

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر التشریح					
2. رمز المقرر MU05101202					
3. الفصل / السنة الفصل الثاني 2026					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 13- 03 -2026_					
5. أشكال الحضور المتاحة حضوري والكتروني نظري وعملي					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) 6 عدد الوحدات 4					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( إذا أكثر من اسم يذكر ) ا.د سعد عبد الرحيم حسين					
8. اهداف المقرر					
معرفة الجزء المختلفه للجسم امكانية الاستدلال على اعضاء واجزاء الجسم من المخطط السطحي للجسم					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
المحاضرات التدريب العملي فيديوهات توضيحية نماذج مجسمه للهيكل التشريحي للجسم					
1- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	4 نظري 2 عملي		تعريف التشریح المصطلحات التشریحیه انواع الخلايا والانسجه بالم ومواقعها	•محاضرات عملي ونظ عرض مجسمات تشریحیه مناقشات	الحضور السجل التراكمي لل الامتحان التحريري والعملي
2	4 نظري 2 عملي	1	الانسجه العضليه المل والمخططه،الهيكليه والقلبي	•محاضرات عملي ونظ عرض مجسماتتشریحیه	الحضور السجل التراكمي ل الامتحان التحريري والعملي

الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اجزاء الهيكل العظمي</li> <li>• انواع العظام واماكنها</li> <li>• اجزاء العمود الفقري</li> <li>• التجوييف الصدري</li> <li>• الكتف الورك الذراع الساق</li> <li>• تصنيف المفاصل</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	3
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الجهاز العضلي</li> <li>• عضلات الراس، الرقبه، الجذع، الكتف، الذراع، الورك ، الساق</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	4
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• نظام القلب والاويعه الدم واللف</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	5
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المواقع التشريحيه للاو والشرايين الرئيسيه بالجسم</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	6
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الجهاز العصبي ،انواع الخ العصبية، الدماغ واقسامه الحبل الشوكي</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	7
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الجهاز العصبي ،انواع الخ العصبية، الدماغ واقسامه الحبل الشوكي</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	8
الحضور السجل التراكمي للامتحان التحريري والعملي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• محاضرات عملي ونظ</li> <li>• عرض مجسمات</li> <li>• تشريحيه. فيديوهات</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الجهاز التنفسي. الانف. البلع الحنجره. القصبه الهوائيه. الرئتين</li> </ul>		4 نظري 2 عملي	9

•	•				
•	•				
•	•				
•	•				
	•				

2- تقييم المقرر

الدرجة من 100  
عملي 10

نظري 30  
نهائي عملي 20  
نهائي نظري 40

3- مصادر التعلم والتدريس

Essentials of anatomy and physiology

Alerie C. Scanlon, PhD College of Mount Saint  
Riverdale, New York Tina Sanders Medical  
Illustrator Castle Creek, New York Formerly Head Graphic

Arti

Atlas of human anatomy

A

## Course Description Form

<b>4- Course Name:</b>					
<b>5- Anatomy</b>					
<b>6- Course Code:</b>					
<b>MU05101202</b>					
<b>7- 26Semester / Year:</b>					
<b>8- 2<sup>nd</sup> 2026</b>					
<b>9- Description Preparation Date:</b>					
<b>2026-03-13</b>					
<b>10- Available Attendance Forms:</b>					
<b>11- attendance.electronic .</b>					
<b>12- Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)</b>					
<b>6 hours. 4 units</b>					
<b>13-Course administrator's name (mention all, if more than one name)</b>					
<b>Professor Dr.Saad abdulraheem Hussein</b>					
<b>14- Course Objectives</b>					
<b>15- Teach Understanding the different parts of the body</b>					
<b>16- The ability to infer the organs and parts of the body from the surface diagram of the body ing and Learning Strategies</b>					
<b>1-</b>					
<b>2- Course Structure</b>					
Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method

1	6hours		<p><b>Definition of anatomy, branches of anatomy</b></p> <p><b>Organization and General Plan of the Body</b></p> <p><b>-Terminology and General Plan of the Body (Body Parts and Areas</b></p> <p><b>Terms of Location and Position)</b></p>	<p><b>Attendan</b> <b>e+</b> <b>Skeletal</b> <b>Demonst</b> <b>ation</b> <b>Video</b> <b>discussio</b></p> <p>Anatom y lab</p>	<p><b>Quiz</b> <b>Examin</b> <b>ion</b> <b>Attenda</b> <b>ce</b> <b>record</b></p>
2		6 hours	<p><b>•Types of cells and tissues the body and th</b> <b>locations</b></p>		
3rd .4th			<p><b>Epithelial Tissue</b> (Simple Squamous Epithelium, Stratified Squamous Epithelium, Transitional Epithelium, Simple Cuboidal Epithelium, Simple Columnar Epithelium, Ciliated Epithelium, Glands (Unicellular glands, Multicellular glands).</p> <p><b>-Connective Tissue (Blood, Areolar Connective Tissue, Adipose Tissue, Fibrous Connective Tissue, Elastic Connective Tissue, Bone, Cartilage)</b></p> <p><b>-Muscle Tissue</b> (Skeletal Muscle, Smooth Muscle, Cardiac Muscle)</p> <p><b>-Types of neurons and their locations within the nervous system.</b></p> <p><b>-Membranes</b> (Epithelial Membranes, Serous membranes, Mucous membranes, Connective Tissue Membranes)</p>	<p><b>Attendan</b> <b>e+</b> <b>Skeletal</b> <b>Demonst</b> <b>ation</b> <b>Video</b> <b>discussio</b></p> <p>•</p>	<p><b>Quiz</b> <b>Examin</b> <b>ion</b> <b>Attenda</b> <b>ce</b> <b>reco</b></p>

5 <sup>th</sup> 6 <sup>th</sup>			<p>-Types of Bone Tissue, Classification of Bones.</p> <p>-parts of the skeletal system Skull, Vertebral Column, Rib Cage, The Shoulder and Arm, The Hip and Leg)</p> <p>Joints—Articulations (The Classification of Joints, Synovial Joints). 7<sup>th</sup> 8<sup>th</sup></p> <p>The Muscular System</p> <p>-Major Muscles of the Body (Muscles of the Head and Neck, Muscles of the Trunk, Muscles of the Shoulder and Arm, Muscles of the Hip and Leg)</p>	<p>Attendance+ Skeletal Demonstration Video discussion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Quiz Examination Attendance record</p>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
7 <sup>th</sup> 8 <sup>th</sup>			<p>Cardiovascular and lymphatic system</p> <p>-The heart (Location and Pericardial Membranes, Chambers, Vessels and Valves of (Right Atrium, Left Atrium, Right Ventricle, Left Ventricle), Coronary Vessels)</p> <p>-Anatomical locations of the major arteries and veins in the body</p> <p>-The anatomical location and composition of the parts of the lymphatic system (lymphatic vessels, lymphatic organs, lymph nodes)</p>	<p>Attendance+ Skeletal Demonstration Video discussion</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Quiz Examination Attendance record</p>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
9 <sup>th</sup>			<p>The Nervous System</p> <p>-Nervous System Divisions</p> <p>-Types of Neurons</p> <p>-Anatomical location of the brain and its divisions</p> <p>-The anatomical location and structure of the spinal cord and the nerves that branch from it</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Quiz Examination Attendance record</p>

				•	•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	

**3- Course Evaluation**

**4- Learning and Teaching Resources**


	<b>Essentials of anatomy and physiology</b>	
Riverdale, New York	Tina Sanders Medical Illustrator Castle Creek, New York Formerly Head Graphic Artist	
	<b>Atlas of human anatomy</b>	
	<b>A</b>	

--	--

Marie C. Scanlon, PhD	College of Mount Saint Vincent Riverdale, New York Tina Sanders Medical Illustrator Castle Creek, New York Formerly Head Graphic Artist	
	<b>Atlas of human anatomy</b>	
	<b>A</b>	

