

	<p>Ministry of Higher Education and Scientific Research - Iraq Al-Mustaqlal University College of Science Forensic Evidence Department</p>	
---	--	---

MODULE DESCRIPTION FORM

نموذج وصف المادة الدراسية

Module Information			
معلومات المادة الدراسية			
Module Title	مسرح الجريمة		Module Delivery
Module Type	Core		<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Theory <input type="checkbox"/> Lecture <input type="checkbox"/> Lab <input type="checkbox"/> Tutorial <input type="checkbox"/> Practical <input checked="" type="checkbox"/> Seminar
Module Code	UOMU0308032		
ECTS Credits	5		
SWL (hr/sem)	45		
Module Level	1	Semester of Delivery	1
Administering Department	Forensic Sciences	College	SCIENCE
Module Leader		e-mail	
Module Leader's Acad. Title		Module Leader's Qualification	
Module Tutor		e-mail	
Peer Reviewer Name		e-mail	
Scientific Committee Approval Date		Version Number	1.0

Relation with other Modules			
العلاقة مع المواد الدراسية الأخرى			
Prerequisite module	None	Semester	1

Co-requisites module	None	Semester	1
-----------------------------	------	-----------------	---

Module Aims, Learning Outcomes and Indicative Contents

أهداف المادة الدراسية ونتائج التعلم والمحتويات الإرشادية

Module Aims أهداف المادة الدراسية	<p>بعد مسرح الجريمة الشاهد الصامت فهو الشاهد الأساسي لكافة أحداث ووقائع الجريمة ومراحل ارتكابها وبالتالي فهو المساعد الفعال الذي يساعد المحقق والباحث الجنائي على إمكانية تحديد شخصية الجاني والوصول اليه .فيتمثل الهدف من دراسة مادة مسرح الجريمة في انه بعد المرحلة الاولى المهمة في طريق كشف الجريمة وجمع أدلةها وربطها مع الجاني واتخاذ القرار الاولى بشأنها ، وبالتالي الكشف عن هوية المجرم بالطرق العلمية والفنية الحديثة ومن اهداف الدراسة بيان عمل فريق مسرح من خلال الرجوع الى محل الحادث وإعادة بنائه لمعرفة أدوار الجناة المتواجدین في محل الحادث ومعرفة ماهية الاثار المادية داخل مسرح الجريمة ، كذلك بيان اهمية Maitrکe الجنائي في مسرح الجريمة وأثر ذلك في تحديد المسؤلية الجنائية ، ومن اهداف الدراسة تمكين الطلبة الدارسين من الجوانب النظرية والعملية في علوم الأدلة الجنائية</p>
Module Learning Outcomes مخرجات التعلم للمادة الدراسية	<p>1- تسعى جامعة النهرین من خلال دراسة مادة مسرح الجريمة الى تمكين الطلبة من الجوانب النظرية والعملية لمسرح الجريمة . 2- تعليم الطالب على كيفية معالجنة مسرح الجريمة وجمع المبرزات الجرمیة. 3- تعليم الطالب على أهم التقنيات الحديثة المستخدمة في مجال التحري عن الأدلة والمبرزات الجرمیة المتروكة في مسرح الجريمة. 4- اكتساب الطالب مهارات في كيفية استخدام المعدات الازمة في مجال مسرح الجريمة لرفع الاثار المتروكة في مسرح الجريمة كالبصمات والعينات البيولوجية والاسلحة الجرمیة المحافظة عليها واعداد تقرير بذلك. 5- اعداد وتهيئة خریج يمتلك القرة والمعرفة الازمة للعمل في مجالات تقع ضمن اختصاصاتهم ورفد دوائر الدولة بكل ادوات خبره في مجال مسرح الجريمة .</p>
Indicative Contents المحتويات الإرشادية	<p>1-التعرف على مفهوم مسرح الجريمة بشكل عام وكيفية التعامل مع المبرزات في مسرح و المحافظة عليها من التلف . 2- دراسة ضوابط التعامل مع مسرح الجريمة من خلال بيان كيفية المحافظة على مسرح الجريمة من المتطفلين والملوثات والكشف على مسرح الجريمة وفق الضوابط القانونية والفنية. 3-معرفة ماهية الادلة المادية المتروكة في مسرح الجريمة وماهي انواعها ومن هي الجهة المختصة للتعامل مع الاثار المادية ومهاتي واجبات المحقق الجنائي في مسرح الجريمة . 4- دراسة الثار المادية المتروكة في مسرح الجريمة ومعرفة الاسس العلمية للتعامل مع الثار المادية . 5- استخدام التصوير الفوتوغرافي لثوثيق مسرح الجريمة . 6- استخدام الادوات والتقنيات الحديثة لتحليل الادلة.</p>

Learning and Teaching Strategies

استراتيجيات التعلم والتعليم

Strategies	<p>1-التعلم عبر الانترنت 2-كتابه التقارير الفنية</p> <p>3-زيارات ميدانية الى الوادر المختصة في مجال علوم الادلة الجنائية</p>
------------	--

Student Workload (SWL)

الحمل الدراسي للطالب

Structured SWL (h/sem) الحمل الدراسي المنظم للطالب خلال الفصل		Structured SWL (h/w) الحمل الدراسي المنظم للطالب أسبوعيا	
Unstructured SWL (h/sem) الحمل الدراسي غير المنظم للطالب خلال الفصل		Unstructured SWL (h/w) الحمل الدراسي غير المنظم للطالب أسبوعيا	
Total SWL (h/sem) الحمل الدراسي الكلي للطالب خلال الفصل			

Module Evaluation

تقييم المادة الدراسية

		Time/Number	Weight (Marks)	Week Due	Relevant Learning Outcome
Formative assessment	Quizzes	2	10% (10)	5, 10	LO #1, 2, 10 and 11
	Assignments	2	10% 10	2, 12	LO #3, 4, 6 and 7
	Seminar	1	10%10	13	LO #5, 8 and 10
	Reports	1	10%10	14	LO #1, 2, 10 and 11
Summative assessment	Midterm Exam	2 hr	10% (10)	7	LO #1-7
	Final Exam	2 hr	50%50	16	All
Total assessment			100% (100 Marks)		

Delivery Plan (Weekly Syllabus)

المنهاج الاسبوعي النظري

	Material Covered
Week 1	التعريف بمسرح الجريمة
Week 2	أنواع مسرح الجريمة
Week 3	نطاق مسرح الجريمة في البحث والتحري
Week 4	الانتقال الى مسرح الجريمة
Week 5	المحافظة على محتويات مسرح الجريمة
Week 6	معaineة مسرح الجريمة وفق المعايير القانونية والفنية
Week 7	نوثيق مسرح الجريمة
Week 8	ملوثات مسرح الجريمة
Week 9	أدلة مسرح الجريمة
Week 10	تقسيمات الأدلة المادية
Week 11	الأسس العلمية للتعامل مع الآثار المادية
Week 12	أنواع الأدلة المحتمل وجودها في مسرح الجريمة
Week 13	الجهة المختصة بالتعامل مع الآثار المادية
Week 14	واجبات المحقق الجنائي في مسرح الجريمة
Week 15	إعداد تقرير مسرح الجريمة

Learning and Teaching Resources

مصادر التعلم والتدريس

	Text	Available in the Library?
Required Texts	د خالد حسن احمد: مسرح الجريمة (الشاهد الصامت) ودوره في الاثبات الجنائي	لا
Recommended Texts	د حسين محمد بوادي: الوسائل العلمية الحديثة في الإثبات الجنائي عمار يوسف جسام : دور البصمات الحديثة في الإثبات الجنائي الهام صالح بن خليفة: دور البصمات والآثار المادية الأخرى في الاثبات الجنائي	لا
Websites		

--	--

Grading Scheme مخطط الدرجات				
Group	Grade	التفصير	Marks (%)	Definition
Success Group (50 - 100)	A - Excellent	امتياز	90 – 100	Outstanding Performance
	B - Very Good	جيد جداً	80 – 89	Above average with some errors
	C – Good	جيد	70 – 79	Sound work with notable errors
	D - Satisfactory	متوسط	60 – 69	Fair but with major shortcomings
	E - Sufficient	مقبول	50 – 59	Work meets minimum criteria
Fail Group (0 – 49)	FX – Fail	راسب (قيد المعالجة)	(45-49)	More work required but credit awarded
	F – Fail	راسب	(0-44)	Considerable amount of work required

Note: Marks Decimal places above or below 0.5 will be rounded to the higher or lower full mark (for example a mark of 54.5 will be rounded to 55, whereas a mark of 54.4 will be rounded to 54. The University has a policy NOT to condone "near-pass fails" so the only adjustment to marks awarded by the original marker(s) will be the automatic rounding outlined above.