

محاضرة تفصيلية : إنَّ وأخواتها وتطبيقاتها في الإعلام

## مدخل إلى الجملة الاسمية ودور الحروف الناسخة

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ وخبر، وكلاهما مرفوعان

عند دخول إنَّ وأخواتها عليها يتغير الإعراب

المبتدأ → يصبح اسم إنَّ منصوباً •

الخبر → يصبح خبر إنَّ مرفوعاً •

### تعريف إنَّ وأخواتها

هي حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فتعتبر حكمها الإعرابي

تحمل معاني خاصة تؤثر في دلالة الكلام

### الحروف الستة الأساسية

إنَّ - للتوكيد 1.

أنَّ - مصدرية 2.

كأنَّ - للتشبيه 3.

لكنَّ - للاستدراك 4.

ليتَ - للتمني 5.

لعلَّ - للترجي أو الإشفاق 6.

### شرح كل أداة بالتفصيل

إنَّ : حرف توكيد ونصب، يفيد قوة الخبر

أنَّ : حرف مصدرى، يأتي بعد أفعال القول

كأنَّ : تقيد التشبيه والتصوير

لكنَّ : للاستدراك وإزالة التوهם

ليت للمني لما لا يرجى

لعل للترجي أو الإشراق

### أمثلة واعراب

إن الإعلام مؤثراً

لعل الحقائق تتضح قريباً

لكن الخبر غير مؤكد

### تطبيقات إعلامية

إن تستخدم لتنمية الخبر

كأن تستخدم في التقارير لوصف المشاهد

لكن لتقديم رأي مقابل رأي

لعل للترجي والتوقع في التحليل

ليت للمني في المقالات

### أمثلة إعلامية مع الإعراب

إن نتائج الامتحانات ستعلن غداً

كأن الشوارع امتلأت بالمتظاهرين

لعل الأسواق تتسع تدريجياً

لكن المواطنين يرون عكس ذلك

### نشاطات صيفية لطلاب الإعلام

نشاط 1: إعادة صياغة جمل باستخدام إن وأخواتها

نشاط 2: تحليل عنوان صحي وإضافة أداة ناسخة

نشاط 3: إعراب جمل إعلامية مختارة

## الخلاصة

إنَّ وأخواتها أدوات لغوية وبلاغية مهمة في صياغة النص الإعلامي

تساعد على تقوية الرسالة وتصوير الحدث وتقديم التوقعات

## المحاضرة الثامنة

### ظن وأخواتها

هي أفعال تدخل على المبتدأ والخبر فتنصب المبتدأ مفعولاً به أولاً وتنصب الخبر مفعولاً به ثانياً، وتسمى أيضاً بـ **أفعال القلوب**؛ لأنها تدل على أعمال القلب مثل الاعتقاد واليقين والشك.

مثال:

ظننتُ الطالبَ مجتهداً  
الطالب: مفعول به أول  
مجتهداً: مفعول به ثانٍ

### ثالثاً: أقسام ظن وأخواتها من حيث الدلالة

تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسة

#### 1. أفعال اليقين.

وهي التي تدل على العلم واليقين، مثل علم - وجد - رأى (القلبية) - درى - ألفى

مثال:

علمَتُ العلمَ نوراً .

---

## أفعال الرجحان (الشك والتوقع) 2.

وهي التي تدل على الترجح أو الظن أو الشك، مثل  
ظن - حسب - حال - زعم - عَدَ - حجا

مثال:

حسبَ الطريقَ سهلاً .

---

## أفعال التحويل والتصير 3.

وتدل على تحويل الشيء من حال إلى حال، مثل  
جعل - صير - اخذ - رد - ترك

مثال:

جعل المعلمُ الطلابَ متفوقين .

---

## رابعاً: عمل ظن وأخواتها

عند دخول هذه الأفعال على الجملة الاسمية

تنصب المبتدأ: مفعولاً به أول  
تنصب الخبر: مفعولاً به ثاني

مثال تطبيقي

اعتقدتُ العلمَ أساساً للتقدم .  
العلم: مفعول به أول  
أساساً: مفعول به ثان

## خامسًا: أحكام نحوية مهمة

1: إذا تقدَّم أحد المفعولين .

يجوز تقديم المفعول الثاني

ظننت مجتهداً الطالب .

2: إلغاء ظن وأخواتها .

يجوز إلغاء عملها إذا جاءت بعد المبتدأ والخبر

الطالب مجتهدٌ ظننت .

هنا لم تعمل لأنها جاءت متأخرة

## تعليق ظن وأخواتها عن العمل . 3

تعلق عن العمل إذا جاء بعدها

استفهام .

نفي .

شرط .

مثال:

ظننت أنتَ مسافر؟ .

تعلق عن العمل بسبب الاستفهام

## سادسًا: الفرق بين الإلغاء والتعليق

وجه المقارنة	الإلغاء	التعليق
عمل الفعل	لا يعمل	لا يعمل
السبب	وجود أدوات مثل: الاستفهام أو النفي موقعه المتأخر تبقى الجملة بعده في محل مفعولين يعود المبتدأ والخبر لأصلهما الإعراب	

**سابعاً: أمثلة محللة إعرابياً**

ظننتُ الطالبَ ناجحًا

ظننتُ: فعل وفاعل

الطالبَ: مفعول به أول

ناجحًا: مفعول به ثانٍ

الطالبُ ناجحُ ظننتُ

الطالبُ: مبتدأ

ناجحُ: خبر

ظننتُ: فعل ملغي

ما ظننتُ الطالبَ راسباً

علقتُ ظن بسبب النفي (ما)

**ثامناً: تدريبات للطلبة**

**التدريب الأول**

استخرج مفعولي ظن وأخواتها

1. حسبتُ الأيام قصيرةً.

2. جعل المعلم الدرس ممتعًا.

## **التدريب الثاني**

أعرب ما تحته خط

**ظننت القصة مفيدةً.** 1.

**علمت النجاح قريباً.** 2.

---

## **تاسعاً: توظيف ظن وأخواتها في الإعلام**

في النص الإعلامي تُستخدم ظن وأخواتها للتأكيد أو نقل الرأي

**"توقعَتُ الحكومةَ أن تتخذَ قراراتٍ جديدةً"**

**"يُعتقدُ المحللونَ النتائجَ مفاجئةً"**

وهذا يفيد في بناء الخطاب الإعلامي الحذر أو المؤكد

.....