

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	التراث المادي والغير مادي	
٢. رمز المقرر	mU1032106	
٣. الفصل / السنة	الاول	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	24/11/2025	
٥. أشكال الحضور المتابعة	اسبوعي	
٦. (عدد الساعات الدراسية الكلية/ عدد الوحدات الكلية)	2 30	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	الاسم : م.م علي احسان عبد علي الايميل : ali.ihssan.abdali@uomus.edu.iq	
٨. اهداف المقرر		
<p>• أن يتعرف الطالب على ماهو التراث وبيان انواعه واصنافه وأن يفرق الطالب بين انواع المواد الاثرية والمواد التراثية . وأن يفرق الطالب بين انواع المواد الاثرية والمواد التراثية . وان يتعرف على تكوينات البيت التراثية والصفات المشتركة بين البيوتات العراقية ووجه التشابه بين تلك البيوت في مختلف مناطق العراق</p>		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم		
<p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>1- أن يتعرف على المفاهيم والمصطلحات التاريخية والاثرية</p> <p>2- أن يميز بين الآثار القديمة والاسلامية والتراثية(الحالية).</p> <p>3- أن يتعلم كيفية الوصف العماري للمباني وتصميمها وطريقة الشرح الصحيحة لها</p> <p>4- ان يدرك الطالب حجم التطور في المباني والعمائر من مرحلة الى اخرى.</p> <p>5- أن يدرس الاساليب العمارية والفنية التي تميزت بها العمائر الاسلامية.</p> <p>6- أن يتدرّب على رسم المخطّطات للمباني الاسلامية .</p>		

<p>قدرة الطالب .</p>	<p>ب - المهارات الخاصة بالموضوع</p> <p>1- معرفة الطالب بتحطيط المدن الاسلامية ومميزات كل مرحلة مرت بها</p> <p>2- استخدام الطالب لكل الامكانات المتاحة لتسهيل الاطلاع على المباني</p> <p>3- التمييز بين مواد البناء القديمة والحديثة في المباني المعاصرة</p>											
	<p>طائق التعليم والتعلم</p>											
	<p>-1 الواجب البيتي -2 السفرات العلمية -3 طرق القاء المحاضرات النظرية -4 المشاركة في اعمال التنقيبات -5 ورش علمية لتطبيق المحاضرات النظرية</p>											
	<p>طائق التقييم</p>											
<p>- امتحان نظري - اختبارات يومية - واجبات حضور و نشاط - مناقشات صفية.</p>												
<p>ج- مهارات التفكير</p> <p>ج1- توسيع مدارك الطالب العلمية عند ربط المعلومات المعرفية المختلفة ومن ثم تطبيقها في دراساته ج 2- وحلها</p> <p>ج3- اضافة مهارات ذهنية له</p> <p>ج4- توسيع تفكيره الذهني والتربوي والشفوي الابداعي</p>												
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د1- استخدام برامج ، معالجة مشاكل ، التواصل في استخدام الحاسوب</p> <p>د2- استخدام تقنيات جديدة لمعالجة المشاكل</p>												
<p>10. بنية المقرر</p>												
طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع							
الاسئلة المباشرة	المحاضرة والمناقشة	مفهوم التراث وانواعه	<p>1- تعريف الطالب بمفهوم التراث وتصنيف التراث الى التراث المادي والتراث اللامادي 2- أن يعرف الطالب ما هو التراث وما هي اصنافه 3- أن يفرق الطالب بين انواع المواد الاثرية والمواد التراثية .</p>	2	1							

الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	التكوينات العمارية للبيت التراثي العراقي	ان يتعرف الطالب على التكوينات العمارية للبيت التراثي وفيه يتم شرح وظائف وخصائص هذه التكوينات وذكر امثلة لقائم منها في العراق انموذجا في الشمال وانموذجا في وسط وجنوب العراق	2	2
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الازقة (الطرق الضيقة)	1-ان يتعرف الطالب على الازقة والشوارع والضيقه 2- دراسة مميزات الازقة والطرق والشوارع الضيقه في المدن العراقيه 3- بيان اهميتها وفائدها البنائية والعمارية بالنسبة للمارا	2	3
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الواجهات والمداخل	ان يتعرف الطالب على انواع المداخل منها المداخل المستقيمة والمدخل المزورة 2- معرفة الطالب بانواع واجهات المباني التراثية وبيات تصميماتها وارتفاعاتها 3-تعريف الطالب بانواع المواد البنائية للواجهات والمداخل وتنوعها واختلافها في شمال ووسط وجنوب العراق	2	4
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الدهليز والصحن والساحة الوسطية	1-ان يتعرف الطالب على الممرات التي يجتازها الداخل بعد دخوله للبيت وتعريف الطالب باهميتها وفائدها الاجتماعية وتصميماتها العمارية 2-الصحن والساحة الوسطية وفيه يتم اعطاء فكرة واضحة للطالب	2	5
امتحان تحريري	المحاضرة والمناقشة	الساحة الوسطية	اهمية الفناء او الساحة الوسطية الصحن المكشوف الذي تطل عليه جميع مرافق البيت 3-بيان اهمية الساحة الوسطية امتحان الشهر الاول	2	6
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الغرف والحجر	-ان يتعرف الطالب على انواع الحجر والغرف وهي مجموعة من الغرف	2	7

			<p>الغرف والحجر</p> <p>بطابقين تفتح على الصحن الداخلي للبيت وبيان تصميماتها ونواوئها وابوابها والزخارف المنفذة عليها</p> <p>2- ان يتعرف الطالب على السراديب والتسمية اللغوية لهذه الوحدة البنائية والفائدة العمارية من هذه الوحدة البنائية وبيان تصميماتها وطريقة البناء واساليب التسقيف</p>		
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	الايوان	<p>1- ان يتعرف الطالب على الايوان التسمية اللغوية وتعريفه وبيان طرق البناء وطرق التسقيف</p> <p>2- معرفة الطالب بأصل الايوان ونظريات واراء الآثاريين في اصل الايوان</p>	2	8
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	القطاطر	<p>1-تعريف الطالب بالاستعمالات القطرة والمواد الثانية المستخدمة في انشائها 2- بيان الى فائدتها البنائية والاجتماعية مع اعطاء امثلة مختلفة في مناطق العراق</p>	2	9
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية	<p>1-اخيار مجموعة من التحف المعدنية التراثية محفوظة في المتحف العراقي كانت مستخدمة في المجتمع العراقي وتناقلتها الاجيال جيلا بعد جيل 2- ان يتعرف الطالب من خلال دراستها الى انواع التحف المعدنية وطرق صناعتها والمواد الاولية وطرق تنفيذ الزخارف عليها بطرق الطرق والحفر والتكميل 3- دراست التفاصيل الزخرفية المنفذة عليها وبيان موضوعاتها الزخرفية.</p>	2	10
الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية	<p>1- تحف معدنية تراثية محفوظة في المتحف العراقي</p> <p>2-استعراض وشرح عن طرق صناعة التحف المعدنية وطرق تنفيذ الزخارف عليها والمواد الخام المستخدمة فيها وانواع الزخارف المنفذة عليها</p>	2	11

الاسئلة الضمنية	المحاضرة والمناقشة	تحف معدنية تراثية	1- التعرف على انواع الملابس وبيان الملابس الرجالية والملابس النسائية وايضا تنوع الملابس بين مناطق ومدن العراق واختلافها في وسط وجنوب البلاد عن الشمال وتنوعها بين حيث العرق والقومية والديانة 2- بيان اختلاف الملابس والازياط حسب المهن وتنوعها بين الريف والمدينة	2	12
اختبار يومي تقويمي	المحاضرة والمناقشة	الازياط والملابس في بلاد الرافدين تنوع محلي وعرقي وديني	1- التعرف على انواع الملابس وبيان الملابس الرجالية والملابس النسائية وايضا تنوع الملابس بين مناطق ومدن العراق واختلافها في وسط وجنوب البلاد عن الشمال وتنوعها بين حيث العرق وال القومية والديانة 2- بيان اختلاف الملابس والازياط حسب المهن وتنوعها بين الريف والمدينة	2	13
الاسئلة العامة	المحاضرة والمناقشة	التراث اللامادي الغير ملموس	1- ان يتعرف الطالب على مفهوم التراث اللامادي وكيف وصل اليانا واصبح جزء من ثقافات المجتمعات 2- اختيار مجموعة من العادات والتقاليد المرتبطة بالاحتفالات والشعائر في الاعياد والمناسبات في مناطق العراق المختلفة	2	14
امتحان تحريري		عادات وتقاليد موروثة	1- دراسة بعض العادات والمعتقدات التي استمر استخدامها عبر العصور المختلفة ومنها استخدام الدلاليات والتمانع مثل تعليقة العين الزرقاء ودلالة ام سبع عيون امتحان الشهر الثاني امتحان الشهر الثاني	2	15
11 . تقييم المقرر					
السعى النهائي (40) الامتحان النهائي الفصلي (60)					

12. مصادر التعلم والتدریس	
لا يوجد	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)
1-العناصر التكوينية لعمارة البيت التراثي العراقي /بحث منشور للدكتور عبد الله خورشيد في مجلة اثار الراف 2-مجموعة من التحف المعدنية محفوظة في المتحف العراقي 3- الازياء العراقية بين الاصالة والتأصيل للدكتور وليد الجادر	المراجع الرئيسية (المصادر)
مجلة سومر /مجلة اثار الرافدين	الكتب والمراجع المساعدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
الموقع الالكترونية المناسبة لموضوع المحاضرة	المواقع الالكترونية، موقع الانترنت

Course Description Form

1. Course Name:	Tangible and intangible heritage
2. Course Code:	mU1032106
3. Semester / Year:	first
4. Description Preparation Date:	24/11/2025
5. Available Attendance Forms:	Evening
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	hours \ 15 units 30
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	Name: ali Ihsan abdali Email: ali.ihssan.abdali@uomus.edu.iq
8. Course Objectives	<p>Course Objectives</p> <ul style="list-style-type: none"> The student should know what heritage is and explain its types and categories. The student should differentiate between types of archaeological materials.

	and heritage materials. And the student should differentiate between types of archaeological materials and heritage materials. And to learn about traditional house configurations, the common characteristics between Iraqi houses, and similarities between those houses in various regions of Iraq. -Studies of earth layers and archaeological sites
--	--

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<p>A- Knowledge and understanding-</p> <p>1- To become familiar with historical and archaeological concepts and terminology</p> <p>2- To distinguish between ancient, Islamic and heritage (current) antiquities.</p> <p>3- To learn how to architecturally describe buildings, their design, and the correct way to explain them</p> <p>4- That the student realizes the extent of development in buildings and buildings from one stage to another.</p> <p>5- To study the architectural and artistic styles that characterized Islamic buildings.</p> <p>6- To be trained in drawing plans for Islamic buildings.</p> <p>B - Subject-specific skills</p> <p>The student's knowledge of Islamic city planning and the features of each stage it went through.</p> <p>1- The student's ability to distinguish between architectural elements.</p> <p>The student uses all available facilities to facilitate viewing of the buildings.</p> <p>2- Distinguishing between old and modern building materials in preserved buildings.</p> <p>Teaching and learning methods</p> <p>1- Homework</p> <p>2- Scientific trips</p> <p>3- Methods of giving theoretical lectures</p> <p>4- Participation in excavation work</p> <p>5- Scientific workshops to apply theoretical lectures</p> <p>Evaluation methods</p> <ul style="list-style-type: none"> - Theoretical exam - Daily tests - Attendance and activity duties - Class discussions.
-----------------	--

	<p>C- Thinking skills</p> <p>C1- Expanding the student's scientific awareness when linking different cognitive information and then applying it in his studies</p> <p>C2- Giving the student ways to analyze and solve the research problem.</p> <p>C3- Adding mental skills to him</p>
--	---

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
1	2	<p>1- Introducing the student to the concept of heritage and classifying heritage into tangible heritage and intangible heritage</p> <p>2- That the student knows what heritage is and what its types are.</p> <p>3-The student should differentiate between types archaeological materials and heritage materials.</p>	The concept heritage and types	Lecture and discussion	Direct questions
2	2	The student gets to know the architectural	Architectural compositions of the Iraqi heritage	Lecture and discussion	Implicit questions

		formations of traditional heritage house. In it, the functions and characteristics of these formations are explained, and examples of existing ones in Iraq are mentioned, a model in the north and a model in central and southern Iraq.	house		
3	2	1- That the student gets to know the alley streets and narrow areas 2- Study the features of alleys, roads, and narrow streets in Iraqi cities. 3- Explain their importance and their structural and architectural benefit to passers-by.	Alleys(narrow roads)	Lecture discussion and	Daily calendar test
4	2	For the student to know the types of entrances, including straight entrances and forged entrances. 2- Test the student's knowledge of the types of facade of heritage	Facades and entrances	Lecture discussion and	Implicit questions

		buildings and their designs at heights. 3- Familiarizes the student with the types of building materials for facades and entrances, their diversity and differences in northern, central and southern Iraq.			
5	2	1- For the student to become familiar with the corridors that the interior passes through after entering the house, and introduce the student to their importance, social benefit, and architectural designs. 2- The courtyards and the central courtyard, in which a clear idea is given to the student	The corridors, the courtyard, and the central courtyard	Lecture and discussion	Daily calendar test
6	2	The importance of the courtyard or central courtyard, the open courtyard to which all the facilities of the house overlook. 3- Explaining t	The central square	Lecture and discussion	Written exam

		importance of the central square First month exam			
7	2	<p>The student gets to know the types of stones and rooms</p> <p>It is a group of rooms on two floors that open to the inner courtyard of the house, and its designs, windows, doors and decorations executed on it are explained.</p> <p>2- For the student to become familiar with the basements, the linguistic designation of this building unit, the architectural benefit of this building unit, and an explanation of designs, construction method, and roofing method</p>	Rooms and stones	Lecture and discussion	Implicit questions
8	2	<p>1- For the student to become familiar with the iwan, linguistic designation and definition, and</p>	The iwan	Lecture and discussion	Implicit questions

		an explanation of construction methods and roofing methods. 2- The student's knowledge of the origin of the Iwan and the theories and opinions of the scholars regarding the origin of the Iwan			
9	2	1- Introducing the student to the uses of bridges and the remote materials used in constructing them. 2- An explanation of their structural and social benefits, giving various examples in the regions of Iraq	The arches	Lecture and discussion	Daily calendar test
10	2	1- Choosing a group of heritage metal antiques preserved in the Iraqi Museum that were used in Iraqi society and passed down from generation to generation. 2- That the student, through studying them, becomes familiar with the types of metal	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	Daily calendar test

		antiques, methods of manufacturing them, raw materials, and methods of implementing decorations on them by hammering, drilling, and sizing 3- Studying the details The decorative designs carried out on it and an explanation of decorative themes.			
11	2	1- Heritage metal artifacts preserved in the Iraqi Museum 2- A review and explanation of the methods of manufacturing metal antiques the methods of implementing decorations on them, the raw materials used in them, and the types of decorations executed on them.	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	Implicit questions
12	2	1- Identifying the types of clothing and explaining men's clothing and women's	Heritage metal antiques	Lecture and discussion	Implicit questions

		<p>clothing, as well as the diversity of clothing between the regions and cities of Iraq and its difference in the center and south of the country from the north and its diversity between race, nationality and religion. 2- Explaining the difference in clothing and fashion according to professions and its diversity between the countryside and the city</p>			
13	2	<p>1- Identifying the types of clothing and explaining men's clothing and women's clothing, as well as the diversity of clothing between the regions and cities of Iraq and its difference in the center and south of the country from the north and its diversity between race, nationality and</p>	<p>Fashion and clothing Mesopotamia has local, ethnic and religious diversity</p>	<p>Lecture and discussion</p>	<p>Daily calendar test</p>

		religion. 2- Explaining the difference in clothing and fashion according to professions and its diversity between the countryside and the city			
14	2	1-The student will learn about the concept of intangible heritage and how it reached us and became part of the cultures of societies 2- Choosing a group of customs and traditions associated with celebrations and rituals on holidays and occasions in different regions of Iraq	Intangible heritage	Lecture and discussion	General questions
15	2	1- Study some of the customs and beliefs that have continued to be used throughout different eras, including the use of pendants and amulets such as the Blue Eye pendant and the Umm Saba Uyu pendant. Second month	Inherited customs and traditions		Written exam

		examSecond month exam			
11. Course Evaluation					
Final Quest (40) Semester final exam (60)					
12. Learning and Teaching Resources					
There are no required textbooks (methodology if any)					
Main references (sources)	<p>1-The formative elements of the architecture of the Iraqi heritage house published research by Dr. Abdullah Khurshid in Athar Al-Raf magazine</p> <p>2-A group of metal artifacts preserved in the Iraqi Museum</p> <p>3- Iraqi fashion between authenticity and rootedness, by Dr. Walid Al-Jader</p>				
Recommended supporting books and references (scientific journals, reports...)	<p>Sumer Magazine / Antiquities</p> <p>Mesopotamia Magazine</p>				
Electronic references, Internet sites	Websites appropriate to the lecture topic				