

تطور الخط العربي أجمالاً

خط العربي في الجاهلية وقبيل الاسلام :-

لقد توصل العلماء المستشرقون على ضوء اكتشافهم للنقوش الحجرية كنقش النمارة وزبد وحران ، ان الخط العربي القديم اشتق من الخط النبطي المتأخر الذي اشتق بدوره من الخط الآرامي (١) .

واذا دققنا النظر في الخطين لوجدنا التشابه والتقارب بين أشكال الحروف والتقارب بين المادة اللغوية والاسلوب كما في نقش النمارة (« فلم يبلغ ملك مبلغه ») ، وكلمة (هلك) فهي مشابهة للمادة اللغوية العربية وللأسلوب العربي .

كان الخط العربي يسمى بخط الجزم (٢) قبل ان يسمى بالخط الكوفي وقد انتشر وغزا المدن الكبيرة التي كانت مركز التجارة كالحيرة والانبسار والحجار .

(١) ص ١٧ و ٣٨ رسالة الخط الشيخ أحمد رضا .

(٢) يوسف أحمد ج١ ص ٦ .

أحمد رضا رسالة الخط ص ١٣ و ٤٣ و ٦٥ .

صبح الاعش ج٣ ص ١٤ .

