

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :الفنون الزخرفية العربية الاسلامية	
2. رمز المقرر MU1031205	
3. الفصل / السنة: فصلي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2024-5-21	
5. أشكال الحضور المتاحة :الزامي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) 90	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) الاسم: د. فوزية مهدي المالكي الأيميل fawziwa madhi challb@nomus.edu.iq	
8. اهداف المقرر تعريف الطالب بطرز العمارة وعناصرها المعمارية وتطورها حسب العصور التاريخية ,كذلك التعرف على مزاد البناء والزخارف التي نفذت على المباني والرسوم .	
9.	
• تعريف الطالب بطرز العمارة وعناصرها المعمارية • تطوروا حسب العصور التاريخية • كذلك التعرف على مزاد البناء والزخارف التي نفذت على المباني والرسوم.....	• اهداف المادة الدراسية
10. استراتيجيات التعليم والتعلم	
-1 طريقة القاء المحاضرات النظرية -2 السفرات العلمية -3 ورش العمل لتطبيق المحاضرات النظرية -4 مشاركة الفعلية في المتاحف والتنقيبات	الاستراتيجية

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	العمارة والفنون وسط الج العربية مدن الحجاز (مكة) الكعبة	اثار العرب قبل الاسلام	1-اللقاء المحاضرات النظرية	-الامتحان التحريري الورقي
2	3	مدينة يثرب مدينة الطائف		2-السفرات العلمية	- الامتحان الشفهي
3	3	-الفنون والعمارة في وسط الج العربية		3-ورش العمل لتطبيق	- الاستبيان والنقد الذاتي
4	3	-قرية الفاو		المحاضرات النظرية	-الامتحان العملي
5	3	امتحان الشهر الاول			
6	3	-العمارة والفنون في ج الجزيرة العربية بلاد اليمن المعينيون			
7	3	-الدولة القتبانية في اليمن			
8	3	-اثار العرب السبتيون			
9	3	-اثار العرب الحميريون			
10	3	-العمارة والفنون في جزيرة الع (العراق في الحضر)			
11	3	-اثار العرب المناذرة (الحيرة)			
12	3	-العمارة والفنون في بلاد الشام			
13	3	الانباط -البتراء			
14	3	-اثار مملكة تدمر			
15	3	مراجعة شاملة وامتحان شهري للمادة			

12. تقييم المقرر					
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ (الدرجة الشهرية 30 والمشاركة والحضور اليومي 10 و60 درجة نهاية الفصل)					
13. مصادر التعلم والتدريس					
لا يوجد كتاب منهجي			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
كتاب تخطيط المدن الاسلامية			المراجع الرئيسة (المصادر)		
تاريخ العرب قبل الاسلام			الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		
مجموعة بحوث منشورة في مجلة سومر			المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		

Course Description Form

14.	Course Name: Dr. Fawzia Mahdi Jalab	
15.	Course Code:	
16.	Semester / Year: quarterly	
17.	Description Preparation Date: 21-5-2023	
18.	Available Attendance Forms: mandatory	
19.	Number of Credit Hours (Total) / Number of Units (Total)	
20.	Course administrator's name (mention all, if more than one name)	
	Name: Dr. Fawzia Mahdi Al-Maliki Email: fawziwa madhi challb@nomus.edu.iq	
21.	Course Objectives	
	Course Objectives	• • Introducing the student architectural styles and the architectural elements • • Its development according historical eras • • Also learn about the build auction and the decorations carried out on the buildings and drawings..... • •
22.	Teaching and Learning Strategies	
	Strategy	How to deliver theoretical lectures-1 Scientific trips -2 Workshops to apply theoretical lectures -3 Actual participation in museums and excavations -4

23. Course Structure						
We ek	Hour s	Required Learning Outcomes	Unit or subject name		Learning method	Evaluation method
1		Architecture and arts in the middle of the Arabian Peninsula - the cities of Hijaz (Mecca) and the construction of the Kaaba	Architecture And the arts are in the middle of the Arabian Peninsula	Iqlaa1- Lectures the theory Trips -2 Scientific Workshops-3 To apply Lectures the theory	The written exam- Paper Oral - exam Questionnaire - And self-criticism Practical- exam	
2		Yathrib city-				
3		Taif city-				
4		Arts and architecture in - central Arabia				
5		Al-Faw village-				
6		First month exam				
7		Architecture- Arts in the south of the Arabian Peninsula, Yemen Rhomboids				
8		The Qatabanid state in - Yemen				
9		Antiquities of the Sabaean - Arabs				
10		Antiquities of the - Himyarite Arabs				
11		Architecture and arts in - the Arabian Peninsula (Iraq in urban areas)				
12		The monuments of the - Arabs (Al-Hira)				
13		Architecture- and arts in the Levant Nabataeans - Petra				
14		Relics - the Kingdom of Palmyra				
15		Comprehensive review - and monthly exam				

		For the material			
--	--	------------------	--	--	--

24. Course Evaluation

Distributing the score out of 100 according to the tasks assigned to the student such as daily preparation, daily oral, monthly, or written exams, reports etc

25. Learning and Teaching Resources

Required textbooks (curricular books, if any)	There is no systematic book
Main references (sources)	Islamic city planning book
Recommended books and references (scientific journals, reports...)	History of the Arabs before Islam
Electronic References, Websites	/https://www.hindawi.org/books/68305130/6