

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
اللغة العربية	
2. رمز المقرر	
MU1211005	
3. الفصل / السنة	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/9/21	
5. أشكال الحضور المتاحة	
اسبوعي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلّي)/ عدد الوحدات (الكلّي)	
60 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي :	
م.د. عدنان موسى خطار	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	<ul style="list-style-type: none"> • الاهداف المعرفية أ.1. ان يتمكن الطالب من معرفة المصطلحات المتعلقة بمادة اللغة العربية أ.2. ان يتمكن الطالب من اكتساب مهارة الحفظ والاسترجاع. أ.3. ان يتمكن الطالب من الاحاطة بالقواعد الاساسية بالمادة. ب. الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرامج ب.1. ان يكون الطالب قادر على اتخاذ القرار واعطاء أكثر من افتراض في حل المشكلة. ب.2. ان يتمكن الطلبة من توظيف المعلومات السابقة لبناء مواقف جديدة. ب.3. أي يتمكن الطالب من استخدام المصادر والمراجع الالكترونية من خلال مهارة العمل على الحاسبة والنت. ج- الاهداف الوجدانية والقيمية ج.1. ان يتمكن الطالب من التمييز بين الافكار السليمة والمتطرفة واستخدامها بمساعدة زملائه في تجاوز الازمات الفكرية. ج.2. ان يتمكن الطالب من اكتساب مهارة التأثير الفكري على طلبته في المستقبل من خلال زرع المحبة في نفوسهم.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	<ol style="list-style-type: none"> 1. طريقة المحاضرة 2. طريقة المناقشة 3. العصف الذهني 4. التعلم التعاوني 5. التعلم القائم على حل المشكلات 6. التقنيات الحديثة في التعلم

7. التعلم المدمج

8. التعلم الفردي

9. الملاحظة

10. بنية المقرر

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/ أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	المعرفة والفهم	نبذة عن خصائص اللغة العربية	المحاضرة	شفوي/ تحريري
2	2	التحليل	ان واخواتها	المحاضرة	شفوي/ تحريري
3	2	التطبيق	اكان واخواتها	العصف الذهني	ابداعية وذاتية التصحيح
4	2	الادراك	الحياة الادبية في العصر العباسي	التعليم التعاوني	كروبات ومجاميع
5	2	الاستدلال	النثر في العصر العباسي	المناقشة	ابداعية وذاتية التصحيح
6	2	التركيب	الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة	المحاضرة	الابداع الشخصي
7	2	التقويم	المفاعيل الخمسة	الاستقراء	التفكري الابداعي
8	2	جميع المستويات	إمتحان الشهر الأول	تحريري	تحريري
9	2	المعرفة والفهم	علامات الترقيم	المحاضرة	تحريري
10	2	التطبيق	علامات التعجب والاستفهام	المناقشة	شفوي
11	2	التطبيق	الشاعر ابو نؤاس	المحاضرة	كروبات ومجاميع
12	2	الاستدلال	شاعرية ابي تمام	حل المشكلات	ابداعية وذاتية التصحيح
13	2	التركيب	الشاعر المتنبي	المقارنة	الابداع الشخصي
14	2	التقويم	الشاعر البحتري	النقد	التفكري الابداعي
15	2	جميع المستويات	إمتحان الشهر الثاني	تحريري	تحريري
16	2	المعرفة والفهم	وظائف اللغة العربية	المحاضرة	شفوي/ تحريري
17	2	التحليل	المنادى	العصف الذهني	ابداعية وذاتية التصحيح
18	2	التطبيق	الشعر والاسلام	التعليم التعاوني	كروبات ومجاميع
19	2	المعرفة	خصائص الخطابة الدينية	المناقشة	ابداعية وذاتية التصحيح

الابداع الشخصي	المحاضرة	الفرق الضاء والظاد	الاستدلال	2	20
التفكري الابداعي	الاستقراء	الفرق بين الهاء والتاء	التركيب	2	21
شفوي / تحريري	الاستنباط	اخطاء لغوية شائعة	المعرفة والفهم	2	22
تحريري	تحريري	امتحان الشهر الأول	جميع المستويات	2	23
كروبات ومجاميع	المحاضرة	الشاعر حسان ابن ثابت	التحليل	2	24
ابداعية وذاتية التصحيح	حل المشكلات	خصائص الشعر الاسلامي	التطبيق	2	25
الابداع الشخصي	المقارنة	المقالة	الادراك	2	26
التفكري الابداعي	النقد	القصة في الادب العربي	الاستيعاب	2	27
كروبات ومجاميع	المحاضرة	الرواية	التقويم	2	28
ابداعية وذاتية التصحيح	حل المشكلات	المسرحية في اللغة العربية	المعرفة	2	29
تحريري	تحريري	إمتحان الشهر الثاني	جميع المستويات	2	30

امتحان نظري فصل اول 25%

امتحان نظري فصل ثاني 25%

امتحان نظري نهائي 50%

الدرجة النهائية 100%

1.1 مصادر التعلم والتدريس

لايوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
النحو الوافي (د.فاضل السامرائي)	المراجع الرئيسية (المصادر)
الفية ابن مالك	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
موقع المكتبة الشاملة / موقع المكتبة العامة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

Course description template

	Course Name .12
	Arabic language
	Course code .13
	MU1211005
	Semester/Year .14
	annual
	Date this description was prepared .15
	2025/9/21
	Available forms of attendance .16
	weekly
	Number of study hours (total) / Number of units (total) .17
	hours 60
	:Name of course coordinator .18
	Dr. Adnan Moussa Khattar
	objectives Course .19
<p style="text-align: right;">Cognitive Objectives •</p> <p>A.1. The student will be able to understand the terminology related to the Arabic language.</p> <p style="padding-left: 40px;">A.2. The student will be able to acquire the skill of memorization and recall.</p> <p style="padding-left: 80px;">A.3. The student will be able to grasp the basic rules of the subject.</p> <p style="text-align: right;">B. Program-Specific Skills Objectives •</p> <p>B.1. The student will be able to make decisions and formulate multiple hypotheses in solving a problem.</p> <p style="padding-left: 40px;">B.2. Students will be able to utilize prior knowledge to develop new perspectives.</p> <p style="padding-left: 40px;">B.3. The student will be able to use electronic resources and references effectively through computer and internet skills.</p> <p style="text-align: right;">C. Affective and Value-Based Objectives •</p> <p>C.1. The student will be able to distinguish between sound and extremist ideas and use this distinction to help their peers overcome intellectual challenges.</p> <p>C.2. The student will be able to develop the skill of intellectually influencing their students in the future by fostering a spirit of love and understanding.</p>	<p>Course objectives</p>
	Teaching and learning strategies .20
	Lecture method .10
	Discussion method .11
	brainstorming .12
	strategy

Cooperative learning .13
 Problem-based learning .14
 Modern learning technologies .15
 blended learning .16
 Individual learning .17
 Observation .18

Course structure .21

Evaluation Method	Teaching method	Unit name/or the topic	Required learning outcomes	Hours	Week
Oral/Written	Lecture	About the characteristics Arabic	Knowledge and understanding	2	1
Oral/Written	Lecture	Inna and its sisters	Analysis	2	2
Creative and self-correcting	brainstorming	Akan and its sisters	The app	2	3
Groups and groups	Cooperative education	Literary life in the Abbasid era	perception	2	4
Creative and self-correcting	discussion	Prose in the Abbasid era	Reasoning	2	5
personal creativity	Lecture	Medial hamza and final hamza	Composition	2	6
Creative thinking	induction	The five objects	Calendar	2	7
Editorial	Editorial	First month exam	All levels	2	8
Editorial	Lecture	punctuation marks	Knowledge and understanding	2	9
oral	discussion	Exclamation and question marks	The app	2	10
Groups and groups	Lecture	The poet Abu Nuwas	The app	2	11
Creative and self-correcting	Problem solving	Abu Tammam's poetry	Reasoning	2	12
personal creativity	Comparison	The poet Al-Mutanabbi	Composition	2	13
Creative thinking	Criticism	The poet Al-Buhturi	Calendar	2	14

Editorial	Editorial	Second month exam	All levels	2	15
Oral/Written	Lecture	Arabic language functions	Knowledge and understanding	2	16
Creative and self-correcting	brainstorming	The caller	Analysis	2	17
Groups and groups	Cooperative education	Poetry and Islam	The app	2	18
Creative and self-correcting	discussion	Characteristics of religious rhetoric	Knowledge	2	19
personal creativity	Lecture	The light difference and the letter zād	Reasoning	2	20
Creative thinking	induction	The difference between "haa" and "taa"	Composition	2	21
Oral/Written	deduction	Common linguistic errors	Knowledge and understanding	2	22
Editorial	Editorial	First month exam	All levels	2	23
Groups and groups	Lecture	The poet Hassan Ibn Thabit	Analysis	2	24
Creative and self-correcting	Problem solving	Characteristics of Islamic poetry	The app	2	25
personal creativity	Comparison	Article	perception	2	26
Creative thinking	Criticism	The story in Arabic literature	comprehension	2	27
Groups and groups	Lecture	The novel	Calendar	2	28
Creative and self-correcting	Problem solving	The play in Arabic	Knowledge	2	29
Editorial	Editorial	Second month exam	All levels	2	30

Theoretical exam, first semester, 25%
Theory exam , second semester 25%
Final theory exam 50%
Final grade 100%

Learning and teaching resources .22

nothing required textbooks (methodology, if applicable)

Comprehensive Grammar (Dr. Fadhil Al-Samarrai)

Main references (sources)

Alfiyya Ibn Malik

Recommended supporting books and references (scientific journals, ...reports)

Comprehensive Library website / Public Library website	Electronic references, websites
--	---------------------------------