

/ العود والمقال الصحفي / المرحلة الثانية / المرحلة الثالثة

(ما هو مفهوم المقال كعمل لغوي)

المقال : هو صدر قال يقول قولاً

يبيّن أن فيه كلمة مقالته في قول كعب بن زهير (وهو شاعر من أصحاب
الطفقات العشرة) في الجاهلية

مقاله بودای اهلها
و من دعا الناس إلى زوجه
أرجع من بعد سائل
دعوه بالحق والباطل

المرحلة التي مرت بها المقالة في العراق

١- مرحلة العهد العثماني . كانت المقالات بسيطة واذجة وقد تطورت

المقالة . بعد إعلان الدستور في العثماني سنة ١٩٠٨

٢- مرحلة المشرق العربي : كثر كتاب المقالة بنحو النقيض الإكثار

الكتاب في العمل في الصحف

٣- مرحلة الحكم الوطني . بدأت عام ١٩٤١ حيث تناولت تحالفات

السياسة والاحتجاج والتعاضد في البلدان اهل . ومن أهم الكتاب

(محمد مهدي البصير) وشمس المدرس / إبراهيم صباغ شكري

دا نفی بالعمود

العمود / هو نوع من الكتابة الصحفية التي تعتمد بالتركيز على الطرح
الفكري وليس الطرح الجري ومختار بإيراد الحقائق بشكل جلي
وتقديمها للجهاور

سمات العمود

- ١- مختلص من غيره من الصحف
- ٢- ثابت في طاقته وزمانه
- ٣- يوضح في نهاية العمود اسم الكاتب

أما من ناحية العمود الصحفي

١- مختار بالطراد من الحق وتناول الامور بشكل دقيق مغزياً بالوقائع
والحقائق والأرقام

٢- مختلص من غيره من الصحف

٣- ليس له غيره زمني محدد

٤- لا يكتب اسم كاتبه في نهاية المقال الصحفي