

## نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الرواية

2. رمز المقرر MU1022003

3. الفصل / السنة 2026-2025

4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/10/1

5. اشكال الحضور المتاحة : حضوري

6. عدد الساعات الدراسية/ عدد الوحدات

66

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)  
الاسم: سكينة حسين عباس الايميل: sakina.hussain.abbas@uomus.edu.iq

8. اهداف المقرر

• 1 توسيع مدارك الطلبة و تشجيعهم على الأسلوب الأ

اهداف المادة الدراسية

9. استراتيجيات التعليم

الاستراتيجية

تحقيقها الطالب من المتوقعة التعلم و مخرجات المقرر وصف وبين بينها  
الربط من ولابد. المتاحة التعلم فرص

البرنامج:

10. بنية المقرر

ال أسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع
1	2	ovel	Types of Novel
2	2	ovel	History of Novel

Introduction to Pride and Prejudice	ovel	2	4
Main Characters	ovel	2	5
Themes	ovel	2	6
Symbols	ovel	2	7
The Life of Bennet Family	ovel	2	7

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجات من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشهرية والشفوية والتحريرية والتقارير ... الخ

12. مصادر التعليم والتدريس

d Prejudice and Robinson Crusoe	الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )
	المراجع الرئيسية ( المصادر )
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.... )
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

## Course Description Form

13.	Course Name: Novel		
14.	Course Code: MU1022003		
15.	Semester / Year:2026-2025		
16.	Description Preparation Date:2025/10/1		
17.	Available Attendance Forms: Attendance in Class		
18.	Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total) 60		
19.	Course administrator's name (mention all, if more than one name) Name : Sakina Hussain Abbas Email: sakina.hussain.abbas@uomus.edu.iq		
20.	Course Objectives <table border="1"><tr><td>Course Objectives</td><td><p>.1Expanding students' awareness and culture of the importance of studying literary works.</p><p>2. Teaching students and encouraging them about the literary style of writing and the principles of writing literary text.</p></td></tr></table>	Course Objectives	<p>.1Expanding students' awareness and culture of the importance of studying literary works.</p> <p>2. Teaching students and encouraging them about the literary style of writing and the principles of writing literary text.</p>
Course Objectives	<p>.1Expanding students' awareness and culture of the importance of studying literary works.</p> <p>2. Teaching students and encouraging them about the literary style of writing and the principles of writing literary text.</p>		
21.	Teaching and Learning Strategies <table border="1"><tr><td>Strategy</td><td></td></tr></table>	Strategy	
Strategy			

	<p>This course description provides a summary of the most important characteristics of the course and the learning outcomes that the student is expected to achieve, demonstrating whether he or she has made the most of the learning opportunities available. It must be linked to the program description</p>
--	--

## 22. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1			Types of Novel	Theoretical lectures	i
2			History of Novel	Theoretical lectures	y
3			Introduction to Pride and Prejudice	Theoretical lectures	n
4			Main Characters	Theoretical lectures	d
5			Themes	Theoretical lectures	o
6			Symbols	Theoretical lectures	h
7			The Life of Bennet Family	Theoretical lectures	y
8				Theoretical lectures	x

--	--	--	--	--	--

### 23. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports.....etc

### 24. Learning and Teaching Resources

quired textbooks (curricular books, if any)	Pride and Prejudice and Robinson Crusoe
Main references (sources)	
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	
Electronic References, Websites	