

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
تقنيات المواد للتصميم الداخلي	
2. رمز المقرر	
Mu0422002	
3. الفصل / السنة	
سنوي 2025 / 2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2026/1/12	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
2 ساعة أسبوعيا – مادة نظرية فقط	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي	
الاسم: م.م. رهام حميد جاسم الإيميل: reham.alsallami@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
<ul style="list-style-type: none"> • تعريف الطالب بمفهوم المواد المستخدمة في التصميم الداخلي وخصائصها الفيزيائية والجمالية. • تمكين الطالب من التمييز بين أنواع المواد الطبيعية، الصناعية، والحديثة. • تنمية القدرة على اختيار المادة المناسبة حسب الوظيفة والفضاء الداخلي. • تعزيز وعي الطالب بدور المواد في تحقيق الجمال والراحة والاستدامة في التصميم الداخلي. • ربط الجانب النظري للمواد بالتطبيقات العملية في المشاريع التصميمية. 	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> 1- طريقة المحاضرة النظرية. 2- المناقشة والحوار داخل الصف. 3- تحليل أمثلة واقعية لمشاريع تصميم داخلي. 4- تشجيع الطلبة على طرح الأسئلة والمشاركة الفعالة. 	الاستراتيجية

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	2	التعرف على مفهوم المواد وأهميتها	مقدمة في تقنيات المواد	محاضرة	أسئلة شفوية
الثاني	2	التمييز بين أنواع المواد	تصنيف المواد في التصنيف الداخلي	محاضرة ومناقشة	أسئلة مباشرة
الثالث	2	فهم خصائص المواد	الخصائص الفيزيائية والجمالية للمواد	محاضرة	تقييم شفهي
الرابع	2	إدراك دور الخشب	الخشب في التصميم الداخلي	محاضرة	أسئلة مباشرة
الخامس	2	فهم استخدام الحجر	الحجر الطبيعي والصناعي	محاضرة	أسئلة مباشرة
السادس	2	التعرف على الزجاج	الزجاج وأنواعه واستخداماته	محاضرة	تقييم شفهي
السابع	2	إدراك دور المعادن	المعادن في التصميم الداخلي	محاضرة	أسئلة مباشرة
الثامن	2	تحليل الأقمشة	الأقمشة والمواد النسيجية	محاضرة	أسئلة مباشرة
التاسع	2	امتحان فصلي			
العاشر	2	التعرف على المواد الصناعية	البلاستيك والمواد الصناعية	محاضرة	أسئلة مباشرة
الحادي عشر	2	فهم العزل	المواد العازلة والصوتية	محاضرة	تقييم شفهي
الثاني عشر	2	إدراك الاستدامة	المواد الصديقة للبيئة	محاضرة	أسئلة مباشرة
الثالث عشر	2	فهم التقنيات الحديثة	المواد الحديثة والتقنيات الذكية	محاضرة	أسئلة مباشرة
الرابع عشر	2	تحليل التشطيبات	التشطيبات الداخلية	محاضرة	تقييم شفهي
الخامس عشر	2	ربط الألوان بالمواد	الألوان والإضاءة وتأثيرها على المواد	محاضرة	أسئلة مباشرة
السادس عشر	2	دمج الألوان	التنسيق النهائي ودمج الألوان	محاضرة	تقييم شفهي
السابع عشر	2	فهم الصيانة	صيانة المواد في التصميم الداخلي	محاضرة	أسئلة مباشرة

الثامن عشر	2	التوثيق	التوثيق والتقارير النهائية	محاضرة	تقييم
التاسع عشر	2	التقييم	التقييم النهائي للمشاريع	محاضرة	تقييم
العشرون	2	المراجعة العامة	ملخص ونصائح ختامية	محاضرة	تقييم
الامتحان					
11. تقييم المقرر					
1 - الاختبار التحريري 2- التقييم الصفي والمشاركات 3 - الامتحان الفصلي 4 - الامتحان النهائي					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			لا يوجد.		
المراجع الرئيسة (المصادر)			<ul style="list-style-type: none"> ● جماليات المواد في التصميم الداخلي. ● المواد والتقنيات الحديثة في العمارة الداخلية. 		
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			<ul style="list-style-type: none"> ● التصميم الداخلي المعاصر. ● الاستدامة في التصميم الداخلي. 		
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت			<ul style="list-style-type: none"> ● شبكة الانترنت. ● مواقع التصميم والعمارة المتخصصة. 		

Course Description Form

1. Course Name:	
Materials Technologies for Interior Design	
2. Course Code:	
Mu0422002	
3. Semester / Year:	
Yearly 2025/2026	
4. Description Preparation Date:	
12 / 1 / 2026	
5. Available Attendance Forms:	
Mandatory	
6. Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
Theoretical course only – 2 hours per week	
7. Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
Name: Reham Hameed Jassem Email: reham.alsallami@gmail.com	
8. Course Objectives	
<p style="text-align: center;">Course Objectives</p>	<ul style="list-style-type: none"> • □ Introducing students to the concept of materials used in interior design and their physical and aesthetic properties. • □ Enabling students to distinguish between natural, industrial, and modern materials. • □ Developing the ability to select appropriate materials according to function and interior space. • □ Enhancing students' awareness of the role of

	<p>materials in achieving beauty, comfort, and sustainability in interior design.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Linking the theoretical aspect of materials with practical applications in design projects.
--	---

9. Teaching and Learning Strategies

Strategy	<p>Lecture-based theoretical method. •</p> <p>Discussion and dialogue inside the classroom. •</p> <p>Analysis of real examples of interior design projects. •</p> <p>Encouraging students to ask questions and actively participate. •</p>
-----------------	--

10. Course Structure

Week	Hours	Required Learning Outcomes	Unit or subject name	Learning method	Evaluation method
first	2	Understanding the concept of materials and their importance	Introduction to Materials Technologies	Lecture	Oral questions
second	2	Distinguishing between types of materials	Classification of Materials in Interior Design	Lecture	Direct questions
third	2	Understanding material properties	Physical and Aesthetic Properties of Materials	Lecture	Oral assessment
fourth	2	Recognizing the role of wood	Wood in Interior Design	Lecture	Direct questions
Fifth	2	Understanding the use of stone	Natural and Artificial Stone	Lecture	Direct questions
sixth	2	Identifying glass	Glass Types and Uses	Lecture	Oral assessment

Seventh	2	Recognizing the role of metals	Metals in Interior Design	Lecture	Direct questions
eighth	2	Understanding fabrics and textile materials	Analysis of Fabrics and Textiles	Lecture	Direct questions
Ninth	2	Exam			
tenth	2	Identifying industrial materials	Plastics and Industrial Materials	Lecture	Direct questions
eleventh	2	Understanding insulation	Thermal and Acoustic Insulation Materials	Lecture	the exams
twelveth	2	Recognizing sustainability	Environmentally Friendly Materials	Lecture	Direct questions
Thirteenth	2	Understanding modern technologies	Modern Materials and Smart Technologies	Lecture	Direct questions
fourteenth	2	Understanding interior finishes	Analysis of Interior Finishes	Lecture	And direct questions
Fifteenth	2	Linking colors with materials	Colors, Lighting, and their Effect on Materials	Lecture	Direct questions
sixteen	2	exam			

11. Course Evaluation

- Written Examination
- Class Assessment and Participation
- Midterm Examination
- Final Examination

12. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	None
Main references (sources)	Main References:

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Aesthetics of Materials in Interior Design.</i> • <i>Materials and Modern Technologies in Interior Architecture.</i> • <i>Contemporary Interior Design.</i>
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	Sustainability in Interior Design.
Electronic References, Websites	<ul style="list-style-type: none"> • Internet resources. • Specialized interior design and architecture websites.