخص من أمام أجهزة المراقبة على الأبواب دون إطلاق صيحة إنذار للمشرفين. وبهذه الأجهزة يمكن تحديد عدد المرات التي زرت فيها المحل وأي الأقسام اشتريت منها.

بصمات الصوت

عند التسوق بواسطة الهاتف فإن العاملة أو جهاز التسجيل يتلقى رقم بطاقة الائتمانية والمعلومات حول التحقق من شخصيتها. وهذه المعلومات يمكن استغلالها في السطو على حسابك في البنك وسحب أموال على بطاقة دون علمك. ولهذا أضيفت بصمة الصوت عن طريق جهاز خاص. فلا يمكن لأي شخص لديه هذه المعلومات سحب أي أموال إلا بالبصمة الصوتية التي يتحكم فيها نبرات وطبقات صوتك والتي لا يمكن تقلیدها. لأن هذه التقنية تعتمد على الأحوال الصوتية وتجويف الأنف والفم. وهذه التقنية شائعة في البيوت بأمريكا. فعندما تقول : افتح يا سمسم. ينفتح لك الباب أوتوماتيكيا.

لأن الجهاز يتعرف على نبرات صوتك ويسجلها بذبذبة ترددية واحد على ألف من الثانية. ولقد أختر عن تليفونات محمولة لا تعمل إلا من خلال نبرات صوت صاحبها ولا تعمل مع آخرين.. لكن أحد المليارديرات وضع ملابس في بنك بسويسرا وكان يعتمد على بصمة صوته إلا أنه أصيب بالشلل في أحباله الصوتية فضاعت أمواله لأنها ظلت حبيسة بالبنك.

وتشتمل هندسة اليد في التعرف على الهوية. ويتم هذا بإدخال اليد في جهاز يقيس أصابعك وكف يدك بدقة لأن كف كل شخص له سماته الخاصة وهي أشبه بسمات الأصابع مع التعرف على الأوردة خلف راحة اليد. وهي دلائل تأكيدية لبصمة الكف والأصابع.

وتقييك على الأوراق والمستندات والشيكات له سماته الشكلية والهندسية المميزة. وبصمة توقيعك لا يتعرف عليها من خلال الشكل الظاهري لها فقط. فهناك أجهزة تتعرف على (فورمة) توقيعك وشكله وطريقة ووقت ونقطات الكتابة وسرعة القلم. حتى الكتابة على الآلة الكاتبة. فيمكن معرفة أي الأصابع تستعملها وطريقة الضغط على كل مفتاح. لأن طريقة استعمال لوحة المفاتيح تختلف من شخص لأخر. وكل ماكينة آلة كاتبة لها بصمات حروفها. لهذا كانت بصمة الحروف تؤخذ بواسطة رافعي البصمات لدى المباحث الجنائية ويدون اسم صاحب الآلة حتى لا يكتب عليها منشورات سورية أو خطابات تهديدية ويمكن من بصمات الحروف التعرف على كاتبها. والآن يوجد التوقيع الرقمي (الإلكتروني) حيث يوقع الشخص فوق قرص رقمي أو باستعمال قلم خاص. ويمكن التوقيع على الإنترنت على الوثائق أو العقود. ويمكن التوقيع به على طلبات القبض أو الحضور للمتهمين.

ولكل شخص طريقة مشي ويمكن تفحص طريقة مشي من خلال التصوير بالفيديو أو قياس ذبذبات الأرض أثناء المشي للتعرف على هوية الشخص. وهذا علم لدى العرب يسمونه القيافة. والكلاب عندما تضع آذانها على الأرض تتعرف على أصحابها والأغرب من طريقة المشي وصوت ذبذباته فتنتفض فجأة.

والآن تجري الأبحاث للتعرف على سمات الأشخاص من خلال سمات الوجه. في المطارات سوف يؤخذ المشتبه فيهم لأجهزة للتعرف على ملامح وجههم. وهناك أجهزة تصور المارين بالصالات بالمطارات للتعرف على المجرمين المسجلين من خلال أنوفهم وعيونهم وأفواههم. وهذه ملامح لا تتغير مع الوقت أو بالسن. وصورة الوجه تحل برمجيا من خلال فحص حوالي ٥٠ نقطة حول الأنف والفم وال حاجبين وبعض أجزاء الوجه. ويرصد الجهاز المصور الشخص من حرفة رأسه إلا أن التوائم المتطابقة والأشخاص الذين يطلقون لحاظهم أو يزداد وزنهم يشكلون عائقاً للكشف عن شخصياتهم. وفي ماليزيا يصور كل شخص عند تسليميه حقائبه بالمطارات. وفي دراسة وجد أن الأشخاص يمكن التعرف عليهم من خلال كرمشة وثنثيات الجلد بآيديهم. ويقال أن مطاعم الوجبات السريعة سيمكنها التعرف على زبائنها من خلال تصوير طريقة قضم سندوتشات الهامبورجر وبقايا الأطعمة في الأطباق.